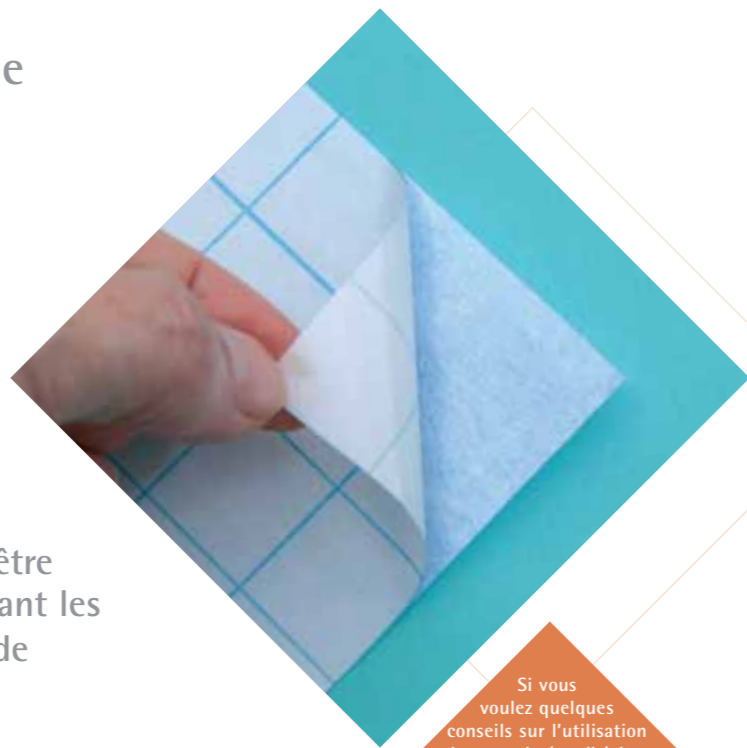


FILMOPLAST®STIC

Le FILMOPLAST possède de nombreux avantages:

- ◆ Broderies sur matières délicates sans laisser de marque
- ◆ Plus besoin de changement de cerclage donc gain de temps
- ◆ Facilite la broderie sur matière extensible ou élasthane (pas de déformation de tissus)
- ◆ Economique = une feuille peut être utilisée plusieurs fois (en bouchant les trous avec nouveaux morceaux de FILMOPLAST)



Si vous voulez quelques conseils sur l'utilisation des non tissés, n'hésitez pas à aller sur notre site web

