

Mugs blancs, ors, bicolores...

- ✓ **Utilisation** : événementiel, publicitaire, souvenir...
- ✓ **Couleurs** : tasse en céramique blanche - tasse en verre translucide - tasse en verre mat - magikmug rouge et noir (au contact de la chaleur la tasse devient blanche et le marquage apparaît) - tasse en céramique blanche extérieure or...
- ✓ **Traité polyester** - agrément contact alimentaire
- ✓ **Format** : Hauteur 95 mm - Ø 80 mm



Gabarit, préparation du fichier & impression

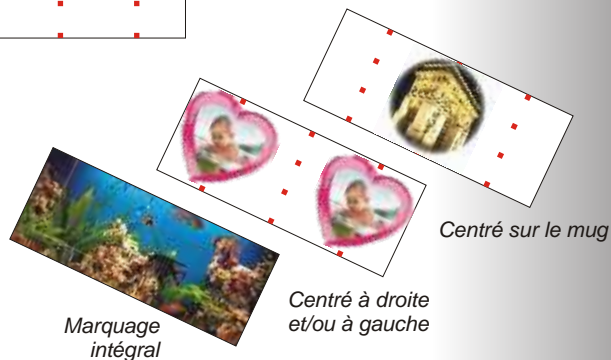
Le gabarit

Gabarit fourni



Insertion du visuel dans le gabarit :

- ✓ Le filet noir correspond à la zone de marquage maximum conseillée*
- ✓ Les pointillés rouges permettent de positionner le marquage :
 - ♦ centré sur la face gauche du mug**
 - ♦ centré sur la face droite du mug**
 - ♦ centré sur le mug, côté opposé à la hanse**



Préparation du fichier

- ✓ Insérer le visuel à l'intérieur du filet noir
- ✓ Supprimer le filet noir et les pointillés rouges
- ✓ Conserver le filet noir si celui-ci peut servir de repère pour découper le transfert
- ✓ Si besoin, dupliquer le visuel sur le format de la page à imprimer

L' impression

- ✓ Imprimer le fichier en image miroir sur **Sublipaper** ou **Sublipaper PLUS**
- ✓ Éviter de toucher l'impression avec les doigts
- ✓ Laisser sécher quelques minutes
- ✓ Découper les transferts avec des ciseaux, un cutter ou tout autre outil **propre** afin d'éviter d'éventuelles marques sur le produit final



*Bien que cela soit généralement possible, le marquage intégral du mug (de haut en bas) n'est pas garantie

Transfert à chaud

Pose à la presse

- ✓ Superposer et centrer le transfert sur le mug face imprimée contre le mug
- ✓ Le fixer avec du scotch haute température
- ✓ Presser**
- ✓ A la fin du transfert, attendre quelques secondes puis retirer délicatement la feuille de transfert usagée
- ✓ Plonger le mug dans de l'eau chaude pour arrêter la sublimation (attention aux chocs thermiques) - **NE PAS METTRE LES TASSES TRANSPARENTES DANS L'EAU!**
- ✓ Pour un marquage de petite dimension, découper autour du visuel, l'appliquer directement sur le support et presser
- ✓ ** Pour les mugs "animal", modérer la pression pour ne pas casser la hanse !



Fixer le transfert autour du mug avec du scotch haute température

Réglages pour les presses à tasses de Promattex :

Utiliser le "mode 2" (voir manuel de la presse)

- T° presse ouverte : 90°C
- T° presse fermée : 180°C
- Temps de pose à 180°C : 5 "

Presser

Conditions de pose

Température

205° C***

Temps

+/- 180 "***

Pression

Bonne

***La température et le temps de pose peuvent varier en fonction de la presse utilisée

