

The logo features the word "PROMATTEX" in a bold, black, sans-serif font. A red triangle is positioned behind the letter 'P', pointing downwards and to the right. The logo is set against a white background with rounded corners, which is itself on a dark grey shadowed base.

PROMATTEX

CATALOGUE

Entrez dans l'univers du
marquage !

Fabricant, distributeur de matériels et
consommables pour l'impression et
le marquage

20
24



shop.promattex.com



+33(0)1 43 68 06 13



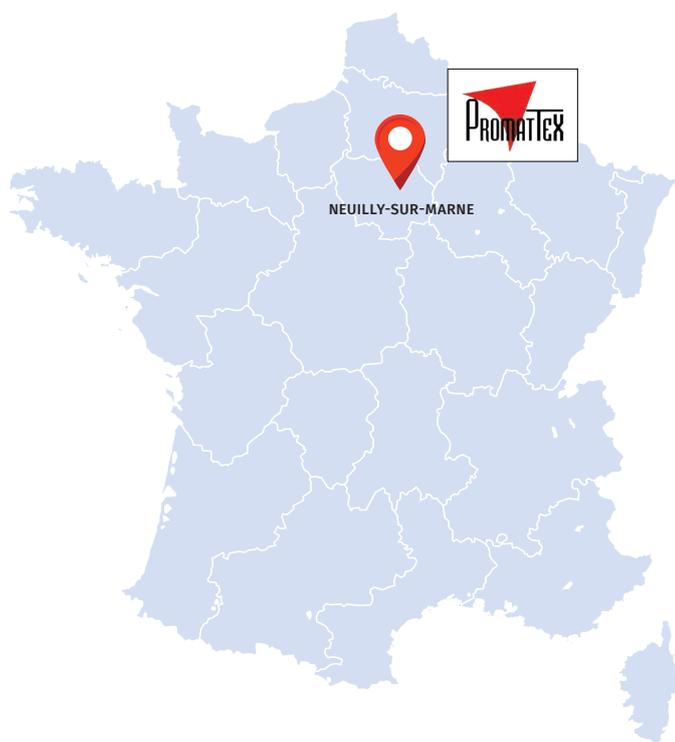
promattex@promattex.com

www.promattex.com

Présentation

PROMATTEX, **PRO**motion **MAT**ériel **TEX**tile se positionne comme le spécialiste des techniques de marquage et d'impression. Fournisseur de matériels de marques reconnues et fabricant de certaines de ses gammes, PROMATTEX ouvre les portes de l'univers du marquage et accompagne ses clients grâce à son savoir-faire en développant de nombreuses solutions et innovations depuis 1996.

Nous situer



Nos partenaires

EPSON[®]

Roland

SAWGRASS[™]

transmatic

FOREVER

kala[®]
Systèmes de Marquage

GRAPHTEC

Summa[®]

ricoma

IRISO

ChromaLuxe[®]

unisub

Notre savoir-faire

PromatTex est certifié Qualiopi pour vous accompagner dans vos besoins de formation. Formations dispensées en accompagnement des matériels que nous commercialisons.

Numéro de déclaration d'activité : **11940554694**

Qualiopi
processus certifié

■ ■ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante :
ACTIONS DE FORMATION



Une année 2024, riche en nouveautés et en évolutions

En 2022, l'impression **DTF** pour Direct To Film a fait son arrivée à grands pas sur les marchés Français et Européens. Promatex s'est très rapidement imposé comme l'un des leaders sur cette nouvelle technologie et a grâce à la qualité des produits proposés et à son savoir-faire ouvert un réseau de distributeurs Européens pour cette solution d'impression devenue incontournable.

Dans la continuité des solutions DTF pour textiles, nous avons suivi de près l'évolution de cette technologie, mais cette fois pour l'impression UV destinée aux marchés du packaging, de l'objet publicitaire et de l'enseigne. En 2024, nous intégrons à notre offre une première solution d'impression UV, l'imprimante TMax NUV3040 en 6 couleurs et en largeur de 42 cm. La NUV3040 intègre en standard le blanc, le vernis et la colle. L'impact sur le marché devrait être au moins aussi important que le DTF pour textiles ne l'a été.
À découvrir en page 91.

Notre gamme de presses TMax connaît une petite révolution et les nouveaux modèles arrivent au fil de l'eau. Un nouvel écran digital, intuitif, programmable, performant et design vient accompagner des constructions robustes pour une nouvelle gamme complète de presses à transfert qui a commencé à voir le jour en 2023 et qui va continuer de s'étoffer au cours de l'année 2024. Notre réseau de distribution se met progressivement en place auprès de nos partenaires.
A découvrir en page 8 et 9.

Que se passe-t-il chez nos partenaires et constructeurs :

Epson, continue d'évoluer dans le monde de l'impression directe sur textile DTG en intégrant sur le marché l'Epson SC-F2200 remplaçante de la robuste et très qualitative SC-F2100. Cette nouvelle solution d'impression pour textile coton offre une plus grande rapidité d'impression, un nouveau rip qui intègre les fonctions DTG/DTF, des fonctions automatiques d'ajustement et un nouveau design plus compact.
À découvrir en page 68.

Roland, une nouvelle machine d'impression/découpe vient compléter une gamme déjà riche en modèles et en performances. La série BN2 arrive pour les plus exigeants en laize de 50 cm. Plus rapide, plus robuste, avec de nouvelles fonctionnalités, plus facile d'utilisation, un design compact, fournie avec un logiciel graphique et avec une qualité d'impression exceptionnelle, elle a tout d'une grande. Deux versions : BN2-20A en 4 couleurs & BN2-20 en 5 couleurs.
À découvrir en page 30.

Retrouvez également les marques que nous proposons et représentons. Leaders sur leurs marchés, elles nous font confiance pour les représenter et distribuer leurs produits dans les métiers de l'impression et du marquage... A retrouver, **Epson, Roland, Sawgrass, Graphtec, Summa, Ricoma, Riso, Transmatic, Chromaluxe, Unisub, Forever...**

PROMATTEX, nos gammes continuent d'évoluer et de s'enrichir. Les presses à transfert Tmax verront arriver des nouveautés tout au long de l'année. A retrouver :

Presses TMax : une gamme complète de presses à transfert pour supports textiles et supports durs

TransMax : des plotters de découpe professionnels à prix abordables

PromaFlex : une gamme complète de vinyles thermocollants découpables mais aussi imprimables avec les

PromaPrint destinés à des applications textiles

Sublim'Shirt : le textile sublimable et de nombreux supports destinés à la sublimation

Notre catalogue 100% supports de sublimation est reconduit, mis à jour et disponible pour vous et vos clients. Pour le recevoir ? Il suffit de nous contacter, la gamme ne cesse de s'agrandir pour toujours offrir un plus grand choix.

Pour en savoir plus, il ne vous reste plus qu'à parcourir les pages de notre catalogue et à découvrir l'Univers du Marquage !

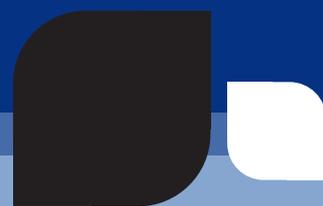


Sommaire

	SOMMAIRE	4
	PRESSES À TRANSFERT, CALANDRES ET ACCESSOIRES	5-15
	PRESSES À MUGS, OBJETS ET FOURS DE SUBLIMATION	16-20
	SUBLIMATION, IMPRIMANTES, PAPIERS ET ACCESSOIRES	21-29
	IMPRESSION ECO-SOLVANT, UV, LAMINATEURS ET CONSOMMABLES	30-39
	TRANSFERT LASER, TRANSFERT JET D'ENCRE ET CONSOMMABLES	40-44
	PLOTTERS ET TABLES DE DÉCOUPE	45-51
	VINYLES THERMOCOLLANTS POUR TEXTILES, FLEX, FLOCK, GLITTER	52-56
	VINYLES ADHÉSIFS ET ACCESSOIRES DE SIGNALÉTIQUE	57-59
	LA BRODERIE MATÉRIELS & ACCESSOIRES	60-66
	L'IMPRESSION DIRECTE DTG	67-71
	LA SÉRIGRAPHIE MATÉRIELS & CONSOMMABLES	72-81
	IMPRESSION DTF TEXTILE, MATÉRIELS, ACCESSOIRES & CONSOMMABLES	82-91
	IMPRESSION DTF UV	82-91
	GRAVURE PAR IMPACT ROLAND, GRAVURE LASER XTOOL	92-95
	SUPPORTS DE SUBLIMATION	96
	PROMATTEX C'EST AUSSI	97



Presses à transfert Calandres Accessoires



PRESSES À TRANSFERT PROMASHIRT

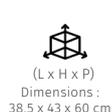
La gamme de presses à transfert pour tee-shirt Promattex est composée de presses manuelles, électro-aimants et pneumatiques, en simple ou double poste. Elles sont toutes équipées d'un socle en «U», et d'un affichage numérique de la température et du temps de pressage.

Presses manuelles

TS-3838MER - FORMAT 38 X 38 CM

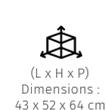
Ces modèles économiques sont recommandés pour débiter dans le marquage ou la réalisation de petites et moyennes productions. Elles trouvent parfaitement leur place en boutique, dans les locaux associatifs ou clubs de sport, ainsi que sur les marchés, les foires ou les activités ambulantes.

La descente du plateau chauffant, parallèle au plateau inférieur, permet d'imprimer des produits jusqu'à 4 cm d'épaisseur. Le dégagement latéral du plateau chauffant combiné au plateau inférieur à tiroir frontal offre plus d'accessibilité et un confort de travail pour le positionnement des tee-shirts et logos.



TS-4050MER - FORMAT 40 X 50 CM

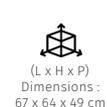
Son grand plateau inférieur donne une meilleure visibilité pour le positionnement des tee-shirts, permet des marquages au format A3 et facilite la pose de lettrages avec numéros en une seule étape.



TS-6040MER - FORMAT 60 X 40 CM

Avec un plateau de 60 x 40 cm, la **TS-6040MER** possède les mêmes caractéristiques techniques et avantages que la PromaShirt TS-4050MER. Son grand plateau inférieur donne une meilleure visibilité pour le positionnement des tee-shirts et logos, permet la réalisation de marquages sur des textiles de grande taille et facilite la pose de lettrages avec numéros en une seule étape.

La multipose est facilitée sur des produits comme les tapis de souris ou les carreaux en céramique.



SOCLE EN «U»

Le socle en «U» qui équipe toutes les presses à tee-shirt de la gamme Promattex permet d'enfiler les produits sur le plateau inférieur pour des marquages recto/verso ou sur des supports avec une sur-épaisseur comme un polo à boutons, une chemise, etc. Il facilite également le changement des plateaux.



Presses semi-automatiques

TS-3838EAER - FORMAT 38 X 38 CM & TS-4050EAER - FORMAT 40 X 50 CM

Les **TS-3838EAER** et **TS-4050EAER** sont des presses évolutives à électro-aimant, d'un format 38 x 38 cm pour la TS-3838EAER et 40 x 50cm pour la TS-4050EAER. La fermeture manuelle et l'ouverture automatique du plateau chauffant nécessitent moins d'efforts et apportent un vrai confort de travail.



Ouverture à 55°



Kit 4 plateaux en option



(L x H x P)
Dimensions : 50 x 90 x 75 cm



Socle en "U"



TS-3838EAER
Poids : 43 kg

1,5 kW
220 V
6,7 A



TS-4050EAER
Poids : 44 kg

2 kW
220 V
10 A



CHARIOT DOUBLE POSTE

Transformez la TS-4050EAER en presse de production avec le chariot coulissant double plateau. Le chariot est livré avec un 2^{ème} socle en «U» et un 2^{ème} plateau inférieur.



Presses pneumatiques

TS-4050PER - FORMAT 40 X 50 CM

Les PromaShirt **TS-4050PER** et **TS-4050P2ER** sont des presses pneumatiques pour le transfert sur textiles et autres supports plats de format 40 x 50 cm et d'une épaisseur maximale de 4 cm.

Comparativement à une presse manuelle, le système pneumatique, qui nécessite un compresseur, garantit une pression homogène sur tout le support et un travail sans effort aussi bien pour des impressions à l'unité que des productions pouvant aller jusqu'à plus de 1000 pièces par jour.

La descente du plateau chauffant est pilotée à l'aide de deux boutons poussoirs.



Ouverture parallèle et tiroir



Dégagement latéral



Kit 4 plateaux en option



(L x H x P)
Dimensions : 43 x 52 x 64 cm



Poids : 50 kg



2 kW
220 V
8,8 A



Compresseur d'air requis

Consommation d'air



TS-4050P2ER - FORMAT 40 X 50 CM

La **TS-4050P2ER** est une version à double poste qui permet de produire jusqu'à 240 pièces/heure avec une seule personne. Pendant qu'un tee-shirt est pressé, l'opérateur prépare le suivant sur le second plateau (et ainsi de suite), le travail est continu.

Les 2 plateaux inférieurs fixes sont avantageux car c'est la tête chauffante qui se déplace évitant ainsi que les visuels ne bougent, l'encombrement et les déplacements de l'opérateur sont limités comparativement à un chariot double poste.



Doubles plateaux fixes



(L x H x P)
Dimensions : 100 x 50 x 60 cm



Poids : 130 kg



2 kW
220 V
8,8 A

2,5 à 4,3 L / cycle
Consommation d'air



Compresseur d'air requis



Socle en "U"



KIT 4 PLATEAUX

Le kit de 4 plateaux (disponible en option) associé au socle en «U» de la presse, permet d'enfiler et de marquer facilement les textiles manches courtes et longues, shorts, pantalons, vêtements de travail, bagagerie, parapluies... D'un montage très rapide à l'aide d'une simple vis, chaque plateau peut être placé verticalement ou horizontalement.



Formats (cm) :

- 12 x 45
- 13 x 13
- 18 x 38
- 30 x 35

PLATEAU À CHAUSSURES

Ce plateau inférieur permet de personnaliser facilement tous types et tailles de chaussures. En option pour toutes les presses rouges à tee-shirt de Promattex, il offre une zone de marquage de 5 x 10 cm, qui peut se situer sur le côté, le talon ou la languette de la chaussure.



Gamme complète d'accessoires en page 18

PRESSES À TRANSFERT POUR TEE SHIRT TMAX

La gamme de presses à transfert TMAX a été conçue par les utilisateurs, pour les utilisateurs. Des presses robustes et fonctionnelles pour répondre à tous types de productions. Légères et transportables pour les activités itinérantes ou à l'inverse, robustes et évolutives pour les plus gros ateliers de production, chaque modèle de la gamme TMAX a été conçu pour répondre à un besoin spécifique.

Une carte électronique intuitive et performante avec une interface lisible sur un seul et même affichage a été spécifiquement développée pour les presses TMAX. Fonctionnelles, un indicateur de pression équipe la plupart des modèles de la gamme. Des matériaux et des composants de qualité ont été rigoureusement sélectionnés pour assurer aux presses TMAX longévité et productivité.

Les presses TMAX pensées pour le confort de l'opérateur. Toutes les presses TMAX qu'elles soient manuelles, semi-automatiques, électriques ou pneumatiques sont conçues sur un même type de châssis qui offre de nombreux avantages :

- Une carte électronique intuitive avec un large écran digital pour des réglages faciles, rapides et le confort visuel



1. Température programmée
2. Indicateur de pression
3. Temps de préchauffage
4. Compteur de pièces
5. Temps de pose
6. 3 programmes réglables
7. Température du plateau chauffant

Socle en U



- Socle en U pour enfiler facilement le support à marquer.

- Un tiroir coulissant permettant d'accéder facilement à l'ensemble de la surface du plateau inférieur pour positionner le marquage et permet d'éviter tous risques de brûlures de l'opérateur.

- Possibilité d'adapter en option un kit de plateaux supplémentaires. Ce kit de 4 plateaux, facilement interchangeables par l'opérateur sans vis et sans outils, permet de marquer facilement les textiles manches courtes et longues, shorts, pantalons, vêtements de travail, bagagerie, parapluies...

Formats des plateaux : 10 x 10 - 15 x 50 - 20 x 25 - 28 x 38 cm.



- Possibilité d'adapter en option un chariot double poste. Disponible en option pour les modèles semi-automatiques, électriques et pneumatiques, le chariot double plateau permet d'augmenter très largement les capacités de production d'une presse simple poste. Plus de temps mort pour l'opérateur, pendant qu'un transfert est en train d'être réalisé, le second plateau est utilisé pour la préparation du prochain marquage.

Chariot double poste

Tiroir coulissant



Kit 4 plateaux

Presses manuelles TMAX TSM

Les presses à transfert TSM sont des modèles manuels et économiques à fermeture portefeuille. Idéales pour débiter à moindre coût dans le marquage, elles sont destinées à réaliser de petites productions.

Fonctionnelles, le système de chargement frontal sur un tiroir coulissant permet de les installer dans des espaces réduits tout en facilitant la mise en place du produit à marquer et en limitant les risques de brûlure de l'opérateur.

Disponible en 3 versions :

	TSM4	TSM5	TSM6
Format plateau (cm)	38 x 38	40 x 50	40 x 60
Pression réglable (gr/cm ²)	De 0 à 196 gr/cm ²		
Épaisseur maxi du support à marquer (cm)	2,5 cm		
Kit 4 plateaux disponible en option	Oui	Chariot double poste disponible en option	Non
Dimensions (L x H x P cm) - Poids (kg)	41.8 x 73 x 59.7 cm - 47.7 kg	43.8 x 79 x 59.7 cm - 53.2 kg	43.8 x 79 x 59.7 cm - 56.4 kg
Alimentation	220 V / 1.8 kw / 8.2 A	220 V / 1.8 kw / 8.2 A	220 V / 1.8 kw / 8.2 A
Garantie	1 an retour atelier dans l'emballage d'origine		



Ouverture portefeuille et tiroir



Kit 4 plateaux en option

Presses semi-automatiques à électro-aimant TMAX TSS

Pour des petites productions régulières, les modèles TSS apportent confort de travail grâce à un système d'ouverture automatique. A la fin du temps de pressage, un électro-aimant permet au plateau chauffant de s'ouvrir automatiquement limitant les efforts fournis par l'opérateur. Professionnelles, les TSS sont équipées d'un indicateur de pression en standard et il est possible d'installer le chariot double plateau disponible en option pour travailler en temps masqué.



Disponible en 3 versions :

	TSS4	TSS5	TSS6
Format plateau (cm)	38 x 38	40 x 50	40 x 60
Pression réglable (gr/cm ²)	De 0 à 245 gr/cm ²		
Epaisseur maxi du support à marquer (cm)	2,5 cm		
Kit 4 plateaux disponible en option	Oui	Chariot double poste disponible en option	Oui
Dimensions (L x H x P cm) - Poids (kg)	41.8 x 73 x 59.7 cm - 47.7 kg	43.8 x 79 x 59.7 cm - 53.2 kg	43.8 x 79 x 59.7 cm - 56.4 kg
Alimentation	220 V / 1.8 kw / 8.2 A	220 V / 1.8 kw / 8.2 A	220 V / 1.8 kw / 8.2 A
Garantie	1 an retour atelier dans l'emballage d'origine		



Presses électriques TMAX TSE

Les presses électriques TSE sont des presses offrant un maximum de confort de travail à l'opérateur. La descente du plateau chauffant se fait par deux boutons poussoirs et la remontée est automatique à la fin du temps de pressage.

