



CADRE US

# GUIDE D'UTILISATION

---

---

Avril 2019

# TABLE DES MATIÈRES

DESCRIPTIF	2
ELEMENTS	3
UTILISATION	3

Toutes nos spécifications sont sujettes aux changements sans notification préalable

Aucune partie de ce manuel ne peut être reproduite, stockée dans un système documentaire ou transmis sous quelque forme ou de quelque manière que ce soit, électronique, mécanique, par photocopie, enregistrement ou autre, sans l'accord préalable de PROMATTEX. Les informations contenues dans le présent document sont uniquement destinées à être utilisées avec cette brodeuse RICOMA. Promattex n'est pas responsable de l'application de ces informations à d'autres matériels

La société PROMATTEX ne peut être tenue responsable des préjudices, pertes, coûts ou dépense subis par l'acquéreur de ce produit ou par des tiers, résultant d'un accident, d'une utilisation non conforme ou abusive de l'appareil, de modifications, de réparations ou de transformations non autorisées de ce produit ou encore du non-respect d'utilisation et d'entretien recommandés par Promattex

## Descriptif

---

Promattex propose les cadres US adaptés à la Miscreen et à la GOCCOPRO 100 ainsi qu'aux techniques des pochoirs Laser et Flex. Plus économiques, les différents formats diminuent la consommation de master et s'ajustent aux supports à sérigraphier.

### Cadre M811

- Dimensions extérieures : 21,5 x 29 cm
- Dimensions intérieures : 15 x 22,5 cm
- Zone imprimable max : 11 x 16,5 cm
- Largeur de racle max : 14 cm

### Cadre M1114

- Dimensions extérieures : 27 x 34,5 cm
- Dimensions intérieures : 20,6 x 28,3 cm
- Zone imprimable max : 16,6 x 22,3 cm
- Largeur de racle max : 19,6 cm

### Cadre M1316

- Dimensions extérieures : 33 x 40,5 cm
- Dimensions intérieures : 26,5 x 34 cm
- Zone imprimable max : 22,5 x 28 cm
- Largeur de racle max : 25,5 cm

Ces cadres sont composés de plusieurs parties :

- un cadre femelle métal épaisseur 2 mm
- un cadre mâle métal recouvert d'une mousse néoprène de 3 mm
- un cadre intermédiaire en bois auto-adhésif épaisseur 2,5 mm (vendu séparément)
- un jeu de 3 clips métal

Montage très rapide !





Le master, une fois gravé, se pose sur le cadre intermédiaire en bois auto-adhésivé.

Les 4 rebords intérieurs du cadre mâle permettent au master de se tendre tout seul !







Le cadre femelle se sertit ensuite pour rigidifier le tout.

Les 3 clips métal maintiennent l'ensemble.

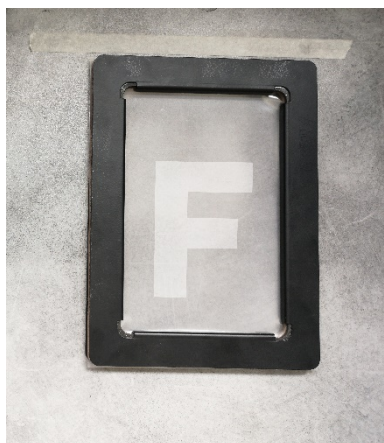


Cadre femelle	Cadre mâle	Cadre intermédiaire en bois auto-adhésif	Jeu de 3 clips métal
			

Utilisation

Prendre le cadre intermédiaire en bois auto-adhésif	Enlever la protection de l'adhésif	
		
Positionner votre tissu sur le cadre intermédiaire (votre visuel ne doit pas être en miroir pour de la sérigraphie direct)	Mettre le Cadre femelle sous le Cadre intermédiaire en bois auto-adhésif	
		

Poser le Cadre mâle dessus



Emboîter les trois clips en métal en laissant libre le côté fixé sur votre carrousel



Votre cadre est prêt