www.gunold.de

◆ Gamme complète de non tissés

Article	Couleur	comment enlever le non tissé	Oekotex 100	pour quelle utilisation	pois gr/mètre	Largeur cm	Longueur m	Matière
STIFFY 1620	blanc, noir	à arracher	oui	renfort tissus	25	105	200	82% CV, 18% PES
STIFFY 1640	blanc, noir	à arracher	oui	renfort tissus	37	105	200	82% CV, 18% PES
STIFFY 1650	blanc, noir	à arracher	oui	renfort tissus	50	52	25	82% CV, 18% PES
STIFFY 1650	blanc, noir	à arracher	oui	renfort tissus	50	105	200	82% CV, 18% PES
STIFFY 1751	blanc	à arracher	oui	renfort tissus	35	50	25	100% CV
STIFFY 1751	blanc	à arracher	oui	renfort tissus	35	33	200	100% CV
STIFFY 1751	blanc	à arracher	oui	renfort tissus	35	100	200	100% CV
STIFFY 1860	blanc	à arracher	oui	renfort tissus	60	105	200	82% CV, 18% PES
STIFFY 1950	blanc, noir	à couper aux ciseaux	oui	renfort tissus	80	45	25	100% PES
STIFFY 1950	blanc, noir	à couper aux ciseaux	oui	renfort tissus	80	90	100	100% PES
STIFFY 1980	blanc	à arracher	oui	renfort tissus	75	52	25	82% CV, 18% PES
STIFFY 1980	blanc	à arracher	oui	renfort tissus	75	105	200	82% CV, 18% PES
STIFFY 1995	blanc	à arracher	oui	renfort tissus	95	105	200	82% CV, 18% PES
STIFFY 2040	blanc	schneiden	oui	renfort tissus	50	100	180	100% PES
STIFFY 1620B	blanc	à arracher	oui	thermocollant	40	105	200	82% CV, 18% PES
STIFFY 1640B	blanc	à arracher	oui	thermocollant	48	52	25	82% CV, 18% PES
STIFFY 1640B	blanc, noir	à arracher	oui	thermocollant	48	105	200	82% CV, 18% PES
STIFFY 1860B	blanc, noir	à arracher	oui	thermocollant	65	105	200	82% CV, 18% PES
STIFFY 1950B	blanc, noir	à couper aux ciseaux	oui	thermocollant	115	30	100	100% PES
STIFFY 1950B	blanc, noir	à couper aux ciseaux	oui	thermocollant	115	63	100	100% PES
STIFFY 1950B	blanc, noir	à couper aux ciseaux	oui	thermocollant	115	90	100	100% PES
TEXTI 1970	blanc	à couper aux ciseaux	non	renfort tissus	70	105	100	100% PES
TEXTI 582	blanc	à arracher	non	renfort tissus	75	67	200	21% CV, 79% PES
FILMOPLAST 120	blanc, noir	à arracher	non	auto-collant	103	54	25	82% CV, 18% PES, Acrylat
FILMOPLAST 120	blanc, noir	à arracher	non	auto-collant	103	84	25	82% CV, 18% PES, Acrylat
FILMOPLAST 120	blanc, noir	à arracher	non	auto-collant	103	124	25	82% CV, 18% PES, Acrylat
FILMOPLAST 140	blanc	à arracher	non	auto-collant	118	54	25	100% CV, Acrylat
FILMOPLAST 140	blanc	à arracher	non	auto-collant	118	84	25	100% CV, Acrylat
FILMOPLAST 140	blanc	à arracher	non	auto-collant	118	124	25	100% CV, Acrylat
SOLVY FABRIC	blanc	soluble à l'eau	non	renfort tissus	40	155	200	100% PVA

Tous nos produits sont de qualité supérieure pour des résultats optimaux sur toutes broderies. Pour plus d'informations, visitez notre site web www.gunold.de!

Distributed by:

GUNOLD® 

Printed on 100% chlorine-free bleached paper

◆ Non tissé pour broderie

FILMOPLAST®STIC

Non tissé adhésif



Non tissé spécial auto-collant !

Non tissé auto-adhésif simple et propre à utiliser, recouvert d'une colle, qui le rend permanent. Recommandé pour la fixation à froid des lainages et tricotés fragiles, il protège la broderie et améliore le résultat final.

De plus, le FILMOPLAST® STIC est économique, permet de gagner du temps et de l'argent. Il génère moins de manipulation sur les machines puisqu'il ne faut pas l'enlever du cerclage et ne laisse aucune marque sur le tissu.

GUNOLD® 

FILMOPLAST®STIC

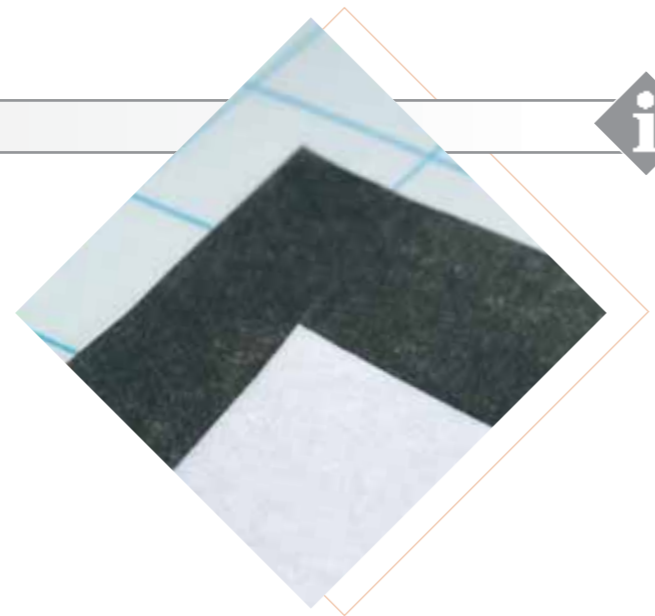
Utilisations principales:

- ◆ Pour tissus légers et lourds.
- ◆ Pour tissus extensibles comme T-shirts, polo, vêtements contenant de l'élasthane etc.
- ◆ Pour broder contours, lettres, même sur tissus extensibles.
- ◆ Pour tissus délicats comme velours etc.
- ◆ Pour les vêtements difficiles à cercler comme les pantalons, cols de chemises, etc.