Ne nécessitant pas l'utilisation d'un compresseur, les presses TSE peuvent facilement être installées en boutiques ou dans des espaces ouverts au public. Robustes, les presses électriques simples ou double plateaux sont destinées à réaliser des productions en moyennes séries. Les plateaux parallèles de la TSE permettent d'imprimer des supports plus épais que les presses traditionnelles à fermeture portefeuille.



Disponible en 3 versions :

	TSE4	TSE5	TSE6
Format plateau (cm)	38 x 38	40 x 50	40 x 60
Pression réglable (gr/cm ²)	De 0 à 294 gr/cm ²		
Epaisseur maxi du support à marquer (cm)	3,5 cm		
Kit 4 plateaux disponible en option	Oui	Chariot double poste disponible en option	Oui
Dimensions (L x H x P cm) - Poids (kg)	53 x 56.4 x 77.5 cm - 54.5 kg	55 x 62.4 x 77.5 cm - 60 kg	55 x 62.4 x 77.5 cm - 63.2 kg
Alimentation	220 V / 2 kw / 9 A	220 V / 2 kw / 9 A	220 V / 2 kw / 9 A
Garantie	1 an retour atelier dans l'emballage d'origine		



Presses pneumatiques TMAX TSP

Presses de production par excellence, les presses à transfert pneumatiques TSP sont destinées à la réalisation de grandes séries dans les ateliers les plus exigeants. Equipées de vérin pneumatique, ces presses ont été conçues pour produire en continu quel que soit le type de transfert à réaliser. Avec l'option double poste, il est possible de produire selon la technique de transfert utilisé, jusqu'à 240 pcs / heure. La descente du plateau chauffant est pilotée à l'aide deux boutons poussoir permettant un travail sans efforts. Les presses TSP nécessitent l'utilisation d'un compresseur.



Disponible en 3 versions :

	TSP4	TSP5	TSP6
Format plateau (cm)	38 x 38	40 x 50	40 x 60
Pression réglable (gr/cm ²)	De 0 à 294 gr/cm ²		
Epaisseur maxi du support à marquer (cm)	3,5 cm		
Kit 4 plateaux disponible en option	Oui	Chariot double poste disponible en option	Oui
Dimensions (L x H x P cm) - Poids (kg)	53 x 56.4 x 77.5 cm - 54.5 kg	55 x 62.4 x 77.5 cm - 60 kg	55 x 62.4 x 77.5 cm - 63.2 kg
Alimentation	220 V / 2 kw / 9 A	220 V / 2 kw / 9 A	220 V / 2 kw / 9 A
Garantie	1 an retour atelier dans l'emballage d'origine		



PRESSES À TEE-SHIRT TRANSMATIC

Promattex distribue les presses Transmatic électriques et pneumatiques pour le marquage sur textiles et supports plats. Robustes et fiables, ces presses permettent de réaliser aussi bien de petites séries que de grandes productions. Le réglage de la température, de la pression et du temps de pose se fait grâce à un écran tactile. Ces presses sont équipées d'un compteur de pièces total et journalier.

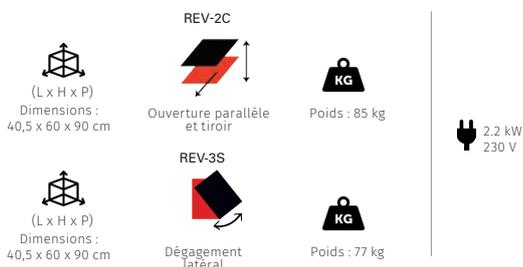


Presses électriques

REV-2C ET REV-3SA - FORMAT 40 X 50 CM

Ces presses semi-automatiques ont un format de 40 x 50 cm. La **REV-2C**, avec son ouverture par tiroir frontal, est un peu moins encombrante que la **REV-3S** et son dégagement latéral.

Ces deux presses possédant les mêmes caractéristiques techniques, c'est l'espace disponible et les habitudes de travail qui guideront le choix entre ces deux machines.



REV-5S ET REV-5SA - FORMAT 40 X 50 CM

Les **REV-5S** et **5SA** sont des presses à double plateaux fixes d'un format 40 x 50 cm.

- La **REV-5S** est une presse semi-automatique : la descente du plateau se fait par boutons poussoirs.
- La **REV-5SA** est une presse automatique : la descente du plateau se fait par contacteur.



REV-74C - FORMAT 74 X 50 CM

La **REV-74C** est une presse électrique semi-automatique à ouverture frontale par tiroir coulissant. Son format 74 x 50 cm lui permet de réaliser les mêmes travaux qu'une 40 x 50 cm mais ouvre aussi le marché du moyen format.

La capacité de production est également plus importante grâce à la multipose.

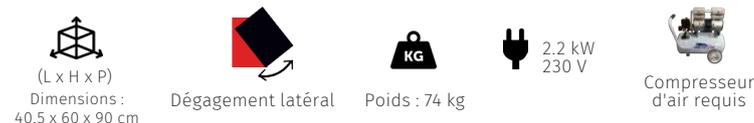


Presses pneumatiques

Sur les presses pneumatiques, la descente du plateau et la pression sont gérées par un vérin pneumatique qui nécessite un compresseur. La pression est homogène sur tout le support. Que ce soit pour des impressions à l'unité ou des grandes productions, l'actionnement de la descente se fait sans effort, par boutons poussoirs (ou automatiquement pour la TS-5PA) et la remontée est automatique. Fiables et robustes, elles sont préconisées pour les productions de gros volumes en transfert. Toutes les presses sont compatibles avec les 9 plateaux inférieurs interchangeables et l'accessoires à casquette (sauf TS-5PA).

TS-3P - FORMAT 40 X 50 CM

La TS-3P est une presse pneumatique à ouverture par dégagement latéral, format 40 x 50 cm. La descente du plateau chauffant se fait par boutons poussoirs.



TS-5P ET TS-5PA - FORMAT 40 X 50 CM



Les TS-5P et 5PA sont des presses à double plateaux fixes au format 40 x 50 cm.

- La TS-5P est semi-automatique : la descente du plateau se fait par boutons poussoirs.
- Le déplacement, la descente et la remontée du plateau de la TS-5PA se font automatiquement. Le système pneumatique est activé à l'aide d'une pédale.

Le double poste augmente la cadence de production : selon le type de transfert, un opérateur peut réaliser jusqu'à 240 pièces heure.



Presses manuelles

TMH-17

La TMH-17 est une presse à chaud manuelle conçue pour des impressions sur casquettes, bandanas, bobs, manches courtes et certains types de bagagerie. Cette presse est équipée d'un système de tension qui assure le maintien du support et évite que le transfert ne bouge pendant l'opération de pressage.

Cette presse existe en version double plateaux TMH-17D, pour augmenter la rapidité de production et travailler en temps masqué.



Accessoires pour presses Transmatic

ACCESSOIRES À CASQUETTE

Disponibles en option

Plateaux inférieur et chauffant pour marquer les casquettes. Pour toutes les références REV et TS Transmatic (sauf REV-74C, REV-55A).



9 PLATEAUX INTERCHANGEABLES

Disponibles en option

Grâce à ces 9 plateaux adaptables sur les presses REV et TS, il devient facile de marquer les manches courtes et longues, les shorts et pantalons, les vêtements de travail, la bagagerie, les parapluies... (sauf REV-74C).



- Formats (cm) :
- 13 x 13
 - 15 x 15
 - 30 x 20
 - 30 x 35
 - 38 x 10
 - 38 x 15
 - 38 x 18
 - 38 x 28
 - 38 x 38

PRESSES GRAND FORMAT PROMAPRESS

La gamme de presses grand format **Promattex** est composée de presses électro-aimants ou pneumatiques, en simple ou double poste. Pour garantir un travail de qualité, le plateau inférieur de nos presses a fait l'objet d'un développement particulier : une mousse spéciale sublimation de 4 cm d'épaisseur, recouverte d'un tapis en feutre d'1 cm d'épaisseur et d'une housse de protection, assurent des marquages de qualité.

Presses semi-automatiques

GF-8060EATR - FORMAT 80 X 60 CM

La **GF-8060EATR** est une presse électro-aimant, avec ouverture portefeuille et tiroir frontal, pour le transfert sur textiles et autres supports plats de format 80 x 60 cm et d'une épaisseur maximale de 3,5 cm.

Cette presse est recommandée pour ses applications multiples et sa polyvalence.

Elle réalise les mêmes travaux qu'une presse standard au format 40 x 50 cm, facilite l'impression sur lambrequins et ouvre le marché de la sublimation moyen format. Son plateau augmente la capacité de production en sublimation par la multipose (posez en une seule fois jusqu'à 95 cartes de visite, 35 carrelages en 10,8 x 10,8 cm, une fresque entière, etc.). La poignée ergonomique qui aide à la fermeture et l'ouverture automatique par électro-aimant apportent un réel confort de travail.

Promattex conseille l'utilisation de la GF-8060EATR pour de petites et moyennes séries, et la presse pneumatique GF-11080PTR pour des productions plus importantes.



Ouverture
portefeuille



(L x H x P)
Dimensions :
105 x 54,5 x 82,5 cm



Poids : 110 kg



4 kW
220 V
18 A



GF-10025EAR - FORMAT 100 X 25 CM

La presse grand format à électro-aimant et double plateau chauffant **GF-10025EAR** a été conçue pour le transfert sur des supports textiles en rouleaux de petite largeur. Avec un faible investissement et un faible encombrement par rapport à une solution traditionnelle, il est possible d'imprimer facilement sur les tours de cou, les emballages pour cadeaux ou encore les étiquettes pour vêtements.

L'utilisation de la **GF-10025EAR** se décompose en 4 ou 5 étapes. Une fois les rubans correctement installés sur les enrouleurs / dérouleurs, il suffit de :

- 1/ Positionner le papier à imprimer
- 2/ Dérouler les rubans sur le plateau de travail
- 3/ Positionner le papier (pour les marquages recto/verso)
- 4/ Abaisser le plateau chauffant pour réaliser le transfert
- 5/ Enrouler les rubans transférés

Son double plateau chauffant de 100 x 25 cm, permet de transférer le marquage en simultané sur 7 rubans au maximum. La production en petite et moyenne série devient désormais possible grâce à cette presse. Là où deux manipulations et deux temps de transfert étaient nécessaires, la presse GF-10025EAR, permet de marquer simultanément le recto et le verso du produit, optimisant ainsi le processus de marquage.

En plus de développer une nouvelle offre à forte valeur ajoutée pour le marquage des tours de cou, le marquage sur d'autres objets recto/verso telles que les cartes de visites, est désormais également possible plus facilement.



Ouverture
portefeuille



(L x H x P)
Dimensions :
210 x 80 x 84 cm



Poids : 90 kg



5,5 kW
220 V
25 A

Presses pneumatiques

GF-11080PTR - FORMAT 110 X 80 CM

La GF-11080PTR est une presse pneumatique, pour le transfert sur textiles et autres supports plats de format 110 x 80 cm. La descente parallèle du plateau chauffant permet de marquer des supports épais, jusqu'à 5 cm.

Très polyvalente, elle ouvre le marché de la confection et de la fabrication de vêtements de sport. Sa grande surface de travail permet de réaliser des patronages complets et permet d'augmenter sa capacité de production par la multipose (poser en une seule fois jusqu'à 180 cartes de visite, 54 carrelages en 10,8 x 10,8 cm, etc.). Sa largeur de 110 cm s'adapte aux imprimantes format de 44" (111,8 cm de laize).

Son système pneumatique (nécessite un compresseur) garantit un travail sans effort même pour de grandes séries, car la descente du plateau chauffant est pilotée à l'aide de deux boutons poussoir et sa remontée est automatique.



Ouverture parallèle et tiroir



Compresseur d'air requis

Consommation d'air



(L x H x P)
Dimensions :
130 x 100 x 107,5 cm



Poids : 300 kg



9,5 kW
380 V
25 A



Maintenance facile !

L'accès aux résistances est désormais plus aisé car cela ne nécessite plus un démontage du plateau chauffant.

Les presses GF-120100P2MR, GF-160110P2MR, GF-120100P2TR et GF-160110P2TR, sont des presses pneumatiques double poste pour le transfert sur textiles et autres supports plats. Ces presses s'adaptent parfaitement aux exigences des productions industrielles en sublimation dans la confection, la décoration d'intérieur, le vêtement de sport, la communication visuelle... La largeur de 120 cm des GF-120100P2xR s'adapte aux imprimantes grand format 44" (111,8 cm de laize), et celle de la GF-160110P2xR aux imprimantes 64" (162,5 cm de laize).

GF-120100P2MR ET GF-160110P2MR



GF-120100P2MR



Tiroirs avant et arrière



Poids : 650 kg

Consommation d'air



(L x H x P)
Dimensions :
143 x 145 x 225 cm



12 kW
380 V
32 A



Compresseur d'air requis

GF-160110P2MR



Tiroirs avant et arrière



Poids : 1000 kg

9 à 12 L / cycle
Consommation d'air



(L x H x P)
Dimensions :
183 x 145 x 245 cm



15 kW
380 V
40 A



Compresseur d'air requis

Le double chargement des P2MR, par l'avant et l'arrière de la presse, permet plusieurs configurations de travail. Un opérateur peut travailler avec un ou les deux plateaux : pendant qu'un plateau est pressé, l'autre est préparé. Avec deux opérateurs, la capacité de production est multipliée : la presse transfère pratiquement en continu.

GF-120100P2TR ET GF-160110P2TR

Les P2TR sont dotées d'un plateau chauffant fixe et de deux plateaux inférieurs coulissants. Ces deux plateaux se chargent par l'avant, ce qui permet de gagner en productivité avec un opérateur. Le déplacement des plateaux se fait manuellement avec un système de va-et-vient. Une fois positionné, c'est le plateau inférieur qui monte au contact du plateau chauffant. Moins sollicités, la durée de vie des vérins est plus longue.



GF-120100PTR



Tiroirs avant et arrière



Poids : 800 kg

Consommation d'air



(L x H x P)
Dimensions :
176 x 125 x 260 cm



12 kW
380 V
32 A



Compresseur d'air requis

GF-160110P2TR



Tiroirs avant et arrière



Poids : 1250 kg

9 à 12 L / cycle
Consommation d'air



(L x H x P)
Dimensions :
220 x 130 x 260 cm



15 kW
380 V
40 A



Compresseur d'air requis

PRESSES À PLAT TRANSMATIC

Promattex propose une alternative aux calandres avec les presses à plat grand format conseillées pour les plus petites productions. La gamme TM de Transmatic est composée de presses pneumatiques ou hydrauliques selon les modèles, avec un plateau supérieur chauffant.

Presses pneumatiques



TM 120 - TM 150

Les **TM 120 et 150** sont des presses pneumatiques à plat en simple plateau inférieur frontal ou double poste (inférieur coulissant latéralement). Les 3 côtés ouverts de la presse permettent le transfert sur lambrequins, banderoles et tous autres articles grand format pouvant dépasser de la presse.

La largeur de ces presses est adaptée aux imprimantes 44" (laize de 111,8 cm).

TM 120 : format du plateau 100 x 76 cm

TM 150 : format du plateau 150 x 100 cm



Ouverture parallèle et tiroir



(L x H x P)
Dimensions : 155 x 185 x 220 cm



Poids : 800 kg



11 kW
380 V



Double poste latéral



TM 150
Simple poste

TM 354

La **TM 354** possède deux plateaux au format 122 x 76 cm. Son système double poste permet de gagner en productivité. Pendant que le transfert s'effectue sur l'un des plateaux, l'opérateur peut préparer la production suivante sur le deuxième plateau, passant ainsi d'un poste à l'autre sans s'arrêter.



Double poste inférieur



(L x H x P)
Dimensions : 176 x 111 x 207 cm



Poids : 400 kg



7,2 kW
380 V

TMCR 600

La **TMCR 600** possède deux plateaux au format 160 x 100 cm. Dotée des mêmes avantages que la TM 354, elle est équipée en supplément d'un aspirateur à gaz. Les émanations d'encres lors du transfert sont ainsi canalisées et ne gênent pas l'opérateur.

- En option :
- Compresseur intégré
 - Système double chauffe
 - Moteur plateau automatique



Double poste inférieur



(L x H x P)
Dimensions : 192 x 200 x 270 cm



Poids : 600 kg



10 kW
380 V

Les **TM 354** et **TMCR 600** sont des presses à plat avec double chariot frontal coulissant automatiquement (en option). Ces presses pneumatiques peuvent être équipées, également en option, d'un système hydraulique.

Presses hydrauliques

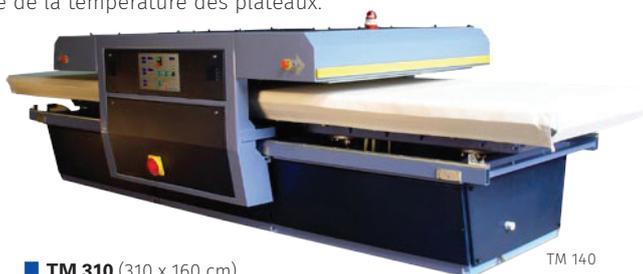
TM 140 - TM 200 - TM 225 - TM 260 - TM 310 - TM 430

Ces presses automatiques double poste ont été spécialement conçues pour l'impression en sublimation. Elles permettent de personnaliser aussi bien des vêtements de sport, articles promotionnels, chaussettes, collants, panneaux de meubles, tapis de jeux, moquettes, etc. Le déplacement du plateau chauffant est automatique grâce à un système hydraulique. La vitesse de déplacement peut être réglée grâce à une rampe proportionnelle.

Six thermo-régulateurs numériques permettent la commande indépendante de la température des plateaux.



TM 200



TM 140

■ **TM 140** (140 x 175 cm)

■ **TM 225** (225 x 160 cm)

■ **TM 310** (310 x 160 cm)

■ **TM 200** (200 x 175 cm)

■ **TM 260** (260 x 160 cm)

■ **TM 400** (430 x 160 cm)

CALANDRES TRANSMATIC

Pour tous les travaux d'impression en continu, Promattex propose les calandres Transmatic pour leur fiabilité et leur régularité de chauffe avec le système à bain d'huile. Elles permettent d'imprimer en rouleau ou en pièce à pièce et d'atteindre de nouveaux marchés : confection, textile personnalisé, signalétique souple, décoration d'intérieur, etc.

Gamme Trans

Les calandres Transmatic de la gamme TRANS sont des calandres à bain d'huile pour l'impression en continu et la sublimation en rouleau. Elles sont spécialement étudiées pour répondre à la demande croissante de l'impression en sublimation sur tissus synthétiques tissés ou non tissés comme le polyester, le nylon et l'acrylique.

- Cylindre à bain d'huile Ø 20 cm
- Production 0,91 ML / minute
- Serrage manuel des mandrins par système conique
- Tension réglable manuellement



TRANS 7240
Laize 110 cm

(L x H x P)
Dimensions : 186 x 125 x 93 cm
 Poids : 800 kg
 7 kW
380 V
29 A



TRANS 7360
Laize 160 cm

(L x H x P)
Dimensions : 234 x 150 x 93 cm
 Poids : 1200 kg
 7,8 kW
380 V
34 A



TRANS 7372
Laize 190 cm

(L x H x P)
Dimensions : 267 x 150 x 93 cm
 Poids : 1276 kg
 10,2 kW
380 V
44 A

Gamme Trans Sport

Les Transmatic **7240 Sport** et **7360 Sport** sont des calandres polyvalentes pour l'impression en sublimation grand format. La 7240 Sport (laize de 120 cm) est adaptée à l'imprimante Epson SureColor SC-F6300 et la 7360 Sport (laize de 160 cm) fonctionne très bien avec les imprimantes Epson SureColor SC-F7200 et SC-F9300 pour l'impression en pièce à pièce ou en continu.

- Cylindre à bain d'huile Ø 20 cm
- Production 1 ML / minute
- Serrage manuel des mandrins par système conique
- Tension réglable manuellement



TRANS SPORT 7240
Laize 120 cm

(L x H x P)
Dimensions : 215 x 150 x 197,5 cm
 Poids : 800 kg
 5 kW
380 V
29 A



TRANS SPORT 7360
Laize 160 cm

(L x H x P)
Dimensions : 265 x 150 x 197,5 cm
 Poids : 1000 kg
 7,8 kW
380 V
34 A

Gamme GFO

Les calandres rotatives **GFO** ont été conçues pour la sublimation en continu de papier transfert sur tissus polyester synthétiques ou sur tissus non tissés comme le nylon et l'acrylique en gros volumes. En cas d'impression directe sur un tissu en polyester avec une imprimante digitale, la calandre peut être utilisée pour fixer les pigments de couleur de façon parfaite et économique.

■ GFO 67 - GFO 76 :

- Cylindre à bain d'huile Ø 33 cm
- Production de 1,07 ML / minute



GFO 67
Laize 170 cm

(L x H x P)
Dimensions : 282 x 153 x 167 cm
 Poids : 1540 kg
 14,4 kW
380 V
66 A

■ GFO 6076 :

- Serrage automatique des mandrins par blocage pneumatique
- Tension réglable électroniquement
- Cylindre à bain d'huile, Ø 61 cm
- Production de 4,50 ML / minute



GFO 6076
Laize 190 cm

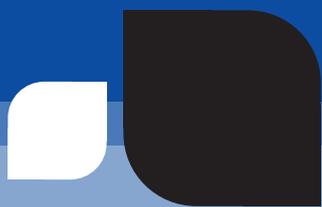
(L x H x P)
Dimensions : 279 x 199 x 180 cm
 Poids : 1890 kg
 33 kW
380 V
150 A

GFO 76
Laize 193 cm

(L x H x P)
Dimensions : 312 x 153 x 167 cm
 Poids : 1840 kg
 16,5 kW
380 V
75 A



Presses à mugs, objets et fours de sublimation



PRESSES À TRANSFERT POUR MUGS TMAX

Promattex propose une gamme de presses à chaud pour le transfert sur mugs et objets cylindriques. Mono ou multiposte, manuelles et avec résistances interchangeables... Toutes les configurations sont proposées pour répondre à tous les besoins.

TMAX MG15M

La **MG15M** est une presse manuelle monoposte pour mug standard et produit cylindrique de diamètre 7.5 à 8.6 cm.

Sa résistance permet de marquer des articles de grandes tailles (bouteille) et de déplacer le produit de gauche à droite pour positionner le marquage. Ses 6 résistances en option permettent de marquer la plupart des produits du marché, de la tasse expresso à la chope à bière.

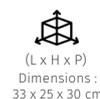
Compacte et peu encombrante, elle convient parfaitement aux activités ambulantes et en boutique. En multipliant les presses, elle devient un véritable outil de production.

Livrée avec une résistance standard

- 11 oz - Ø 7.5 à 8.6 cm / H. 11.5 cm

5 résistances en option

- 2.5 oz - Ø 5 à 5.5 cm / H. 8.5 cm
- 10 oz - Ø 6.7 à 7.6 cm / H. 11.5 cm
- 12 oz - Conique Ø 5.7 à 6.7 cm et 8.9 à 9.6 cm / H. 12 cm
- 15 oz - Ø 8.9 à 10 cm / H. 14 cm
- 17 oz - Conique - Ø 5.8 à 6.9 cm et 9.1 à 9.8 cm / H. 16 cm



TMAX MG30M

La **MG30M** est une presse manuelle équipée d'une grande résistance de 22 cm qui permet de marquer des produits de plus grandes dimensions sur une surface de marquage de 20 cm tels que des bouteilles ou des vases en une seule fois et 2 mugs standards en simultanée. Une seconde résistance de 7.5 à 8.5 cm / H 12.5 cm - 11 oz est livrée en complément pour les productions à l'unité.

Disponible en option, la double résistance 6.7 à 7.6 cm - Hauteur 25 cm - 10 oz permet la réalisation de deux minis mugs en simultanée pour augmenter les volumes de production.

La MG30M en plus d'apporter productivité, offre polyvalence. Ce modèle est compatible avec tous les formats de résistances disponibles pour la MG15M.



Résistance double en option :

- 10 oz - Ø 6.7 à 7.6 cm / H. 27 cm

Résistance simples en option

- 2.5 oz - Ø 5 à 5.5 cm / H. 6.5 cm
- 10 oz - Ø 6.7 à 7.6 cm / H. 11.5 cm
- 12 oz - Conique Ø 5.7 à 6.7 cm et 8.9 à 9.6 cm / H. 12 cm
- 15 oz - Ø 8.9 à 10 cm / H. 14 cm
- 17 oz - Conique - Ø 5.8 à 6.9 cm et 9.1 à 9.8 cm / H. 16 cm

TMAX MG5MXM

La presse **MG5MXM** est une presse manuelle 5 postes conçue pour la production en série. Sur ce modèle, il est possible d'imprimer simultanément de un à cinq mugs.

Équipée de cinq cartes électroniques indépendantes, les 5 postes peuvent être activés/désactivés séparément et réglés avec des paramètres différents. La molette d'ajustement rend le réglage facile et rapide de la pression.

Robuste, ergonomique et facile à transporter, elle trouve aussi bien sa place en atelier qu'en boutique.



Livrée avec résistances standard

- 17 oz - Conique - Ø 5.8 à 6.9 cm et 9.1 à 9.8 cm / H. 16 cm

PRESSES ÉVOLUTIVES

Les presses évolutives de Promattex sont des machines multifonctions idéales pour débiter avec tous types de techniques de transfert. Compactes et légères, elles se prêtent parfaitement aux activités itinérantes. Les presses casquettes Promattex, ont été conçues pour des productions en série avec un châssis robuste et une ouverture automatique pour limiter les manipulations de l'opérateur.

Presses évolutives PromaPlate

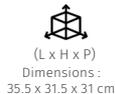
AC-3023MER

La AC-3023MER est une presse manuelle évolutive spécialement conçue pour débiter dans la sublimation. Très compacte, elle représente le meilleur rapport qualité / prix du marché grâce à son prix attractif et sa polyvalence.

- Marquage jusqu'au format A4 avec le plateau 30 x 23 cm
- Marquage sur supports durs et / ou épais, jusqu'à 4 cm
- Accessoire pour mugs disponible en option



Ouverture à dégage ment latéral



(L x H x P)
Dimensions : 35.5 x 31.5 x 31 cm



Poids : 11 kg



1 kW
220 V
4.5 A



AC-3829MER

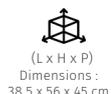
La AC-3829MER est une presse manuelle multifonction pour l'impression de nombreux supports : assiettes, tasses, casquettes ou autres objets plats d'un format maximum de 38 x 29 cm et d'une épaisseur maximum de 4 cm.

LIVRÉE AVEC 8 ACCESSOIRES

- Accessoire assiettes : Ø 12.5 cm
- Accessoire assiettes : Ø 15 cm
- Résistance droite 10 oz
- Résistance conique 12 & 17 oz
- Accessoire pour mug avec résistance droite standard 11 oz



Ouverture à dégage ment latéral



(L x H x P)
Dimensions : 38.5 x 56 x 45 cm



Poids : 32 kg



1.4 kW
220 V
6.4 A



- Plateaux supérieur & inférieur pour casquette : 8 x 15 cm



Presse évolutive TMAX

TMAX COMBI 15S

Une presse de production, robuste, polyvalente et évolutive. La presse Combi 15S a été pensée pour un usage en production tout en restant fonctionnelle. Différents accessoires ont été développés pour rendre les marquages réalisables sur une large variété de supports.

Ultra polyvalente, les accessoires de la presse Combi 15S ont été pensés pour être interchangés en quelques secondes sans outils et sans efforts de l'opérateur.

Cette presse à électro aimant semi-automatique, s'ouvre automatiquement à la fin du temps programmé et se compose en standard d'une base à laquelle vient s'ajouter un ou des accessoires optionnels.

- Plateau casquette réglable et avec système de tension
- Plateau ballon
- Plateau patch format 15 x 15 cm
- Plateau patch format 15 x 30 cm
- Plateau chaussure droite et gauche
- Chariot double plateau coulissant
- Plateau assiettes Ø 12 cm



Ouverture portefeuille



(L x H x P)
Dimensions : 26 x 82 x 53 cm



Poids : 21.5 kg



1000 W
220 V
4.5 A



Plateau casquette réglable et avec système de tension



Plateau ballon



Plateau chaussure droite et gauche



Plateau patch format 15 x 15 cm



Plateau assiettes Ø 12 cm

FOURS DE SUBLIMATION

Pour augmenter les capacités de production ou des marquages originaux, Promattex commercialise des fours de sublimation à grande capacité ou avec vide d'air pour sublimer des objets en 3 dimensions.

Four de sublimation

■ PROMAFOUR 15MR

Ce four permet de marquer jusqu'à 15 mugs standards simultanément et permet d'imprimer tout type de produits (de la tasse expresso à la chope à bière) selon le système de tension utilisé. Son encombrement minimal et son prix accessible en font la solution parfaite pour démarrer dans la production de mugs. Pour bénéficier d'une capacité de production journalière de 450 mugs (60 mugs / heure). Des paniers et systèmes de tension supplémentaires sont disponibles pour préparer les mugs pendant la chauffe et alimenter le four en continu.



En option

- Panier supplémentaire
- Système de tension pour mugs



Four 3D

Le four 3D, polyvalent et pratique, permet de sublimer toute sorte de supports durs plats ou incurvés traités polyester et résistants à la chaleur (textile, céramique, alu, verre, plastique, résine, etc.) comme des flasques, coques de smartphones, mugs, assiettes, etc.

Comment fonctionne un four 3D ? Comme une presse, le four 3D combine la chaleur et la pression pour transférer le visuel sur le support. Dans le four, la pression est exercée par le vide d'air, grâce à une pompe à air intégrée. Une feuille de silicone, parfaitement hermétique, recouvre et plaque le papier transfert sur le support. La chaleur constante permet un excellent transfert des couleurs.

Avec son format utile "A3" de 30 x 40 cm, le four 3D permet de sublimer en toute simplicité de nombreux supports plats et incurvés (assiettes, carrelage, puzzle, etc.) et d'augmenter la production par la multipose (plusieurs mugs ou coques de smartphone en même temps). Les dimensions maximales du marquage sont : 30 x 11 x 40 cm. Le four est aussi très fonctionnel. L'ouverture sur le dessus permet une bonne ergonomie de travail.



Le four 3D est livré avec :

- 2 feuilles silicone (30 x 40 cm)
- 2 systèmes de tension pour mugs standards
- 1 système de tension pour chopes à bière



Assiette : un marquage 100% !

100% sublimée : le four 3D est l'unique procédé permettant de sublimer la totalité d'une assiette. Contrairement à une presse classique, le four garantit une pression et une chaleur homogènes.

Marquez jusqu'à 6 mugs en une seule fois grâce aux systèmes de tension en silicone et métal : la pression est exercée par la feuille de silicone, avec une mise en place très facile !

Accessoires Four

■ SYSTÈME DE REFROIDISSEMENT POUR MUGS SR8M

Il est nécessaire de refroidir les mugs pour stopper la sublimation. Alternative aux bassines d'eau peu fonctionnelles, le système de refroidissement permet de refroidir jusqu'à 8 mugs simultanément grâce à 2 ventilateurs. Il est facilement transportable et peut être placé à côté du poste de production pour gagner du temps.



■ EASY CLIPS MUG

L'Easy Clips Mug est un outil très pratique pour positionner le papier et fixer le système de tension en une seule opération.

Il permet de grandes productions et un gain de temps important (pas de collage ni décollage du papier et fermeture du système en un clic).



Accessoires pour Four 3D



Systèmes de tension
Pour objets cylindriques
23,5 x 11 cm - 25 x 12,7 cm
17/26 x 13 cm - 37 x 7 cm



Moules pour coques 3D
En aluminium creux
Nombreux modèles disponibles



Moules Souris d'ordinateur
5,8 x 11,5 x 3,5 cm



Moule pour assiette
Moule Ø 20 cm
Tuyau 35 cm



Moule pour shooters 3D
En silicone
Pour 7 shooters
Ø 20 cm



Moules Produits Polymères



Feuille de silicone
15 x 20 cm / 30 x 40 cm
40 x 50 cm (à découper)



Moule pour boîte repas
11 x 16 x 1,8 cm

Tables Supports

Ces tables en aluminium profilé sont montées sur roulettes avec pied de blocage afin d'assurer une bonne stabilité.

Idéales comme plan de travail pour installer des presses à transfert ou des imprimantes, elles offrent confort d'utilisation et fonctionnalité grâce à leurs étagères intégrées.

Leur design ergonomique et pratique, permet à ces tables de trouver leur place aussi bien en atelier qu'en boutique.

Existe en 3 modèles (L x H x P) - poids :

- 45 x 60 x 65 cm - 42 kg - 1 étagère incluse
- 56 x 60 x 93 cm - 67,5 kg - 2 étagères incluses
- 75 x 60 x 120 cm - 142 kg - 3 étagères incluses



Compresseurs

Les compresseurs sont indispensables au fonctionnement des presses à transfert pneumatiques. Promatex propose des compresseurs insonorisés, adaptés à des environnements de type boutique où le bruit dégagé par un compresseur traditionnel n'est pas tolérable. Leur faible niveau sonore leur permet également d'être placé près de la presse pour un travail en atelier. Leur technologie sans huile présente plusieurs avantages : par rapport à un compresseur à huile, ils consomment moins d'électricité, sont plus écologiques, ne nécessitent que peu d'entretien, et la durée de vie des pièces est plus longue.

PROMAAIR 24 L

Conseillé pour réaliser des pièces à l'unité ou en petite série. Son niveau sonore et son faible encombrement permettent une utilisation en boutique.



PROMAAIR 65 L

Destiné pour les petites et moyennes productions avec des presses simples ou doubles postes.



PROMAAIR 140 L

Convient aux utilisations intensives ou continues avec des presses pneumatiques double poste ou grand format.



*Un kit de raccordement pneumatique est disponible.

Matériels et accessoires pour plaques Alu

MASSICOT D'ANGLES

Pour apporter une plus-value à vos marquages sur plaques aluminium, pensez au massicot de finition d'angles. Avec lui, il devient possible de réaliser des plaques arrondies et de créer de petites perforations.



CISAILLE À MÉTAL

Cette cisaille garantit une découpe parfaite et précise des plaques aluminium. Découpez par exemple des formes originales pour la réalisation de trophées.

- Largeur max. : 30 cm
- Épaisseur max. : 2 mm



Accessoires

POINTEUR LASER

Pour le positionnement du marquage



GANTS DE PROTECTION

Haute température
15 secondes à 200°C
45 secondes à 100°C



HOUSSES DE PROTECTION

Disponibles pour toutes nos presses



FEUILLES DE PROTECTION

Anti-adhésives
4 formats disponibles



TAPIS MOUSSE SILICONE

40 x 50 et 100 x 100 cm
Pour transfert laser et certains supports de sublimation



PAPIER SULFURISÉ

Paquet de 100 feuilles
40 x 50 cm



TAPIS FEUTRE

Pour presses grand format



HOUSSE ANTI-ADHÉSIVE

Format : 40 x 50 cm



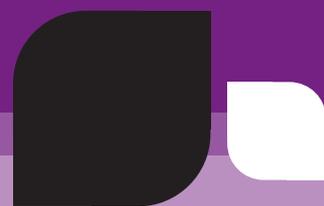
RUBAN ADHÉSIF HAUTE TEMPÉRATURE

Pour maintenir le transfert
1.2 cm x 33 ML





Sublimation Imprimantes Papiers et accessoires



LA SUBLIMATION

La sublimation numérique est une technique d'impression pour supports clairs utilisant des encres spécifiques. Elle est réservée exclusivement aux marquages de textiles en polyester et de supports durs préalablement traités avec un vernis industriel polyester. À partir d'une imprimante jet d'encre, équipée d'encres de sublimation en gel ou aqueuses, le visuel est reproduit sur un papier transfert spécial. À l'aide d'une presse à chaud, d'un four 3D ou d'une calandre, sous l'effet de la chaleur et de la pression, l'encre se gazéifie et pénètre directement la maille du textile ou le support.

La sublimation, qui ne nécessite aucune compétence particulière, est un concentré des autres procédés de marquages existants dont elle ne reprend que les qualités. La sublimation connaît un succès croissant et présente de nombreux avantages parmi lesquels :

- Aucun frais technique, ni film, ni écran
- Adaptation de l'unité avec personnalisation jusqu'à la grande série
- Une impression incrustée dans la maille du textile ou sous le vernis polyester, sans modifier le toucher initial du produit à marquer
- Une tenue exceptionnelle aux lavages industriels et en machine à 90° C pour les marquages sur textiles
- Une bonne résistance au lave-vaisselle et aux abrasions pour les supports durs
- Une parfaite restitution et luminosité des couleurs
- La reproduction des images en haute définition

La sublimation vous permettra d'aborder de nouveaux marchés dans les domaines du sport, du vêtement professionnel, de la bagagerie, de la publicité, des cadeaux personnalisés, des souvenirs, du linge de maison, de la décoration, de la signalétique d'intérieur...



Imprimantes petit format

Plus que la sublimation, **virtuoso®** incarne la décoration de produits en Haute Définition

Le concept Virtuoso est une solution complète et 100% Sawgrass contient un accès à CreativeStudio, un logiciel de création en ligne pour réaliser vos maquettes, le logiciel Virtuoso Print Manager pour la gestion de l'impression, PartnerPlus pour une assistance totale en cas de problèmes et BusinessBuilder, plateforme de ressources commerciales pour développer votre activité.

Promattex a sélectionné deux imprimantes Sawgrass petit format pour débiter dans l'impression sur polyester de couleur claire (textiles, céramiques, aluminium, ...). Ces imprimantes bénéficient d'une qualité et d'une rapidité d'impression remarquables.

Solution complète pour la sublimation, le concept Virtuoso est 100% Sawgrass (imprimantes, encres, assistance, garanties...)

Ces imprimantes CMJN ont une vitesse d'impression extrêmement rapide, et une résolution d'impression pouvant atteindre 4 800 x 1 200 dpi pour une reproduction HD de qualité photographique. La haute définition des images est notamment due à l'utilisation des encres en gel Sublijet UHD, donc la palette de couleurs est 26% plus développée que les autres encres Sublijet.