Informations techniques:

FILMOPLAST®STIC 120:

- ◆ Pour tissus légers et moyens, et pour fixer des petites pièces
- ◆ Matière:
1 côté adhésif, 82 % viscose, 18 % polyester
Colle: waterborne polyacrylate dispersion, sans solvant, résistant et élastique
Papier: Kraft blanchi avec silicone
- ◆ Résistance: 125 μ , 28 g/m²
- ◆ Couleurs:
noir et blanc
- ◆ Présentation:
 - rouleaux dans 3 dimensions différentes:
54 cm x 25 m
84 cm x 25 m
124 cm x 25 m
- ◆ Conditonnement:
Vendu à l'unité



FILMOPLAST®STIC 140:

- ◆ Pour tissus moyens, et spécialement pour grande densité de points de broderie
- ◆ Matière:
1 côté adhésif, 100 % viscose
Colle: waterborne polyacrylate dispersion, sans solvant, résistant et élastique
Papier: Kraft blanchi avec silicone
- ◆ Résistance: 225 μ , 28 g/m²
- ◆ Couleurs: blanc
- ◆ Présentation:
 - rouleaux dans 3 dimensions différentes:
54 cm x 25 m
84 cm x 25 m
124 cm x 25 m
- ◆ Conditonnement:
Vendu à l'unité

Important:
Pour garantir un résultat optimal du FILMOPLAST®STIC, il est recommandé de le conserver dans l'atelier de broderie au minimum 3 heures avant utilisation.

Conseils d'utilisation:

- ◆ Cercler le FILMOPLAST (papier quadrillé de face).
Pour que le tissu soit bien fixe, faire des points de marquage sur le motif à broder. Faire pénétrer les aiguilles dans 4 points différents. Relier les 4 points à l'aide d'une règle et dessiner une croix.
- ◆ Enlever la feuille protectrice à l'aide de ciseaux ou aiguille.
Le marquage est maintenant visible sur la partie adhésive. Si nécessaire, le redessiner sur le non tissé pour le rendre plus visible.
- ◆ Placer le tissu sur le côté adhésif en pressant légèrement et broder.
Sélectionner les points du tissu pour déterminer la bonne position sur la croix, par exemple:
 - pour les broderies sur polos : le bouton de devant
 - pour chemises avec cols : le bouton sur le colPlacer correctement le tissu, fixer le et appuyer fortement pour le maintenir. **Vous pouvez maintenant broder.**
- ◆ Décoller avec précaution la broderie de son film adhésif. Les restes du filmoplast sont dans la machine.
Astuce: pour faciliter le retrait de la partie brodée, le cerclage peut être retiré.
- ◆ Couvrir le trou à l'aide d'un morceau de FILMOPLAST (choisir un morceau plus grand que le trou pour totalement le recouvrir).
Astuce: Assurez-vous que le morceau recouvrant le trou ne colle pas au reste du tissu à broder. Retirer la partie adhésive seulement lorsque le morceau recouvre bien le trou.
- ◆ Placer les autres morceaux de tissus à broder sur les points de marquage établis au départ, cercler correctement et broder.
- ◆ La broderie peut s'effectuer plusieurs fois de cette façon sans enlever le cerclage.

Bon à savoir

Les trous vont être bouchés par les pièces de filmoplast rajoutées au fur et à mesure et le résultat sera alors impeccable.

Notre atelier "broder sans cerclage" fera de vous un expert dans l'utilisation du Filmoplast stic. Vous trouverez toutes les explications sur notre site www.gunold.de