■ VIRTUOSO SG500



L'imprimante Sawgrass Virtuoso SG500 (A4) a été spécialement conçue pour la décoration numérique. Étant la plus accessible du marché, elle est la meilleure solution pour débiter dans la sublimation petit format (marquage de tapis de souris, mugs, porte-clés, etc.)

■ VIRTUOSO SG1000



L'imprimante Virtuoso SG1000, avec ses encres en gel, représente la solution la plus polyvalente pour débiter dans la sublimation. Elle permet d'imprimer de nombreux supports et son format A3 est adapté au marquage sur textiles et objets plus grands.

■ STARTER KIT

Ces imprimantes sont livrées avec un kit d'installation "Starter Kit" complet qui comprend :

- L'imprimante (SG500 ou SG1000)
- Un kit de cartouches Sublijet UHD :
Capacité standard (31 ml) pour la SG500 et SG1000
Grande capacité (70 ml) pour la SG1000
- Un paquet de 100 feuilles de POLY120 (A4 pour la SG500 et A3 pour la SG1000)
- Un rouleau adhésif haute température.
- L'accès à CreativeStudio
- Un câble USB / Une clé USB

LES KITS DÉMARRAGE SUBLIMATION SAWGRASS

Promattex vous propose des kits complets avec des presses (TS-3838MER, TS-4050MER ou AC-3829MER) et / ou un four 3D pour démarrer dans la sublimation. Plus de renseignements sur <http://www.promattex.com>

Accessoire et encres de sublimation

BYPASS TRAY



Le bypass tray vient se greffer sur l'imprimante de sublimation Sawgrass Virtuoso SG1000. Il vous permettra d'imprimer jusqu'au format A3+ (32.9 cm x 48.3 cm). Compatible avec le modèle SG800.

Cartouches SubliJet-UHD (CMJN) pour imprimantes Sawgrass
Les encres Sublijet-UHD offre un résultat plus riche, des couleurs plus vibrantes sur tous types de support. Les images sublimées créées avec cette gamme sont d'une plus grande durabilité. Elles sont disponibles en capacité standard (31 ml) et en grande capacité (72 ml).



SAWGRASS™

Cartouches SubliJet-HD (CMJN) pour imprimantes Sawgrass
La formulation unique des Sublijet-HD offre une palette de couleur 26 % plus étendue que les autres encres Sublijet, garantissant à ses utilisateurs une définition extrême et des couleurs authentiques. Elles sont disponibles en capacité standard et en grande capacité.



Cartouches SubliJet-R (CMJN) pour imprimantes Ricoh
Ces encres en gel permettent une excellente restitution des couleurs et sèchent rapidement.

Elles sont disponibles en capacité standard (29 et 42 ml) et en grande capacité (68 et 75 ml).



creativestudio™

VERSION GRATUITE & ABONNEMENT PREMIUM

Disponible en exclusivité avec les systèmes de personnalisation de produit HD Virtuoso, CreativeStudio est le logiciel innovant de conception en ligne de Sawgrass. Des centaines de gabarits, des milliers d'images vous sont proposées pour permettre de démarrer facilement, et ce, même depuis votre tablette.

- Concepteur en ligne et bibliothèque de motifs, gabarits, images faciles à utiliser
- CS Print et Color Manager inclus
- Catalogue complet de supports de sublimation à portée de main

Abonnement CreativeStudio Premium payant disponible

- Designs de première qualité, mis à jour chaque semaine
- Téléchargement de vos propres polices
- Partage sur les réseaux sociaux
- Importation de contenu des réseaux sociaux
- Accès à une large banque d'images "Pixabay"



LE CONCEPT VIRTUOSO DE SAWGRASS, C'EST AUSSI...

SAWGRASS™ PrintManager

Logiciel universel de gestion d'impression sur les imprimantes Sawgrass. Il réunit les meilleures fonctionnalités de PowerDriver et Creative Studio dans une application s'apparentant à un RIP et compatible Windows et Mac.

partnerplus®



Assistance en ligne et téléphonique en temps réel, pour vos imprimantes, encres et logiciels.

businessbuilder™



Ressources commerciales et marketing gratuites pour vous aider à démarrer et développer votre activité.

CARACTÉRISTIQUES

	SG500	SG1000
Aire / Laize d'impression max. (cm)	A4 (21 x 29.7)	A3 (29.7 x 42)
Nombre de couleurs	4	
Vitesse d'impression max.	23 secondes	
Résolution (dpi)	jusqu'à 4 800 x 1 200	
Dimensions (L x H x P cm)	39.9 x 43.6 x 21.2	52.9 x 21.2 x 50.9
Poids (kg)	10.5	14.8
Interface	USB 2.0 - Ethernet 10/100Base-TX	
Garantie*	2 ans	

* Avec enregistrement sur internet - Garantie aux conditions Sawgrass

Solution Surecolor série F

La sublimation numérique est une technique d'impression pour supports clairs utilisant des encres spécifiques. Elle est réservée exclusivement aux marquages de textiles en polyester et de supports durs préalablement traités avec un vernis industriel polyester. À partir d'une imprimante jet d'encre, équipée d'encres de sublimation en gel ou aqueuses, le visuel est reproduit sur un papier transfert spécial. À l'aide d'une presse à chaud, d'un four 3D ou d'une calandre, sous l'effet de la chaleur et de la pression, l'encre se gazéifie et pénètre directement la maille du textile ou le support.

Epson est le seul fabricant à avoir créé un matériel dédié à la sublimation moyen et grand format, de la tête d'impression jusqu'au développement des encres Ultrachrome DS. Ces encres à base d'eau assurent la compatibilité et la longévité du matériel. Chaque composant de ces machines a été étudié spécifiquement pour obtenir la solution la plus fiable du marché avec un minimum d'entretien. Les SureColor Série F sont la seule solution 100% constructeur. Confort d'utilisation, fiabilité, délais rapides d'interventions sur site J + 1, garantie Epson et assistance technique d'une marque de renommée mondiale font de la gamme SureColor Série F le matériel idéal pour tous les ateliers les plus exigeants. Ces imprimantes sont garanties par Epson 1 an sur site avec une extension possible jusqu'à 5 ans.

DIFFÉRENTS MODÈLES SELON LE TYPE DE BESOIN

Les modèles de la Série F répondent à des besoins différents à la fois en termes de productivité, mais aussi d'utilisation.



Imprimante moyen format

EPSON SC-F500

Laize de 60.96 cm et 4 couleurs



Stand en option

La **SC-F500** est la toute nouvelle imprimante de sublimation d'Epson. La plus petite de la gamme avec ses 24 pouces (61 cm), elle est idéale pour accompagner les agences publicitaires, les laboratoires photo, les fabricants de vêtements et les centres de reprographie à étendre leur offre grâce à une impression flexible et de qualité supérieure.

Cette nouvelle imprimante offre des délais d'exécution courts, pour un faible coût d'investissement et des coûts de revient très bas. Inutile de faire appel à un spécialiste pour la configurer, la faire fonctionner ou encore pour les opérations de maintenance.

Ses avantages:

- Une solution avec encre rechargeable UltraChrome DS (bouteilles de 140 ml rechargeables même pendant l'impression).
- La connexion Wi-Fi, la première imprimante de la gamme à en être équipée.
- Le changement automatique des supports : entre feuilles simples et papier rouleau.
- L'outil LFP Accounting Tool d'Epson pour calculer les coûts d'impression exact.
- La protection de la tête d'impression pour éviter les poussières.
- Un écran de bord tactile.



CARACTÉRISTIQUES		
	SC-F500	SC-F501
Aire / Laize d'impression max. (cm)	24" - 60.96	24" - 60.96
Nombre de couleurs	4 couleurs (C, M, J, N)	4 couleurs (C, M, RF, JF)
Vitesse d'impression max. (A1)	70 secondes	70 secondes
Résolution (dpi)	2400 x 1200 dpi	2400 x 1200 dpi
Dimensions (L x H x P cm)	97 x 57.7 x 24.5	97 x 57.7 x 24.5
Poids (kg)	30	30
Interface	USB 2.0 / Ethernet	USB 2.0 / Ethernet
Garantie	1 an sur site / en option : extension jusqu'à 5 ans par EPSON	

EPSON SC-F501

Laize de 60.96 cm et 4 couleurs

La **SureColor SC-F501** possède les mêmes caractéristiques que la SureColor SC-F500 mais permet l'impression de couleurs fluorescentes. Le jaune et le magenta de la SC-F500 sont remplacés par le jaune et rose fluo pour des rendus lumineux et ultra-éclatants. La SC-F501 est idéale pour les productions de vêtements de sport, une plus large gamme de vêtements originaux ou de la signalétique souple pour la communication visuelle.



Encres Epson UltraChrome DS 140 ml
(Noir, Cyan, Rose Fluo, Jaune Fluo)



Imprimantes grand format

EPSON SC-F6400 & SC-F6400H

La SureColor **SC-F6400** est une imprimante CMJN alimentée par rouleau. Elle prend en charge tous les principaux papiers transfert de sublimation pour une grande variété d'utilisations sur polyester, notamment les vêtements de sport, le prêt à porter, les accessoires, objets et cadeaux personnalisés, la signalétique souple, les bannières ou les drapeaux personnalisés.

La SC-F6400 est dotée d'un cutter intégré qui permet la découpe au format des impressions et convient aux utilisateurs de presses à chaud pour le transfert sur différents matériaux à revêtement polyester.



Un système

d'encre entièrement rechargeable de 1,6 L par couleur permet une production sans interruption avec une maintenance limitée.

■ Enrouleur de papier automatique en option sur Epson SC-F6400 et inclus avec la Epson SC-F6400H.



Synchronisé avec l'imprimante, il assure une grande précision d'enroulement, idéal pour le passage en calandre.

Configurations de couleurs

HDK	C	M	Y	6400 : 4 couleurs (C, M, J, N)	
HDK	C	M	Y	Lc	Lm
6400H : 3 versions de 6 couleurs (C, M, J, N, Cyan clair, Magenta clair)					
HDK	C	M	Y	Or	V
(C, M, J, N, Orange, Violet)					
HDK	C	M	Y	Fp	Fy
(C, M, J, N, Rose Fluo, Jaune Fluo)					

CARACTÉRISTIQUES		
	SC-F6400	SC-F6400H
Aire / Laize d'impression max. (cm)	44" - 111.8	44" - 111.8
Nombre de couleurs	4 couleurs (C, M, J, N)	6 couleurs (C, M, J, N) + (Lc, Lm) / (Fp, Fy) / (Or, Vi)
Vitesse d'impression max. (A1)	63.4	63.4
Résolution (dpi)	jusqu'à 1440 X 720	jusqu'à 1440 X 720
Dimensions (L x H x P cm)	161 x 75 x 113	161 x 92 x 113
Poids (kg)	120	127
Interface	USB 2.0 / Ethernet	USB 2.0 / Ethernet
Garantie	1 an sur site / en option : extension jusqu'à 5 ans par EPSON	

EPSON SC-F7200

Laize de 162.5 cm et 4 couleurs

La SureColor **SC-F7200**, pour des productions en continu, est équipée d'un enrouleur automatique et d'un sécheur. Elle est parfaitement adaptée à la production et constitue l'outil idéal pour les entreprises souhaitant réaliser d'importants volumes d'impressions de façon simple et efficace avec une calandre.

Un système d'enroulement précis ($\pm 2,5$ mm) idéal pour le passage des rouleaux imprimés dans les calendres de sublimation équipe la SC-F7200.

Une large partie chauffante située à l'avant de l'imprimante permet d'obtenir des impressions sèches plus rapidement augmentant ainsi sa productivité.



EPSON SC-F9400 & SC-F9400H

Laize de 162.5 cm et 2 x 4 couleurs (CMJN pour la SC-F9400) et 2 x 4 couleurs (CMJN + Jaune Fluo et Rose Fluo pour la SC-F9400H).

La SureColor **SC-F9400** présente la même laize utile que la SC-F7200. Avec ses deux têtes d'impression, découvrez un nouveau niveau de vitesse, de qualité et de précision. Conçue pour des productions intensives, son double système d'alimentation en encre haute capacité et entièrement rechargeable de 3L permet des productions de gros volumes sans interruption. Avec une vitesse d'impression allant jusqu'à 108.6 m²/h en mode rapide, et jusqu'à 29.9 m²/h en haute qualité, cette imprimante est parfaite pour la réalisation de grandes productions. Une large rampe chauffante permet un séchage optimal des encres avant la prise en charge par le système d'enrouleur haute précision.

La SureColor SC-F9400H possède tous les avantages de la SureColor SC-F9400 avec, en plus, la possibilité d'imprimer avec deux encres supplémentaires fluorescentes (jaune et rose) d'origine, pour des rendus encore plus lumineux et ultra-éclatants qui vous feront vous démarquer de la concurrence. La SureColor SC-F9400H est idéale pour les productions de vêtements de sport attrayants et éclatants, une plus large gamme de vêtements originaux ou de la signalétique souple pour la communication visuelle.

Également équipée des encres UltraChrome DS et d'un noir HDK haute densité, les SC-F9400 & SC-F9400H offrent des impressions de haute qualité, avec des images nettes et contrastées, même en mode rapide.

Contenance : 1.1 L



Enrouleur haute précision

CARACTÉRISTIQUES

	SC-F7200	SC-F9400	SC-F9400H	SC-F10000
Aire / Laize d'impression max.	64" - 162.5 cm		64" - 162.5 cm	76" - 195 cm
Nombre de couleurs	4	2 x 4 (C, M, J, N)	2 x 4 couleurs (C, M, J, N) + JF, RF	4
Vitesse d'impression max. (m ² /h)	58.9		108.6	58.9
Résolution (dpi)		jusqu'à 1440 X 720 dpi		jusqu'à 1440 X 720 dpi
Dimensions (L x H x P cm)	262 x 131 x 101		262 x 133 x 93	461 x 130 x 189
Poids (kg)	269		290	736
Interface	USB 2.0 / Ethernet			USB 2.0 / Ethernet
Garantie	1 an sur site / en option : extension jusqu'à 5 ans par EPSON			

EPSON SC-F10000

Laize de 195 cm et 4 couleurs

La SureColor **SC-F10000** est la plus grande imprimante de sublimation d'Epson. Avec sa laize de 195 cm et ses 4 têtes d'impression, elle est développée principalement pour l'impression à haute vitesse et en grand volume pour les industriels du textile.

Sa conception robuste offre la stabilité, la fiabilité, et une haute productivité pour de nombreuses applications telles que les articles de mode, les vêtements de sport, les textiles pour la maison, la signalétique souple ou le design et la décoration d'intérieur.

■ Qualité éprouvée

Epson fabrique l'ensemble des composants de la SC-F10000, têtes d'impression, encres et logiciels, afin d'atteindre les niveaux de qualité constants que les utilisateurs exigent.

■ Fiabilité prouvée

La qualité industrielle et la grande robustesse de la SC-F10000 permettent de produire des impressions de haute qualité, jour après jour grâce à l'ajout de plusieurs fonctionnalités.

La SC-F10000 intègre également des pièces facilement remplaçables par l'opérateur pour augmenter la disponibilité, améliorer la productivité et réduire les temps de maintenance.

■ Productivité élevée

Chaque composant de la SC-F10000 a été spécialement conçu, non seulement pour améliorer l'expérience de l'utilisateur, mais aussi pour augmenter la production, améliorer l'efficacité et réduire les coûts d'exploitation.

■ Vitesse élevée

La tête d'impression PrecisionCore MicroTFP et le sécheur très efficace permettent à la SC-F10000 d'imprimer jusqu'à 255 m²/h en combinant qualité et haute vitesse.



SureColor série F d'Epson c'est aussi :



Large éventail colorimétrique



Certification Okeo Tex



ENCRES ULTRACHROME DS

Les encres UltraChrome DS ont été spécialement conçues pour les SureColor Série F d'Epson. Ces encres possèdent une base aqueuse à séchage rapide avec une excellente résistance à la lumière, l'eau, l'abrasion ou la transpiration. Elles sont conditionnées en poche d'un litre.

Epson propose également une encre noire haute densité (Noir HDK), qui permet des images plus contrastées et plus nettes. La configuration des couleurs (noir standard ou noir HDK) se fait lors de l'initialisation de l'imprimante et est définitive.

Existe en format 140 ml pour la SC-F500 et SC-F501 . 1.6L pour la SC-F6400 / 1L pour la SC-F7200 et 1.1L pour la SC-F9400.

SERVICES & LOGICIELS



Epson Cover+ est un service de garantie étendue de 2 à 5 ans sur site.

Ce service offre une extension de la garantie standard des produits Epson et la porte jusqu'à 5 ans à compter de la date d'achat du produit par son premier utilisateur. Le pack COVER+ Epson peut être souscrit durant toute la 1ère année de garantie standard et couvre l'ensemble des composants des imprimantes. (Uniquement pour certains modèles de la gamme).

③ Epson Edge Print

Livré avec tous les modèles Epson de la série F.

Ce logiciel vous offre le contrôle total de vos productions. Installez simplement le matériel et le RIP, puis accédez à de nombreuses fonctionnalités pour tirer le meilleur de votre imprimante. Intuitif, il fonctionne avec les autres outils Epson, comme le Control Dashboard et l'outil LFP Accounting Tool d'Epson, qui vous permet de calculer le coût de chaque impression, en fonction de la consommation d'encre et de papier. Uniquement compatible avec Windows.



Epson Print & Save est une offre packagée regroupant la maintenance et la fourniture des consommables.

Le contrat **PRINT & SAVE** offre de nombreux avantages :

- Réduction des coûts d'impression selon les volumes d'encre
- Maîtrise du budget avec une mensualité tout inclus
- Tranquillité d'esprit grâce à la garantie complète sur site durant la durée du contrat. (Uniquement pour certains modèles de la gamme).



PAPIERS ET ACCESSOIRES

Les papiers de sublimation

■ SUBLIPAPER POLY 120 ECO

Promatex présente son papier transfert pour sublimation : le SubliPaper Poly 120 Éco. Ce papier doublement polyvalent permet l'impression sur textiles et est compatible avec les imprimantes de sublimation à encre aqueuse ou en gel. Le Poly 120 Éco possède à ce jour le meilleur rapport qualité / prix du marché !

- Formats A4 et A3 (100 feuilles)
- Séchage rapide
- Grammage 93 g/m²



■ SUBLIPAPER POLY 120

Ce papier de sublimation haute qualité convient aux différentes imprimantes du marché comme les Sawgrass, et aux encres en gel ou aqueuses. Polyvalent, ce papier permet la sublimation sur tous types de supports (textile, céramique, verre, alu, etc.) avec une excellente restitution des couleurs.

- Formats A4, A3 et A3+ (100 feuilles)
- Format mug 9.9 x 21 cm (300 feuilles)
- Grammage : 120 g/m²



■ SUBLIPAPER POLY 120 TACKY

Le SubliPaper Poly 120 Tacky possède un revêtement adhésif réagissant à la chaleur. Le papier se fixe sur le support et évite l'effet fantôme ou flou du marquage, après le pressage, en restant adhésif lors de la remontée du plateau chauffant. Son épaisseur permet un séchage rapide et évite que le papier gondole après l'impression.

- Formats A4 et A3 (100 feuilles)
- Séchage rapide
- Grammage : 95 g/m²



■ SUBLIPAPER TEX 50

L'un des plus fins papiers de sublimation du marché, le TEX 50 a été conçu pour les productions industrielles de part ses qualités et son prix attractif.

Il possède les mêmes avantages que le TEX 100, mais avec son poids ultra léger de 50 g/m², il offre encore plus d'atouts qui facilitent la production au quotidien :

- Ne curve pas sous la presse
- Légèrement transparent pour le repérage
- Laizes : 111.8 et 162 cm
- Rouleau de 200 ML
- Grammage : 50 g/m²



■ SUBLIPAPER TEX 100

Le SubliPaper Tex 100 rivalise avec les papiers de « grandes marques » et possède les mêmes caractéristiques techniques à moindre coût : séchage rapide, excellente restitution des couleurs et polyvalence des supports.

Il permet la sublimation sur tous types de supports (textile, céramique, verre, alu, etc.) avec une excellente restitution des couleurs. Le séchage rapide permet une grande vitesse d'impression et évite le transfert des encres lors du ré-enroulement.

- Laizes : 42, 61, 111.8 et 162 cm
- Rouleau de 80 ML
- Grammage : 100 g/m²



■ SUBLIPAPER TACKY SPORT 100

Disponible uniquement en rouleau, le papier SubliPaper Tacky Sport 100 possède un revêtement collant réagissant à la chaleur. Ce papier accroche le support et évite l'effet fantôme ou flou du marquage, notamment lors de la remontée du plateau chauffant.

En laize de 111.8 cm, le SubliPaper Tacky Sport 100 convient à la sublimation sur textile grand format avec une calandre.

- Grammage : 100 g/m²
- Laizes : 42, 61 et 111.8 cm
- Rouleau de 80 ML



■ EPSON DS TRANSFER GENERAL PURPOSE

Ce papier transfert généraliste, facile à utiliser et polyvalent vient en complément de l'imprimante à sublimation SureColor SC-F500. Conçu pour les utilisateurs qui souhaitent étendre leur offre de produits existante, que ce soit pour la production de coques de téléphone, de tasses, de t-shirts ou de coussins.

- Feuille A4 et A3
- Laizes : 21, 29.7, 43.2 et 61 cm
- Rouleau de 30.5 ML



■ EPSON DS TRANSFER MULTI-PURPOSE

Polyvalent et simple d'utilisation, ce papier est un papier de transfert performant conçu pour assurer une productivité élevée dans le domaine de la sublimation. Il est particulièrement adapté à la production de matériaux rigides, comme des coques de téléphones, ou des supports en aluminium, bois ou céramique.



- Laizes : 111.8 cm
- Rouleau de 91.4 ML

Les papiers de protection

■ SILIPROTEC ET PAPIER KRAFT

Le SiliProtec conçu pour les presses se compose d'un papier kraft de 30 g et d'une couche de silicone de 15 g. Le kraft est destiné aux calandres. Ces papiers assurent une barrière hermétique et évite que l'encre ne tâche les rouleaux ou le plateau lors de l'impression de tissus fins ou ajourés.

- SiliProtec 45 g/m² - Rouleau 110 cm x 450 ML
- Kraft 20 g/m² - Rouleau 167.5 cm x 1500 ML
- Kraft 28 g/m² - Rouleau 120 cm x 1150 ML



■ PAPIER SULFURISÉ

Le papier sulfurisé permet de protéger les supports et certains transferts d'un contact direct avec le plateau chauffant.

- Grammage : 45 g/m²
- Conditionnement : 100 feuilles
- Format : 40 x 50 cm



LES PAPIERS DE TRANSFERTS

Subli No-Cut

Jusqu'à présent, les encres de sublimation étaient limitées aux matières 100% polyester. La gamme Subli No-Cut de FOREVER a supprimé les contraintes de la sublimation. L'impression avec des encres de sublimation sur du coton est désormais possible. Chacune de nos solutions de sublimation a été développée avec un travail spécifique pour le coton blanc, clair ou foncé, avec et sans l'option paillettes.

■ SUBLI-LIGHT NO-CUT

Le FOREVER Subli-Light No-Cut est un papier imprimable avec des encres de sublimation pour transfert sur textiles coton blancs et clairs. Idéal pour la reproduction de couleurs soutenues, il se détoure lors de la pose et offre un rendu doux et unique une fois appliqué sur le textile.

- Formats : Feuille A4 et A3
- Épaisseur : 95 microns
- Lavage : jusqu'à 40° C



■ SUBLI-LIGHT NO-CUT GLITTER

Disposant des mêmes caractéristiques que le Subli-Light, ce papier destiné à l'application sur supports coton clairs et foncés offrira en plus un rendu pailleté aux impressions.

- Formats : Feuille A4 et A3
- Épaisseur : 95 microns
- Lavage : jusqu'à 40° C



■ SUBLI-DARK NO-CUT GLITTER

Papier transfert en une seule étape pour textiles cotons colorés, le FOREVER Subli-Dark permet d'obtenir un rendu pailleté en l'utilisant avec une imprimante de sublimation.

- Formats : Feuille A4 et A3
- Épaisseur : 95 microns
- Lavage : jusqu'à 40° C



■ SUBLI-FLEX NO-CUT

Avec le Subli-Flex (No-cut), il est enfin possible de transférer des motifs monochromes sur des textiles en coton clairs et foncés, sans découpe ni échenillage !

- Formats : Feuille A4 et A3
- Épaisseur : 95 microns
- Lavage : jusqu'à 40° C



Autres papiers de transferts

■ SUBLIFLEX

Le SubliFlex est un vinyle thermocollant blanc brillant traité polyester pour l'impression en sublimation.

Il s'imprime directement avec une imprimante de sublimation et peut se détourer au plotter.

Opaque, le SubliFlex convient aux textiles coton clairs ou foncés.

- Formats : Feuille A4 et A3
- Épaisseur : 95 microns
- Lavage : jusqu'à 40° C



■ SUBLIFLOCK

Le Subliflock est un flock blanc aspect velours traité polyester pour permettre la sublimation. Une fois le visuel transféré, le Subliflock est détachable au plotter de découpe.

Ce flock sublimable recouvre de nombreux textiles clairs ou foncés.

- Lavage : 90° C
- Laizes : 20, 30, 40, 50 cm
- Rouleau de 10 ou 30 ML



■ TISSUBLI

Le Tissubli est un tissu innovant permettant le marquage sur coton à partir d'une imprimante équipée d'encres de sublimation.

Il est constitué d'un recto 100% polyester et d'un verso traité avec une colle thermocollante.

Le visuel est imprimé sur le recto et le verso viendra se coller sur le support en coton.

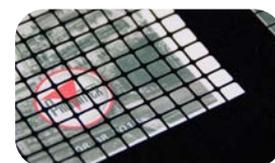


- Format A4 19 x 28 cm
- Format A3 26 x 39 cm
- Colle thermocollante

■ FLEX SUBLIMABLE MÉTAL MAT

Le film thermocollant prédécoupé en forme de mosaïque est destiné pour toutes sortes d'applications sur vos produits textiles, la seule limite est votre imagination !

Ses couleurs lumineuses, son rendu argenté et sa forme très originale donneront un coup de pep's à tous vos produits personnalisables.



- Rectangle 24 x 30 cm
- Mosaïque 6.4 x 6.4 mm
- Épaisseur 0.26 mm
- Argent mat

Sublimation sur coton

■ SUBLITOCOTTON

Le SubliToCotton est un papier innovant qui, associé avec une poudre polymère destinée à recouvrir l'impression, permet le marquage sur coton clair à partir d'une imprimante équipée d'encres de sublimation (gel ou aqueuse). Avec le SubliToCotton, la même imprimante est utilisable pour la sublimation sur textiles et supports polyester ainsi que sur le coton. Ces économies de matériel et de place peuvent être appréciables pour une activité ambulante ou en boutique. Ce procédé est conseillé pour de petites productions.

- Formats : A4 et A3
- Grammage : 155 g/m²
- Lavage : jusqu'à 40° C





Impression Eco-solvant, UV Lamineurs et consommables



IMPRIMANTES PRINT AND CUT ROLAND



Avec les séries d'imprimantes VersaSTUDIO et TrueVIS, Roland propose des périphériques d'impression très polyvalents et faciles à utiliser. Les BN, BN2, SG, et VG combinent les fonctions d'impression et de découpe en une seule machine afin de détourner parfaitement le contour d'un visuel.

Grâce aux encres éco-solvant, ces imprimantes permettent d'imprimer sur une multitude de supports tels que le vinyle adhésif, la bâche, les papiers d'affichages ou le flex. Grâce à leur polyvalence, ces traceurs sont idéals pour la personnalisation de textiles clairs et foncés, la décoration de véhicules, la personnalisation de points de vente, la réalisation de stands ou de panneaux d'affichage, le dômring ou l'impression de poster...

Les encres éco-solvant qui équipent les imprimantes ROLAND garantissent des couleurs riches, vives et une qualité d'impression élevée tout en préservant des coûts de revient très faibles. Toutes les imprimantes sont livrées avec le Rip Roland VersaWorks 6 pour PC entièrement en français.

BN-20 & BN-20A

Très compactes, elles offrent une grande qualité d'impression et sont idéales pour le marquage sur textiles, la réalisation de stickers ou la reproduction d'affiches. Leur rapport qualité/prix et leur facilité d'utilisation en font des machines abordables à tous les niveaux, même pour les novices.

Elles disposent d'une laize d'impression/découpe de 48 cm et s'utilisent avec des supports en feuille ou en rouleau, d'une largeur maximum de 51,5 cm.

Economique, la BN-20A est une imprimante 4 couleurs idéale pour tous les travaux de marquage sur textiles. La version BN-20 peut être équipée de 5 couleurs CMJN + Blanc ou Métallique. Cette version offre polyvalence et permet en plus des applications textiles traditionnelles en 4 couleurs de réaliser différents travaux tels que la vitrophanie grâce à ses encres blanches ou le packaging en utilisant l'encre métallique. Le choix de la 5ème couleur et sa configuration sont à définir lors de la mise en route et seront définitives.



Leurs avantages :

- Compactes, une laize d'impression/découpe de 48 cm offrant polyvalence dans un encombrement réduit
- Fiables, les BN-20 ont fait leurs preuves depuis plusieurs années auprès de nombreux professionnels
- Polyvalentes, impriment sur des supports en feuilles ou en rouleau d'une largeur maximum de 51,5 cm.
- Économiques, impriment jusqu'en 5 couleurs selon version avec les cartouches d'encre ECO-SOL MAX 220 cc



Protection Pack pour Roland BN-20 & BN-20A

Destiné à protéger les matériels de haute technologie Roland, ce contrat de maintenance comprend :

- La garantie sur les têtes d'impression (1 an) et l'accès à la Roland DG Academy.
- Une visite de maintenance durant l'année suivant l'acquisition incluant :
 - L'entretien, la lubrification et le contrôle complet de la machine
 - Un réglage précis permettant d'optimiser les performances et la durée de vie du produit Roland



Stand disponible en option



CONSOMMABLES ROLAND



Cartouches 220 cc
CMJN, Blanc et Métallique
Cartouches 440 cc
CMJN + LM + LC



Cartouches 220 cc
CMJN, Blanc et Métallique
Cartouches 440 cc
CMJN + LM + LC + LN



Cartouches 220 cc
CMJN
Cartouches 500 cc
CMJN + LM + LC + LN

BN2-20 & BN-20A

En plus des différentes fonctionnalités des BN-20 & BN-20A, la série BN2 est plus rapide, plus robuste, avec de nouvelles fonctionnalités, plus facile d'utilisation, offre un design compact, fournie avec un logiciel graphique et avec une qualité d'impression exceptionnelle. Les BN-2 nouvelles générations sont l'outil idéal pour débiter dans la production graphique et professionnelle. En combinant les fonctionnalités d'impression et de découpe, elles permettent la réalisation de flex imprimable pour le textile, de stickers et de petites enseignes.

Les plus de cette nouvelle génération BN2 :

- L'imprimante compacte la plus rapide dotée d'une qualité d'impression exceptionnelle, avec réglage automatique de la "calibration média" (avance et bidirection) ainsi que le réglage d'aspiration automatique.



- Vitesse d'impression améliorée, elles peuvent atteindre une vitesse quatre fois supérieure à celle de la BN-20 d'origine (en mode standard).

- Vitesse de découpe améliorée grâce à l'adoption d'une nouvelle technologie d'entraînement par solénoïde ainsi que d'une nouvelle lame pour une meilleure précision.

- Le chargement frontal de l'encre et du support, la découpe automatique des feuilles et d'autres fonctionnalités optimisent la commodité et l'efficacité.

- Une machine tout-en-un : impression et découpe intégrée, nouvelle fonction de découpe automatique du support et configuration avec encre blanche avec le modèle BN2-20 pour une polyvalence maximale

- Haute qualité d'impression, reproduction précise des couleurs et une large compatibilité de supports

- Produit idéal pour les petites affiches, les étiquettes, les autocollants et les applications de transfert à chaud sur textile

- Facile à utiliser – aucune expérience requise en matière d'impression

- Dimensions compactes pour les environnements avec un espace limité

- Logiciel utilitaire permettant de contrôler toutes les fonctions à partir d'un ordinateur

- Logiciel FlexiDESIGNER VersaSTUDIO Edition pour la création graphique et logiciel de sortie VersaWorks 6 inclus

- Réduisez les temps d'arrêt et améliorez l'efficacité avec Roland DG Connect, un assistant de contrôle qui permet à l'opérateur de maintenir un fonctionnement optimal du matériel



CARACTÉRISTIQUES

	BN-20	BN-20A	BN2-20	BN-20A
Laize imprimable (cm)	48	48	48	48
Nombre de couleurs	5	4	5	4
Vitesse de découpe max	150 mm/s	150 mm/sec	150 mm/sec	150 mm/sec
Résolution max (dpi)	1440			
Dimensions (L x H x P cm)	110 x 29.3 x 58.5	110 x 29.3 x 58.5	106.9 x 61.7 x 62.2	106.9 x 61.7 x 62.2
Poids (kg)	35	35	62	62
Interface	USB	USB	Ethernet	Ethernet
Garantie	Garantie 1 an avec Protection Pack - Possibilité d'extensions de garantie			

SG3-300 / SG3-540

Les traceurs TrueVIS SG permettent d'aborder le marché de la signalétique grand format avec un budget maîtrisé. La série SG de Roland est équipée des fonctionnalités d'impression/découpe offrant polyvalence et un accès simplifié au marché de l'impression sur textiles.

2 modèles disponibles :

- SG3-300 : laize imprimable 73.6 cm - vitesse maximale 7.5 m²/h
- SG3-540 : laize imprimable 134.6 cm - vitesse maximale 9.4 m²/h

Leurs avantages :

- Imprimantes 4 couleurs idéales pour les marchés du textile et de l'enseigne grand format avec un investissement réduit.
- Encres TrueVIS TR2 en poche de 500 ml réduisant encore les coûts de revient.



VG3-540 / VG3-640



Les imprimantes VG TrueVIS sont des machines d'impression/découpe ultra productives.

- VG3-540 : laize imprimable 134.6 cm - vitesse maximale 32 m²/h
- VG3-640 : laize imprimable 160 cm - vitesse maximale 34.7 m²/h

Leurs avantages :

- Encres TrueVIS TR2 en poche de 500 ml réduisant les coûts de revient.
- 3 configurations d'encre possibles : 4 couleurs, 7 couleurs ou 7 couleurs + blanc pour un large spectre de couleurs, des aplats riches et des transitions plus douces dans les dégradés.
- Grande polyvalence : signalétique, bannières, autocollants, vitrophanie, personnalisation de textiles clairs et foncés, décoration murale, décoration de véhicules... tout est possible !

CARACTÉRISTIQUES				
	SG3-300	SG3-540	VG3-540	VG3-640
Laize imprimable (cm)	73.6	134.6	134.6	160
Nombre de couleurs	4		jusqu'à 8	
Vitesse de découpe max	300 mm/s		300 mm/s	
Résolution max (dpi)	1 200			
Dimensions (L x H x P cm)	202.2 x 132 x 74.8	263.2 x 132 x 74.8	263.2 x 74.8 x 132	288.6 x 74.8 x 132
Poids (kg)	150	183	189	203
Interface	Ethernet			
Garantie	Garantie 1 an avec Protection Pack - Possibilité d'extensions de garantie			



LES IMPRIMANTES UV

Les VersaUV LEF permettent d'imprimer du texte, des photos ou des logos directement sur des supports d'une épaisseur jusqu'à 10 cm (gadgets, cadeaux, prototypes, articles industriels, appareils électroniques, etc.) et dans un format maximum de 77 x 33 cm (pour la LEF2-300).

Il est possible d'imprimer sur un ensemble infini de matériaux, tels que le PET, ABS, polycarbonate, TPU, cuir et textile. La série LEF est équipée d'encre CMJN, blanc et vernis.

LEF2-200

La VersaUV **LEF2-200** trouvera aisément sa place dans n'importe quel studio, imprimerie ou boutique. C'est une solution d'impression polyvalente capable d'imprimer directement sur n'importe quel objet ou presque et dans une qualité offrant des détails et des couleurs incroyables. Imprimer du texte, des photos, des logos ou d'autres créations directement sur une grande variété d'objets dont des coques de smartphone, cadeaux, gadgets, fournitures de bureau, balles de golf, articles promotionnels, composants industriels et équipements électroniques.

Grâce à l'option primaire d'accrochage embarqué, il n'a jamais été aussi facile de personnaliser du verre, du métal ou n'importe quelle autre matière de choix. L'option vernis transparent permet des finitions à façon brillantes ou mates ainsi que des effets de gaufrage stylisés. L'encre blanche est également disponible pour ajouter des touches de luminosité et garantir un rendu des couleurs remarquable sur des supports clairs ou foncés.



LEF2-300

La VersaUV **LEF2-300** offre une grande surface d'impression de 770 mm de largeur sur 330 mm de longueur. Avec quatre têtes d'impression et deux lampes LED, la LEF2-300 est en mesure d'imprimer rapidement dans deux directions, sur des objets mesurant jusqu'à 10 cm de hauteur et pesant jusqu'à 8 kg. Les encres blanches et transparentes (verniss) sont amenées par deux canaux distincts, pour une vitesse d'impression supérieure à la LEF-12i et LEF2-200, une meilleure densité de l'encre blanche et des couches de vernis plus épaisses.



■ En option :

Système d'extraction BOFA pour la série LEF. Avec son extraction munie d'un filtre à charbon, ce dernier agit comme une hotte et assure une bonne qualité d'air dans votre local d'impression.

■ En option :

Axe rotatif pour séries LEF/LEF2



ECO-UV ECO-UV4



Cartouches 220 cc
CMJN, Blanc et Vernis

ECO-UV5



Cartouches 500 cc
CMJN, Rouge, Orange, Blanc et Vernis

Encres EUV5 en standard qui satisfont aux exigences de la norme EN-71/3:2019 concernant la sécurité des jouets. Partie 3 : Migration de certains éléments. Sous réserve de certaines conditions (nous consulter).

CARACTÉRISTIQUES

	LEF2-200	LEF2-300
Aire / laize d'impression (cm)	50.8 x 33	77 x 33
Résolution (dpi)	jusqu'à 1440	
Type d'encres	Cartouches ECO-UV ou ECO-UV 4	
Cartouches	Cyan, Magenta, Jaune, Noir, Blanc + Vernis	
Interface	Ethernet	
Dimensions (L x H x P cm)	120.2 x 54.9 x 96.2	186.6 x 95.5 x 57.6
Poids (kg)	110	144
Garantie	Garantie 1 an avec Protection Pack - Possibilité d'extensions de garantie	

LES IMPRIMANTES UV À PLAT GRAND FORMAT

Dans la continuité de la gamme LEF, les imprimantes UV VersaObject CO sont destinées à l'impression d'objets et de produits plats dans de grandes dimensions. Les encres UV, combinées au vernis mat ou brillant, permettent d'obtenir des effets de texture, de gaufrage et d'autres effets originaux.

Livrées avec le logiciel Rip Roland VersaWorks, les imprimantes de la série CO restent très simples d'utilisation tout en offrant haute performance et haute productivité. Plusieurs configurations couleurs sont disponibles, en double CMJN pour une vitesse de production élevée ou en CMJN combiné au orange, rouge, blanc, vernis et primaire pour des impressions aux couleurs exceptionnelles.

CO-300 ET CO-640

Deux largeurs sont disponibles pour imprimer sur des surfaces pouvant aller de 74.9 cm jusqu'à un format maximum de 161.2 cm. Plusieurs longueurs de table sont proposées allant de 150 cm jusqu'à 305 cm selon les modèles. Une version avec tapis convoyeur est également disponible sur demande spéciale.

Très polyvalentes, les CO-300 et CO-640 permettent de réaliser des impressions sur des hauteurs pouvant aller jusqu'à 20 cm et sur des objets d'un poids allant jusqu'à 100 kg/m². Créativité, productivité et polyvalence sont les principales caractéristiques de la série CO.

En plus de l'impression sur les produits rigides, de multiples applications sont accessibles avec les CO-300 et CO-640. Leur polyvalence permet d'imprimer sur une multitude de supports tels que le Foil, BOPP, PE, film PET, les films pour fenêtres, les caissons lumineux, le PVC, les bâches et autres matériaux. Leur qualité d'impression permet de répondre aux marchés du prototypage d'emballages, d'étiquettes premium, de présentoirs sur le lieu de vente, d'images pour vitrine ou la décoration d'intérieur.

Combinés aux encres ECO-UV 5, il est possible d'imprimer sur une très large variété de matières telles que le métal, le plastique, le carton, le bois, la toile, le vinyle, le papier...



SIGNALÉTIQUE ET ARTS GRAPHIQUES



OBJETS PROMOTIONNELS ET PERSONNALISÉS



INDUSTRIE



■ En option :

Filtre Bofa pour imprimante UV. Disponible en option, un filtre Bofa a été conçu exclusivement pour l'extraction des fumées des imprimantes Roland. Ce système d'aspiration permet de récupérer et d'éliminer efficacement la majorité des solvants générés pendant l'impression. Grâce à cet extracteur, l'environnement de travail reste sain pour les opérateurs.



OBJETS INCURVÉS

CARACTÉRISTIQUES				
	CO-300-F200	CO-640-F200	CO-640-F300	CO-640-F400
Aire / laize d'impression (cm)	74.9 x 150	161.2 x 150	161.2 x 250	161.2 x 305
Résolution (dpi)	jusqu'à 1440			
Type d'encres	Cartouches ECO-UV5			
Couleurs / cartouches	CMYKWhGReOr – Variable selon configuration au démarrage			
Interface	Ethernet			
Dimensions (L x H x P cm)	193 x 148 x 216	280 x 148 x 216	280 x 148 x 31	280 x 148 x 389
Poids (kg)		125	163	de 450 à 1050
Consommation électrique (kw)	1.45	1.45	2.65	2.65
Garantie	Garantie 1 an avec Protection Pack - Possibilité d'extensions de garantie			

FLEX IMPRIMABLE

Destinés à l'impression sur textiles, les PromaPrint sont des flex découpables et imprimables en encres solvant et éco-solvant. Ils se déclinent en deux versions : PVC et Polyuréthane (PU). Le PromaPrint PU, sans PVC ni métaux lourds, répond aux exigences écologiques du marché. A l'opposé du PromaPrint PVC, légèrement épais (180 microns) et rigide, les PromaPrint PU sont fins (100 microns), souples et extensibles. Tous les PromaPrint possèdent une base en polyester transparent qui permet de réaliser des découpes fines, sans que le produit ne curve lors du séchage des encres. Ils sont conditionnés en rouleaux de 51 et 102 cm de laize (50 cm pour le 3D) par 25 ML (et 5ML pour le 3D). Les avantages du PromaPrint sont multiples :

- Excellente reproduction des couleurs
- Ne curve pas après découpe
- Prise au Tape facile et rapide
- Séchage très rapide après impression
- Finesse d'impression et de découpe possibles
- Bonne résistance au lavage jusqu'à 60° C selon le produit

PU PROMAPRINT

Flex polyuréthane blanc satiné pour textiles clairs et foncés. Rendu opaque même sur textile foncé.



clear PROMAPRINT

Flex polyuréthane transparent uniquement pour textiles clairs.



darklite PROMAPRINT

Flex polyuréthane photoluminescent satiné pour textiles clairs et foncés.



PVC PROMAPRINT

Flex PVC blanc satiné pour textiles clairs et foncés. Grâce à son épaisseur, il peut être posé sans Tape.



silver PROMAPRINT

Flex polyuréthane argent satiné pour textiles.



PromaPrint SubSTOP

Flex polyuréthane blanc qui bloque la remontée de sublimation sur polyester foncé. Il convient aux marquages sur polyester et notamment pour les maillots de sport.



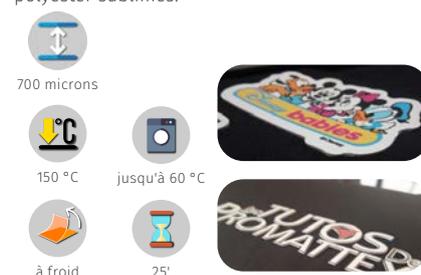
clearpu PROMAPRINT One Step

Flex polyuréthane transparent uniquement pour textiles clairs. Il s'imprime en image miroir et se pose sans Tape pour des économies de temps et de matière !



PROMAPRINT 3D

Flex polyuréthane blanc très épais pour textiles clairs et foncés. Il offre un effet sportswear à une chaussure, un polo, une casquette et évite la remontée de sublimation sur des textiles polyester sublimés.



nylon PROMAPRINT

Flex polyuréthane blanc satiné offre une excellente qualité d'impression. Son épaisseur de 70 microns garantit que vos transferts deviendront plus simples et plus rapides sur les matières difficiles type nylon.



Tape TRANS

En association avec les PromaPrint, Promattex recommande le Tape Trans comme tape applicateur. Son tack très adhésivé, sa transparence et son épaisseur facilitent la prise et la pose des logos. Il se pèle à chaud et peut être réutilisé plusieurs fois. Disponible en rouleau de 50 cm x 25 ML.



SUPPORTS IMPRIMABLES POUR SIGNALÉTIQUE

Promattex propose une gamme complète de médias imprimables pour de multiples applications, compatibles avec les encres Solvant - Eco Solvant - Latex - UV.

Adhésif PVC polymère blanc mat/brillant 70µ

- Application sur surfaces légèrement courbes et planes
- Colle permanente grise pour une meilleure opacité
- Durabilité long terme
- Laize 137 & 160 cm (mat)
- Laize 51 / 76 / 105 / 137 & 160 cm (brillant)
- Rouleaux de 45 ML



Adhésif PVC monomère blanc brillant/satin 100µ

- Application sur surfaces planes
- Colle permanente grise pour une meilleure opacité
- Durabilité moyen terme
- Laizes de 51 / 76 / 105 / 137 & 160 cm (brillant)
- Laizes de 105 / 137 & 160 cm (satin)
- Rouleaux de 45 ML



Adhésif PVC monomère transparent 80µ

- Application pour vitrophanie, vitrines, caissons lumineux
- Colle permanente grise pour une meilleure opacité
- Durabilité court terme
- Laizes 51 / 76 / 137 & 160 cm
- Rouleaux de 45 ML



Bâche haut de gamme blanche 510g/m²

- Usage extérieur
- Laize 51 / 76 / 106 / 137 & 162 cm
- Longueur 30 ML



Bâche économique blanche 340g/m²

- Usage intérieur classée M1
- Laize 110 & 137 cm
- Rouleaux de 50 ML



Toile 100% polyester 240g/m²

- Pour signalétique intérieure
- Impression éco-solvant / encres pigmentées ou sublimation
- Laize 42 cm
- Longueur 18 ML
- Découpable sur mesure



Film de lamination PVC polymère satin/brillant/mat 70µ

- Utilisation avec films adhésifs polymère
- Application sur surfaces légèrement courbes et planes
- Durabilité long terme
- Laize 51 / 76 / 105 / 137 & 160 cm (brillant)
- Laize 105 / 137 & 160 cm (satin/mat)
- Rouleaux de 50 ML



Film de lamination PVC monomère satin/brillant/mat 80µ

- Utilisation avec films adhésifs monomères
- Application sur surfaces planes
- Durabilité moyen terme
- Laize 51 / 76 / 105 / 137 & 160 cm (brillant)
- Laize 105 / 137 & 160 cm (satin/mat)
- Rouleaux de 50 ML



Film de lamination PVC monomère anti-dérapant satin 130µ

- Utilisation avec films adhésifs monomères
- Surface embossée classée 10
- Durabilité moyen terme
- Laize 137 cm
- Rouleaux de 30 ML



Papier pour display blanc satiné 220g/m²

- Utilisation pour présentoirs auto portants ou dérouleurs
- Laize 106.7 cm
- Rouleaux de 30 ML



Papier blanc mat 150g/m²

- Utilisation pour poster et affichage d'intérieur
- Laize 137 & 160 cm
- Rouleaux de 100 ML



Papier blanc satiné 135g/m²

- Utilisation pour poster et affichage d'intérieur
- Laize 51 / 76 / 137 & 160 cm
- Rouleaux de 60 ML



Papier photo blanc brillant 210g/m²

- Utilisation pour poster et affichage d'intérieur
- Laize 137 cm
- Rouleaux de 45 ML



Kit 10 accessoires

Une sélection complète et fonctionnelle d'accessoires indispensables pour tous les travaux de signalétique, que ce soit pour débutants ou experts. Le kit 10 accessoires vous facilite la pose de vinyles adhésifs.



Grattoir à vitres



Couteau de précision



Raclette plastique et feutre



Cutter



Mètre ruban



Pince à écheniller



Facilepose



Dissoucolle

LAMINATEURS KALA

Promatex distribue les lamineurs Kala, des machines robustes et fiables pour la lamination de vos impressions, le contre-collage, la pose de Tape, etc. Les lamineurs Kala sont produits en France à partir de composants Européens en respect des dernières normes de conformité et tout en restant économiques ! La gamme STARTER est abordable et efficace pour débiter dans la lamination. Les lamineurs MISTRAL s'adressent aux professionnels souhaitant une haute qualité et une haute vitesse de production.

LAMINATEURS KALA STARTER : ÉCONOMIQUES & MADE IN FRANCE



Économique, la gamme Starter permet de répondre aux besoins de lamination les plus courants des ateliers d'enseigne, de photographie ou d'imprimerie. Ils permettent de réaliser :

- Lamination simple face
- Pose d'application tape
- Fonds de couleur
- Lamination et adhésivage simultanés
- Contre collage sur panneau rigide



Starter 1080 Sans Stand

Largeurs des 3 modèles :

- Starter 1080 = 108 cm (43")
- Starter 1400 = 140 cm (55")
- Starter 1600 = 160 cm (63")



Panneau de contrôle

■ Utilisation simplifiée

Le réglage de la hauteur du rouleau supérieur et de la pression est effectué à l'aide d'une seule poignée. Lorsque le rouleau rentre en contact avec un panneau ou le rouleau inférieur, un voyant LED idéalement situé s'allume. Un deuxième voyant signale l'état de la machine (avance, marche arrière, stop). L'avance des rouleaux est contrôlée par l'opérateur à l'aide d'une pédale pour plus de sécurité.

■ 3 axes autobloquants

Les Starter sont livrés avec 3 axes autobloquants identiques (et donc interchangeables) acceptant un diamètre de mandrin de 76 mm.

Aucun outil n'est nécessaire pour installer les bobines de matière. Ces axes sont gradués pour permettre un centrage rapide de la matière. Ces axes sont compatibles avec la plupart des films livrés sur mandrins de 76 mm, même ceux de 100 ML (le diamètre de la bobine ne devant pas excéder 21 cm).

■ Stand disponible en option

Les lamineurs Starter peuvent être utilisés sur un plan de travail. Il est toutefois recommandé de les associer à leur stand à roulettes optionnel.

■ Table d'introduction

La table d'introduction facilite la mise en place des matières. Elle est amovible et peut être stockée sous la machine à un emplacement prévu à cet effet.



L'avance des rouleaux est contrôlée par l'opérateur avec la pédale. L'utilisateur travaille ainsi en sécurité.

LAMINATEURS KALA STARTER HR



**CHAUFFE
DU ROULEAU
SUPÉRIEUR
À 40°C**



Le + de la version HR : un rouleau supérieur chauffant

- Les Starter HR possèdent un rouleau chauffant avec assistance de chauffe.
- Lorsque cette fonction est activée, le rouleau supérieur chauffe à 40°C, limitant les micro-bulles et assurant une meilleure applications des films adhésifs sur les supports imprimés.
- Barre de défilement et guide documents en option

LAMINATEURS KALA MISTRAL : QUALITÉ & PRODUCTIVITÉ

Promatex propose les lamineurs Kala Mistral, des machines pour les clients les plus exigeants en matière de qualité et de productivité. Le rouleau supérieur chauffant passe de 20 à 40°C en 7 minutes. La vitesse de défilement peut aller jusqu'à 6.20 m/min. Les Mistral permettent la réalisation de :

- Lamination simple face
- Lamination et adhésivage simultanés
- Lamination recto / verso en un passage
- Pose d'application tape
- Contrecollage sur panneau rigide jusqu'à 50 mm (2") d'épaisseur



Sécurité et barrière laser

L'opérateur travaille en toute sécurité avec 4 niveaux de protection



Commande pédale

La commande pédale multifonction, une fois activée permet de déclencher l'avance tout en gardant les mains libres pour l'introduction des documents.



Panneau de commande

La contrôle des fonctions de la machine est centralisé sur un panneau de commande très compréhensible. Idéalement positionné, il est très accessible.

■ 5 axes autobloquants

Les lamineurs sont livrés avec 5 axes autobloquants identiques (et donc interchangeables) ainsi qu'un axe de défilement. Aucun outil n'est nécessaire pour installer les bobines de matière. Ces axes sont gradués pour permettre un centrage rapide de la matière. Ils sont compatibles avec les films jusqu'à 100 ML (le diamètre de la bobine ne devant pas excéder 23 cm). Il est possible de stocker 4 bobines en bas de la machine.

■ Axe de défilement

Les Mistral sont livrés avec un axe de défilement destiné à recevoir vos séries d'impressions sur un tube carton (Ø 57 ou 76 cm). Quand cet axe n'est pas utilisé, il peut être placé sur un des supports de stockage ou sur un emplacement libre de la machine.

■ Tables d'introduction et de sortie

Les lamineurs Mistral sont livrés avec une plaque d'introduction qui limitera les pertes de matières et permettra des gains de temps importants lors de la mise en place des films. La table de sortie maintient les panneaux après le passage entre les rouleaux. Elle est amovible : une fois enlevée, les documents s'enroulent parfaitement sur l'axe de rembobinage.

2 modèles :

- Mistral 1650 = 165 cm (65")
- Mistral 2100 = 210 cm (83")

CARACTÉRISTIQUES

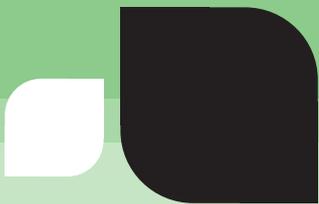
	SARTER 1080 et HR	STARTER 1400 et HR	STARTER 1600 et HR	MISTRAL 1650	MISTRAL 2100
Largeur de travail maximum (cm)	117	148.2	165.4	171	216
Vitesse réglable (m/min)	1 à 3.6			0.3 à 6.2	
Diamètre des rouleaux maximum (mm)	74	76		114	
Dimensions (L x H x P cm)	147.8 x 146.5 x 53*	179 x 146.5 x 53*	196.2 x 146.5 x 53*	206 x 153 x 82	250 x 153 x 82
Poids (kg)	91*	119*	129*	210	260

* sur stand



Transfert laser, transfert jet d'encre et consommables

Simple, économique, nécessitant peu d'investissement pour des marquages événementiels



L'IMPRESSION SUR TEXTILES BLANCS ET CLAIRS

Technologie sans résidu de colle autour du marquage !



L'UnikTouch Paper se détoure automatiquement et ne laisse aucune trace.

Seule la partie du film transfert imprimée et recouverte de toner se dépose et reste sur le textile.

Papier transfert laser pour tous textiles blancs et clairs (coton, lycra, polyester, cuir, etc.). Son toucher unique se compare à celui de l'impression directe ou de la sérigraphie.

Facile d'utilisation, l'UnikTouch Paper s'imprime directement en image miroir sur de nombreux copieurs et imprimantes laser avec ou sans huile et se transfère en une seule étape. Plus besoin de couper ou de détourer le marquage. Avec l'UnikTouch Paper, les couleurs gardent toute leur intensité dès le premier lavage.



Toucher unique très souple et fin



165 à 170 °C



15 à 20'



chaud / tiède



jusqu'à 40 °C*

MYLAR POUR UnikTouch

Pour diversifier les rendus de l'UnikTouch Paper, Promatex propose 12 couleurs de Mylar. À partir d'une simple impression laser, le Mylar permet d'obtenir un rendu métallique, hologramme, multi-couleur similaire à celui du PromaFlex Plus et permet l'impression de tee-shirts noirs.

Étapes de pose :

- Imprimez votre marquage en monochrome noir sur l'UnikTouch Paper
- Transférez-le sur le tee-shirt
- Recouvrez ensuite le marquage avec la feuille de Mylar
- Pressez de nouveau et pelez à froid

La feuille Mylar recouvre et se fixe au toner, le détourage est automatique. Les rouleaux de Mylar se coupent facilement avec la boîte à découpe !



165 à 170 °C



15 à 20'



à froid



jusqu'à 30 °C*

TRANSROYAL PREMIUM

Ce papier transfert pour textiles clairs compatible avec les technologies laser sans huile du marché.

Il offre plusieurs avantages :

- Pose et pelage facile
- Toucher souple et doux
- Excellente restitution des couleurs
- Résistance au lavage jusqu'à 40 °C*



190 °C



20'



à chaud



jusqu'à 40 °C*



Papier transfert pour textiles clairs, réservé aux copieurs avec huile.

- Un des meilleurs rapport qualité / prix du marché qui permet de rivaliser avec la sérigraphie sur de grandes séries.
- Excellente tenue au lavage (en association avec certaines marques de photocopieurs).

TRANSROYAL MAX



185 °C



10 à 15'



à chaud



jusqu'à 40 °C*

TRANSROYAL DARK

Papier transfert laser pour textiles foncés. Il peut être détouré au plotter de découpe et évite ainsi tout aplat de blanc une fois posé. Facile à poser avec du papier sulfurisé, il offre une bonne résistance au lavage. Il s'imprime sur les copieurs et imprimantes laser avec ou sans huile.



jusqu'à 40 °C*



25 à 30'



à froid



180 °C

LASER TATTOO FOREVER



Le papier FOREVER Laser Tattoo offre une alternative polyvalente et créative au tatouage traditionnel permanent.

- Le processus d'application du tatouage éphémère est très facile et les résultats brillants seront impressionnants.

* Compte tenu de la diversité des toners utilisés, des tests de lavage sont recommandés avant toute production.

LES PAPIERS TRANSFERT LASER

Pour des reproductions en couleurs à partir d'un photocopieur, d'une imprimante laser CMJN ou CMJN+Blanc, Promattex propose une gamme complète de papiers transferts aux formats A4 & A3 pour textiles clairs, foncés et supports durs.

Promattex commercialise deux papiers pour le transfert laser sur textiles foncés avec détourage automatique.

À l'aide d'une imprimante laser à toner blanc et de deux feuilles spéciales (A & B), réalisez des transferts sans fond aux couleurs éclatantes et avec un rendu similaire à la sérigraphie ou l'impression directe.

Ces solutions présentent plusieurs avantages :

■ **Échenillage automatique** : Vous pouvez ainsi réaliser des motifs compliqués et des détails très fins sans perdre du temps à écheniller. N'importe quel visuel peut être imprimé.

■ **Polyvalence des supports** : Ces papiers peuvent s'appliquer sur presque tous les textiles (coton, coton mélangé, polyester, feutre, etc.).

■ **1 seule température de pose** : Composés de 2 feuilles A & B, ces systèmes se posent en 2 étapes, à la même température ! Plus besoin d'attendre que la presse change de température pour transférer.

LASER DARK (NO-CUT) FOREVER

Papier transfert laser pour textile foncé avec détourage automatique, le Forever Laser Dark No-Cut offre une excellente reproduction des couleurs et une bonne résistance au lavage.

Idéal pour la personnalisation ou pour la réalisation de séries, ce papier laser en deux étapes permet de reproduire des marquages détourés en blanc sur des textiles colorés.

Alternative à des solutions plus onéreuses tels que les matériels d'impression directe, le Forever Laser Dark No-Cut permet d'obtenir des impressions de qualité sur les textiles.

Avantages du Laser Dark :

- Papier de marque d'un leader du marché
- L'échenillage automatique est efficace même sur les petites formes fermées, comme de petits caractères.

FOREVER 



MODE D'EMPLOI

Étape 1

Transfert du Papier B sur le Papier A



150 °C



90'



à chaud

Étape 2

Transfert du Papier A avec sous-couche de blanc sur le tee-shirt



150 °C



30'



à froid



jusqu'à 40 °C*

UNIK TOUCH DARK

■ Transfert à basse température : Moins de risque de se brûler les mains au pelage ou de brûler le tee-shirt.

■ Qualité supérieure : Alliées avec le TransferRIP de Forever, ces solutions possèdent un rendu léger, extensible et résistant au lavage ! Elles offrent un excellent rendu des couleurs, un blanc opaque et une finition brillante une fois posé.

■ Rendus et effets diversifiés : Apposez une finition Flock ou Mylar sur vos transferts laser pour transformer vos visuels !

Avantages de l'UnikTouch Dark :

- Légèrement plus facile à poser
- Parfaite alternative économique au papier de marque



VIDÉO DISPONIBLE



MODE D'EMPLOI

Étape 1

Transfert du Papier B sur le Papier A



150 °C



90'



à chaud

Étape 2

Transfert du Papier A sur le tee-shirt



150 °C



30'



à froid



jusqu'à 40 °C*

L'alternative au flex

FLEX SOFT (NO-CUT) FOREVER

Le principe : Imprimez du noir avec votre imprimante laser (ou copieur) noir & blanc, CMJN ou CMJB et obtenez du blanc, des couleurs standards, métalliques ou fluos ...!

Le papier transfert Flex Soft (No-Cut) existe en 2 formats (A4 et A3) et en différents coloris (7 couleurs standards, 6 métalliques et 3 fluos). Destiné surtout à l'événementiel, le Flex-Soft (No-Cut) est garanti par le fabricant pour 30 à 40 lavages à 40 °C*.

Le fonctionnement du Flex-Soft (No-Cut) est simple : à partir d'une imprimante laser, de deux feuilles spéciales (A & B) et d'une presse, réalisez des transferts avec un rendu flex en un tour de main !



VIDÉO DISPONIBLE



Ce système présente de nombreux avantages :

- Simple : l'échenillage est automatique. Vous pouvez ainsi réaliser des motifs compliqués et des détails très fins sans perdre du temps à écheniller.
- Polyvalent : il peut s'appliquer sur presque tous les textiles et de nombreuses surfaces (coton, coton mélangé, polyester, polypropylène, feutre, papier, bois...).
- Sûr : il nécessite une température de pose peu élevée : moins de risque de se brûler les mains au pelage ou de brûler le tee-shirt.
- Facile : vous n'avez pas à investir dans un plotter de découpe : la découpe et l'échenillage sont automatiques.
- Pratique : il peut être utilisé avec de nombreuses imprimante laser, même celle de votre bureau peut faire l'affaire !
- Souple : le Flex-Soft (No-Cut) est aussi mince qu'une feuille de flex classique. Les textiles restent souples et agréables à porter.



Un kit de démarrage FOREVER Flex Soft (No-Cut) est disponible.

MODE D'EMPLOI

<p>Étape 1 Transfert du Papier B sur le Papier A</p> 150 °C 90' à chaud	<p>Étape 2 Transfert du Papier A sur le tee-shirt</p> 150 °C 30' à froid jusqu'à 40 °C*
--	---

LASER LIGHT NO-CUT

Le papier Forever Laser No-Cut est destiné aux imprimantes laser à toner blanc OKI.

Idéal pour l'impression d'images vectorielles avec au moins 70% d'intensité des couleurs sur textiles clairs, ce papier ne laisse aucun fond blanc sur les zones non imprimées.

- Format : A4 et A3
- Lavage jusqu'à 40 °C*

MODE D'EMPLOI

180 °C	30'	à chaud	jusqu'à 40 °C*
--------	-----	---------	----------------



PAPIER DE FINITION MATE

Le rendu des papiers Laser Dark (No-Cut) et UnikTouch Dark est normalement brillant. Obtenez un aspect plus mat grâce au papier de finition. Il augmente également la tenue du transfert laser au lavage.

Son utilisation : après le transfert du papier laser sur le textile, pressez une seconde fois le marquage sous une feuille de finition mate pendant 10 secondes à 150° C.



* Compte tenu de la diversité des toners utilisés, des tests de lavage sont recommandés avant toute production.

CHROMABLAST & PAPIERS JETS D'ENCRE

■ IMPRIMANTE SAWGRASS VIRTUOSO SG500

La solution d'impression Chromablast permet la réalisation de transferts à chaud sur textiles coton blancs ou de couleurs claires.

Accessible et idéale pour débiter dans le marquage, l'imprimante Sawgrass SG500 d'un format A4 offre une excellente qualité d'impression jusqu'à 4800 x 1200 dpi. Rapide, elle est également équipée d'une fonction auto-nettoyante et de cartouches d'encre en gel qui lui assure un fonctionnement optimal ainsi qu'une consommation minimale d'encre et d'électricité.

Compatible avec les principales applications graphiques du marché, la SG500 accompagnée de son kit d'installation ouvre l'accès au logiciel CreativeStudio Online Designer de Sawgrass. Fourni avec le concept Virtuoso, le logiciel CreativeStudio est une solution de conception dynamique qui ouvre en plus l'accès à un large choix de motifs prêts à l'impression.

SAWGRASS™



SAWGRASS™
PrintManager partnerplus®

KIT D'INSTALLATION ET CARTOUCHES CHROMABLAST UHD POUR SG500



Le kit d'installation Chromablast comprend :

- 1 jeu de cartouches Chromablast en gel de capacité standard (31 ml)
- Un câble USB / Une clé USB
- L'accès au logiciel CreativeStudio

CARTOUCHES CHROMABLAST HD POUR SG400



- Cartouches Chromablast en gel de capacité standard (29 ml pour les couleurs et 42 ml pour le noir)

PAPIER TRANSFERT CHROMABLAST



Le papier transfert Chromablast se distingue des autres transferts numériques par sa très bonne tenue des couleurs au lavage.

- Disponible en format A4

Les papiers transferts jets d'encre

Promatex propose une gamme de papiers transfert jet d'encre pour des reproductions en couleur à partir d'une imprimante équipée d'encres pigmentées, sur textiles clairs ou foncés. Le jet d'encre permet des impressions unitaires ou en grandes séries, sans frais technique et en haute définition. Ces papiers sont imprimables avec la plupart des imprimantes jet d'encre du marché. La tenue peut varier selon le type d'encre utilisée.



PAPERJET dark PAPERJET

Le PaperJet pour les textiles clairs et le PaperJet Dark pour les textiles foncés et bagagerie, sont imprimables en haute définition et détourables au plotter.

Disponibles en feuilles A4, A3 et en rouleaux de différentes laizes de 30.5 à 112 cm x 24.38 ML.



GLITTERJET

Le GlitterJet est un papier transfert conseillé pour textiles clairs. Il s'utilise de la même manière que le PaperJet Dark. Même imprimé, il garde son revêtement pailleté.

Disponible en feuille A4 et A3.



190 °C



15'



à chaud



jusqu'à 60 °C*



150 °C



12'



à froid



jusqu'à 60 °C*



150 à 160 °C



15'



à froid



jusqu'à 60 °C*



Plotters et tables de découpe



PLOTTERS TRANSMAX BY PROMACUT

Promattex a développé une nouvelle génération de plotters de découpe PromaCut avec ses modèles TransMax. Au nombre de 3, avec une laize découppable de 60 à 122 cm, ils sont disponibles en 2 versions, LIGHT et PRO. Capables de répondre aux petites comme aux grandes productions, ces plotters permettent tous les types de découpe sur les vinyles adhésifs, les vinyles thermocollants (Flex, Flock, vinyle photoluminescent, réfléchissant, etc.) et les papiers transfert avec le détournage d'impressions.

Ils sont livrés avec pied, porte-rouleau, 3 lames Flex, un porte-outil, les câbles USB, COM et d'alimentation. Les logiciels CutStorm (et le plug-in CorelDraw) sont inclus avec les plotters TransMax et sont téléchargeables sur www.promattex.com. Promattex complète son offre avec de nombreux accessoires et consommables (lames, porte-outils, bandes de protection...).

GAMME LIGHT TM-720L

Le **TM-720L** est un plotter de la gamme LIGHT avec une laize découppable de 60 cm. Ce plotter professionnel d'entrée de gamme permet de réaliser tous vos travaux de découpe.

Il est livré avec le logiciel CutStorm Basic pour PC qui vous permettra d'être rapidement opérationnel. Il conviendra aux professionnels souhaitant débiter à moindre frais, et n'ayant pas besoin de détournage automatique.

Ses avantages :

- Largeur de découpe qui permet d'optimiser les mises en page, de réduire les pertes de matière et de faciliter la pose d'adhésifs.
- Prix d'appel qui répond aux attentes du marché et permet d'aborder la découpe avec une laize plus importante que les plotters premier prix.

Principales caractéristiques :

- Entraînement : Moteur pas-à-pas
- Système de détection de repères : Manuel par pointeur laser
- Laize découppable : 60 cm
- Laize supportable : 72 cm
- Vitesse de découpe maximum : 600 mm/s
- Force de découpe : jusqu'à 500 gf
- Résolution mécanique : 0.0125 mm
- Reproductibilité : 0.1 mm
- Logiciel inclus : CutStorm Basic
- Pied et porte-rouleau intégré
- Types de films découppable : Vinyles adhésifs, Vinyles thermocollants, Films Fluorescents et Réfléchissants (les films hautement réfléchissants et plus épais que 0.25 mm ne sont pas pris en charge) Films polyester (jusqu'à 0.25 mm d'épaisseur et sans garantie de précision de découpe).



CUTSTORM BASIC POUR PC

Cutstorm Basic est un logiciel de découpe d'entrée de gamme livré avec le plotter PromaCut by Transmax TM-720L pour la conception et la découpe d'illustrations. Avec un ensemble d'outils et de fonctionnalités simples pour concevoir et produire des visuels et des lettrages en vinyle thermocollant ou adhésif.

Avantages de CutStorm Basic :

- Assistant découpe impression
- Outils de texte
- Prise en charge des découpes avec les pilotes
- Plus de 300 puissants outils à votre disposition



Compatible avec
Windows XP, Vista, 7, 8, 10



Une interface sobre et claire pour
préparer tous vos supports.

Accessoires



Bande de protection



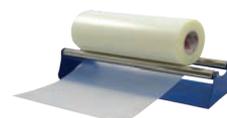
Porte lame



Lame Flex 45°



Lame Flock 17°



Dérouleur pour TAPE

GAMME PRO TM-720P & TM-1350P

Les plotters professionnels **TM-720P** et **TM-1350P** sont équipés d'un servomoteur qui les rend plus rapides (800 mm/s). Ils sont dotés d'un système de détection automatique de repérage multi-repères qui, piloté par le logiciel CutStorm Pro, permettra une découpe précise de visuels imprimés.

Les avantages du TM-1350P :

- Largeur de découpe idéale pour tous les grands travaux de signalétique. Sa largeur facilite la pose d'adhésifs et permet de débiter dans le grand format.
- 5 galets d'entraînement assurent la stabilité du déroulement du vinyle lors de sa découpe même sur de grandes longueurs.

Principales caractéristiques :

- Entraînement : Servomoteur numérique
- Système de détection de repères : Automatique ARMS
- Laize découpeable : 60 cm (TM-720P) - 122 cm (TM-1350P)
- Laize supportable : 72 cm (TM-720P) - 135 cm (TM-1350P)
- Vitesse de découpe maximum : 800 mm/s
- Force de découpe : jusqu'à 500 gf
- Résolution mécanique : 0.0125 mm
- Reproductibilité : 0.1 mm
- Logiciel inclus : CutStorm Pro
- Pied et porte-rouleau intégré
- Types de films découpeable : Vinyles adhésifs, Vinyles thermocollants, Films Fluorescents et Réflechissants (les films hautement réfléchissants et plus épais que 0.25 mm ne sont pas pris en charge) Films polyester (jusqu'à 0.25 mm d'épaisseur et sans garantie de précision de découpe).



CUTSTORM PRO POUR PC

Cutstorm Pro est un logiciel de découpe offrant une solution professionnelle pour la conception et la découpe de visuels avec les Plotters PromaCut by TransMax TM-720P et TM-1350P. Le logiciel CutStorm PRO vous permettra, avec ses nombreux outils et fonctionnalités, de concevoir et produire des visuels et des lettrages en vinyle, des bannières, des étiquettes, des pochoirs et bien plus encore.

Avantages de Custom Pro :

- Vectorisation d'image
- Ai, Dxf, Eps... import / export
- Puissants outils de dessins
- Nombreux effets d'image et de texte
- 5200 polices, 10000 logos and 3,604 cliparts et plus !



Effets de texte, vectorisation...



Découpe des contours : ARMS System...

CARACTÉRISTIQUES			
	TM-720L	TM-720P	TM-1350P
Entraînement	Moteur pas-à-pas	Servomoteur numérique silencieux	
Logiciel inclus	CutStorm Basic		CutStorm Pro
Laize supportable (cm)		72	135
Laize découpeable (cm)		60	122
Vitesse de découpe (mm/s)	600	800	
Force de découpe (gf)		jusqu'à 500	
Résolution mécanique (mm)		0.0125	
Reproductibilité (mm)		0.1	
Interfaces	RS-232C, USB 2.0 (pleine vitesse)		
Alimentation	100 - 240 V / AC 50-60 Hz (commutation automatique)		
Dimensions (L x H x P cm)		100 x 38 x 40	164 x 38 x 40
Poids (kg)		24	35
Garantie	Garantie 1 an retour atelier		

PLOTTERS GRAPHTEC

GRAPHTEC

CE7000

De nombreuses fonctionnalités et une conception ergonomique pour encore plus de productivité et une meilleure qualité de découpe :

- 8 conditions de découpe programmables
- Afficheur intégré pour une utilisation intuitive
- Plug-in Cutting Master 4 pour Illustrator (PC & MAC) et Corel Draw
- Logiciel de création Graphtec Pro Studio inclus
- Système de repérage ARMS 8.0 pour découpe après impression
- Pied en option pour le CE7000-60

EFFICACITÉ ET ÉCONOMIE !



Support de rouleau en standard



Panier de réception (en option)



Écran LCD



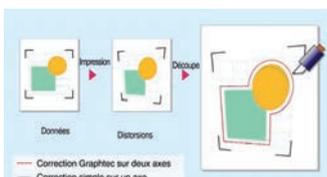
Design Pratique

CorelDRAW[®] Graphics Suite **Ai**

Inclus : plug-in compatible avec Corel & Illustrator CC Mac et PC

SYSTÈME DE DÉTECTION ARMS 8.0

Le système d'alignement 4 points procède à l'ajustement des distances et aux corrections sur les axes X et Y. Ce système est plus précis dans les opérations de découpe des impressions laminées ou non.



CUTTING MASTER 4

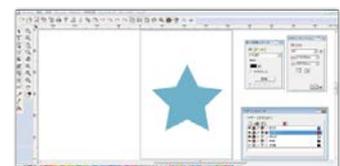
Ce **plug-in** permet d'envoyer les données de découpe directement à partir d'Illustrator ou de Corel Draw et de contrôler le traceur. Le plug-in permet également de créer des marques de repérage et de gérer les multicopies, les dimensions, les conditions de découpe et bien d'autres paramètres. Simple d'utilisation, il vous permet d'obtenir les meilleures performances de votre traceur.



GRAPHTEC PRO STUDIO

Les logiciels **Graphtec Pro Studio** (pour Windows 7/8/10) et **Graphtec Studio** (Max OS) sont faciles d'utilisation et livrés en standard avec les plotters de découpe Graphtec.

Ils permettent : la création de visuels (formes automatiques ou non), la modification de fichiers EPS, AI, CMX ou PDF et la préparation puis l'envoi de la découpe sur plotter ou table de découpe.



FC9000

- Plug-in Cutting Master 4 pour Illustrator et CorelDRAW (PC & MAC)
- Logiciel de création Graphtec Pro Studio inclus
- Interface réseau en standard
- Système ARMS de 8ème génération avec prise en charge de la copie des données de découpe, et la commande de contrôle pour des copies multiples des données envoyées.
- Défilement fiable sur les grandes longueurs
- Massicot intégré
- Panneau de commande intuitif

**FONCTIONNALITÉ,
EFFICACITÉ ET
PRODUCTIVITÉ !**



Grand écran LCD



Pression des galets ajustable



Découpe pleine et semi-découpe



Pied et panier inclus

Accessoires



Bande de protection

Porte lame CB09U

Porte lame CB15U

Portes lames compatibles CB09U & CB15U

Lame CB09U

Lame CB15U

Lames compatibles CB09U & CB15U

CARACTÉRISTIQUES								
	CE7000-40	CE7000-60	CE7000-130	CE7000-160	FC9000-75	FC9000-100	FC9000-140	FC9000-160
Entraînement	Servo moteurs numériques				Servo moteurs numériques - Entraînement par micro traction MicroGritroll TM			
Laize supportable (cm)	48.4	71.2	137.2	162.6	92	122.4	152.9	185
Laize découppable (cm)	37.5	60.3	127	152.4	76.2	106.7	137.2	162.6
Vitesse de découpe (mm/s)	600	900	1000	1000	1485			
Force de découpe (gf)	Jusqu'à 450				Jusqu'à 600			
Résolution mécanique	0.005 mm				Mémoire Tampon			2 MB
Dimensions (L x H x P cm)	77.2 x 31.3 x 29.2	100.5 x 109.2 x 58.2	170.4 x 121.5 x 81.1	191.6 x 121.5 x 81.1	136 x 123.2 x 115.1	166.5 x 123.2 x 115.1	197 x 123.2 x 115.1	222.4 x 123.2 x 115.1
Poids (kg)	13	23	51	55	46	49	64	70
Garantie	Garantie 2 ans retour atelier							

TABLE DE DÉCOUPE À PLAT GRAPHTEC

FCX2000-60VC / FCX2000-120VC / FCX2000-180VC

GRAPHTEC

Promattex distribue les tables de découpe à plat GRAPHTEC, destinées à la découpe de vinyles, papiers, cartes, aimants, cartons et plastiques souples à semi-rigides. 3 modèles sont disponibles avec des formats de découpe maximum de 180 x 92 cm.



FCX2000-60VC
92 x 61 cm



FCX2000-120VC
120 x 92 cm



FCX2000-180VC
180 x 92 cm

■ Table aspirante

Les modèles "VC" disposent d'une turbine d'aspiration qui fixe le support à la table de découpe: plus besoin de feuille de transport ou de support encollé. Un silencieux pour turbine est disponible en option.

■ Système avancé de détection de repères ARMS

Comme les plotters, les tables à plats sont équipées du système ARMS (Système avancé de détection des repères). Intégré sur la tête de découpe, il facilite la découpe des contours des images pré-imprimées sur une imprimante et améliore de manière significative la production globale d'étiquettes ou d'autocollants.

- Patronnage
- Blanchet en offset
- Emballage
- Étiquettes
- Panneau de signalisation



■ Double porte outil

Il est possible de monter un outil de découpe et un outil à rainurer en même temps pour effectuer la découpe et les opérations de marquage de plis sans changer les outils. Une pointe traçante peut être utilisée pour dessiner une maquette.



■ Découpe de matériaux épais

Le système de contrôle de hauteur de l'outil détecte la position de la pointe de la lame sur la matière, puis aligne avec intelligence et précision la rotation de la lame pour les opérations de découpe suivantes. Ce réglage permet de travailler des matières épaisses.

■ Logiciel de coupe D-Cut Master

Ce logiciel permet d'ouvrir les fichiers au format DXF. Il permet également d'afficher les données, de les effacer, de trier, de spécifier les paramètres de sortie et d'envoyer les données vers la machine.

CARACTÉRISTIQUES

	FCX2000-60VC	FCX2000-120VC	FCX2000-180VC
Surface de découpe max.(cm)	92 x 61	120 x 92	180 x 92
Vitesse de découpe max.	400 mm/s		
Force de découpe max.	Outil 1 : 500 gf - Outil 2 : 1 kgf		
Taille mini. caractères	Environ 10 mm (selon le type de police et la matière)		
Types de film	Films adhésifs (vinyle, fluorescent, réfléchissant) - Papier épais jusqu'à 0,5 mm d'épaisseur Masque de sablage jusqu'à 1 mm d'épaisseur - Mousse de polystyrène		
Dimensions hors tout (cm)	134,4 x 93 x 140,9	193,4 x 93 x 140,9	253,4 x 93 x 140,9
Poids avec pied (kg)	76	99	116

SYSTÈME DE DÉCOUPE AUTOMATISÉ I-MARK

Le système **i-Mark** réalise, en série et sans opérateur, la découpe des contours : de planches de stickers, d'impressions numériques sur cartonnets et d'impressions réalisées en sérigraphie. Un bras mobile équipé de ventouses à dépression soulève les feuilles du bac de chargement et les insère dans le traceur. En fonction du grammage des feuilles, le bac de chargement peut contenir de 40 à 120 feuilles du format A4 au format 35 x 50 cm.

Le système est équipé de son propre compresseur sous vide interne qui ne nécessite pas de connexion d'air extérieur. (non compatible Mac).



■ Un alignement précis est obtenu par la détection des repères pour chaque feuille. Une caméra équipée de la technologie **i-mark** effectue l'ajustement de la lecture des repères.

■ En plus de la semi-découpe sur feuilles adhésives, **i-mark** permet la découpe pleine chair d'étiquettes, cartes de visite, petites boîtes...

■ Le logiciel **i-mark** et la caméra vidéo pour la détection des repères permettent d'imprimer des petits repères de 4 mm. La surface d'impression est ainsi optimisée.

PLOTTERS SUMMA



SUMACUT S ONE SERIES - TRACEURS PERFORMANTS ET ABORDABLES

Des plotters de découpe qui redéfinissent la norme qualité / prix :

- Traction à micro picots pour un entraînement précis du vinyle
- Fonction OptiCut qui simule une découpe tangentielle
- Fonction FlexCut pour la découpe de supports en mono couche
- Système de repérage automatique OPOS X
- Inclus pied et panier de réception (en option sur D60-R)



Panneau de contrôle multilingue



Repérage OPOS X



Fonction "Surcoupe"



Tête de découpe de nouvelle génération



S CLASS 3T - DÉCOUPE TANGENTIELLE AUTHENTIQUE

Une qualité de découpe unique et d'un niveau professionnel inégalé. L'orientation de la lame, motorisée et contrôlée électroniquement, permet aux S class 3T de couper de façon très précise, même à pression élevée :

- Découpe tangentielle authentique
- Massicot intégré
- Fonction FlexCut pour la découpe de supports en mono couche
- Système de repérage automatique OPOS X
- Inclus pied et panier de réception



Écran tactile exclusif



Tête à double fonctionnalité



Massicot intégré



Orientation de la lame motorisée



Accessoires



Bande de protection

Porte lame pour lame à 36°

Porte lame pour lame masque de sablage à 60°

Lame standard à 36°

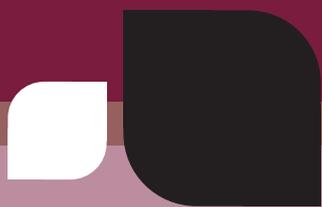
Lame masque de sablage à 60°

CARACTÉRISTIQUES								
	S ONE D60	S ONE D120	S ONE D140	S ONE D160	S3 75T	S3 120T	S3 140T	S3 160T
CPU	32-bit							
Entraînement	Traction à micro picots MicroSprocket							
Laize supportable (cm)	63	123	138	160.5 cm	81	127	142	165
Laize découpable (cm)	60	120	135	157.5	74.2	120	135	158
Vitesse de découpe (mm/s)	1130 mm/s				1410 mm/s			
Force de découpe	0 - 400 g en incréments de 5 gf				0 - 600 g en incréments de 5 gf			
Résolution mécanique (mm)	0.0127 mm				0.00635 mm			
Interfaces	RS-232 / USB 2.0				RS-232 / USB 2.0 / Wireless Lan (option)			
Mémoire Tampon	2 MB				16 MB			
Alimentation	100 - 240 V / VAC 48-62 Hz / 85 VA Max							
Dimensions (L x H x P cm)	100 x 30 x 35*	160 x 112 x 68	175 x 114.5 x 68	198 x 114.5 x 68	141 x 111 x 68	187 x 111 x 68	202 x 111 x 68	225 x 111 x 68
Poids (kg)	23*	62	69	78	49.5	61.5	65.5	71
Garantie	Garantie 2 ans : 1ère année sur site par SUMMA, 2ème année retour atelier SUMMA							



Vinyles thermocollants pour textiles

Flex, Flock, Glitter...



VINYLES THERMOCOLLANTS

Technique alternative à la sérigraphie (adaptée à la réalisation de moyennes et grandes séries pour l'impression sur textiles), les vinyles thermocollants (flex, flock...) permettent de plus petites productions, des personnalisations, de la numérotation... à des coûts plus attractifs et sans frais techniques. Ils se présentent sous la forme de rouleaux d'aspects et de couleurs différents. Une fois le texte, logo ou dessin composé à l'ordinateur, celui-ci est découpé dans la matière à l'aide d'un plotter. Il ne reste plus qu'à écheniller le motif pour le faire apparaître et le thermocoller à l'aide d'une presse à transfert. Ce procédé de marquage présente de nombreux avantages :



- Peu d'investissement
- Faible coût de revient
- Rapidité et facilité d'exécution
- Encombrement réduit
- Qualité du marquage
- Résistance au lavage

Promattex fabrique sa propre gamme de vinyles thermocollants. Constituée au début par le PromaFlex PVC, celle-ci s'est enrichie progressivement de nouvelles couleurs et aspects avec le toucher velours (PromaFlock), et toute une gamme très "tendance" avec des films métalliques, pailletés, holographiques... Après avoir développé une gamme en polyuréthane appelée PromaFlex PU, Promattex a mis au point le PromaFlex PU Spécial Finesse, un nouveau liner encollé d'une colle encore plus adhésive permettant ainsi une plus grande finesse de découpe. L'année dernière, 3 flex spéciaux ont également rejoint nos gammes : le Flex 3D, très épais, qui permet un relief 3D visuellement et au toucher sur le textile ; le PromaFlex SubliStop qui bloque la remontée de sublimation sur polyester foncé et le PromaFlex Perforé, qui permet au tissu de respirer tout en donnant un effet sportswear au marquage.

Gamme Promaflex PU



Le **Promaflex PU** est un vinyle polyuréthane d'aspect légèrement satiné, adapté à tous types de textiles (coton, polyester, lycra, etc.) et aux produits enduits. Sa base adhésivée le rend très simple à écheniller et permet la découpe de petits caractères. Son toucher très fin, souple et élastique, garantit un marquage agréable à porter pour les grands formats et des superpositions sans surépaisseur, ni rigidité.

Il bénéficie également d'une excellente résistance au lavage et d'une parfaite opacité sur les textiles de couleurs sombres. Sans PVC ni métaux lourds, testé par les laboratoires internationaux SGS® et FITI®, il répond aux exigences écologiques du marché. Disponible en 39 coloris.

PROMAFLEX PU

Noir	Gris <i>Pantone 443 C</i>	Blanc	Beige <i>Pantone 468 C</i>	Caramel <i>Pantone 729 C</i>	Jaune Citron <i>Pantone 395 C</i>	Jaune <i>Pantone 1235 C</i>	Rouge Rubis
Rouge <i>Pantone 200 C</i>	Orange <i>Pantone 173 C</i>	Rose <i>Pantone 1905 C</i>	Fushia <i>Pantone 7425 C</i>	Bordeaux <i>Pantone 216 C</i>	Violet <i>Pantone 266 C</i>	Bleu Marine <i>Pantone 533 C</i>	Bleu Royal <i>Pantone 2736 C</i>
Bleu <i>Pantone 2995 C</i>	Bleu Ciel <i>Pantone 298 C</i>	Bleu Turquoise <i>Pantone 321 C</i>	Vert Pomme <i>Pantone 369 C</i>	Vert <i>Pantone 555 C</i>	Vert Foncé <i>Pantone 553 C</i>	Kaki <i>Pantone 5815 C</i>	Marron <i>Pantone 175 C</i>
Vert Pastel	Vert Clair Pastel	Bleu Pastel	Jaune Pastel	Rose Pastel	Violet Pastel		



PROMAFLEX PU SPÉCIAL

Or Mat <i>Pantone 871 C</i>	Argent Mat <i>Pantone 877 C</i>	Jaune Fluo <i>Pantone 809 C</i>	Orange Fluo <i>Pantone 804 C</i>	Rose Fluo <i>Pantone 806 C</i>	Vert Fluo <i>Pantone 802 C</i>	Bleu Fluo <i>Pantone 2925 C</i>	Or Métal



Conditionnement :
Laizes de 34 / 51 ou 102 cm
Longueurs de 5 / 12.5 ou 25 ML



8° à 12°



à chaud



jusqu'à 80 °C 95 microns



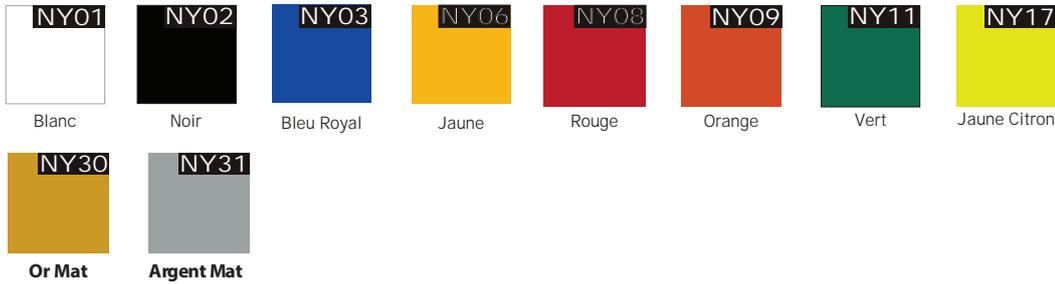
140 à 150 °C



PROMAFLEX PU NYLON

Le **PromaFlex PU spécial Nylon** facilite les transferts sur les matières difficiles type nylon (parka, parapluie, trousse etc.). Il offre finesse, souplesse, élasticité et permet des superpositions sans aucune surépaisseur.

Sa base adhésivée et sa facilité d'échenillage en font le vinyle idéal pour la découpe des petits caractères.



Conditionnement :
Laizes de 50 cm
Longueurs de 5 / 25 ML

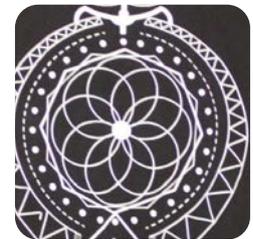
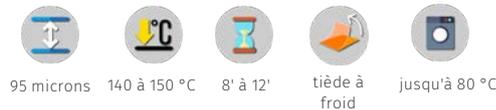


PROMAFLEX PU SPÉCIAL FINESSE

Le **PromaFlex PU Spécial Finesse** possède un liner encollé d'une colle encore plus adhésive permettant ainsi une plus grande finesse de découpe: osez les petits caractères jusqu'à 2 mm de hauteur et les logos avec beaucoup de détails !



Conditionnement :
Laizes de 34 / 51 ou 102 cm
Longueurs de 5 / 12.5 ou 25 ML



Gamme PromaFlock



Le **PromaFlock** est un vinyle à l'aspect et au toucher velours adapté à tous les types de textiles (coton, polyester, acrylique...). Il est composé d'une grande densité de fibres qui lui donne cette texture particulière, et doit être découpé avec une lame adaptée (angle à 17/60°). Le **PromaFlock** est utilisé principalement dans l'industrie du sport et de la mode.



Conditionnement :
Laizes de 34 / 51 ou 102 cm
Longueurs de 5 / 12.5 ou 25 ML



Gamme PromaFlex Plus

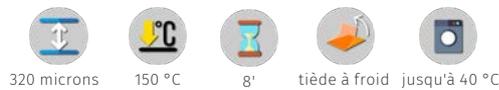
Les **PromaFlex Plus** sont des vinyles thermocollants aux aspects très tendance avec différents effets : métalliques, nacrés, holographiques, pailletés, etc. Ces flex originaux sont souvent utilisés pour des personnalisations dans la mode, pour l'événementiel et le monde de la nuit. Plus difficiles à découper, ces films nécessitent plus de pression ou une lame spéciale (angle à 17/60°). Afin de préserver le marquage, il est recommandé de laver les produits à la main ou d'utiliser les programmes pour linge délicat en machine.



GLITTERS



Conditionnement :
Laïzes de 34 / 51 ou 102 cm
Longueurs de 5 / 12.5 ou 25 ML



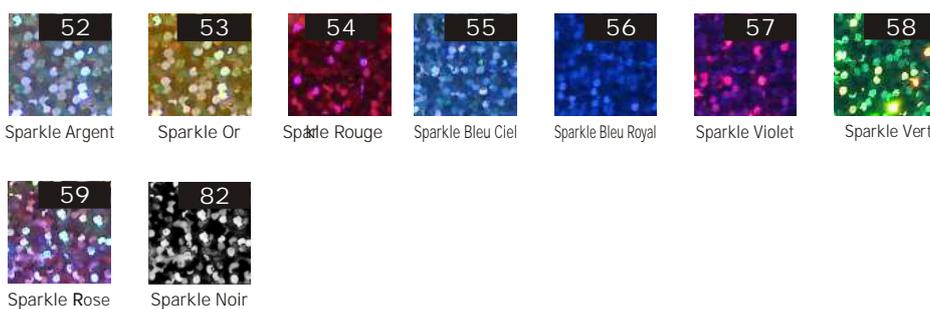
MÉTALLIQUES



Conditionnement :
Laïzes de 33 / 50 ou 100 cm
Longueurs de 5 / 12.5 ou 25 ML



SPARKLES



Conditionnement :
Laïzes de 33 / 50 ou 100 cm
Longueurs de 5 / 12.5 ou 25 ML



Promaflex 3D

Vinyle thermocollant très épais (700 microns) qui permet un effet 3D visuellement et au toucher. Ce flex est adapté au marché du sport, du vêtement de travail et de la mode. Existe également en version imprimable.



Blanc



Noir



Conditionnement :
Laizes de 33 / 50 ou 100 cm
Longueurs de 1 / 5 / 12.5 ou 25 ML



150 °C



25'



à froid jusqu'à 60 °C 700 microns



Promaflex Perforé

Flex perforé qui permet au tissu de respirer, donne un effet sportswear à vos marquages et rend les transferts encore plus souples et légers à porter !



Blanc



Noir



Conditionnement :
Laizes de 34 / 51 ou 102 cm
Longueurs de 5 / 12.5 ou 25 ML



150 °C



8'



à froid jusqu'à 40 °C 70 microns



Promaflex SubiSTOP

Ce vinyle thermocollant empêche les remontées de sublimation. Les marquages sur polyester seront toujours d'un blanc éclatant. Idéal pour les marquages sur les vêtements de sport.



Conditionnement :
Laizes de 34 / 51 ou 102 cm
Longueurs de 5 / 12.5 ou 25 ML



150 °C



8' à 10'



à froid jusqu'à 40 °C 80 microns



RÉFLÉCHISSANTS

Le **réfléchissant argent** répond aux exigences de la norme européenne "BS EN 471" qui permet le marquage de vêtements professionnels.



Réfléchissant Argent



Réfléchissant Or



Réfléchissant Noir



Réfléchissant Blanc

Conditionnement :
Laizes de 34 / 51 ou 102 cm
Longueurs de 5 / 12.5 ou 25 ML



70 microns



150 °C



8'



à chaud



jusqu'à 60 °C

AUTRES



Transparent Nacré



Spectre



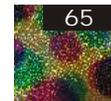
Transparent



Crystal



Rainbow



Round Mult

Conditionnement :
Laizes de 33 / 50 ou 100 cm
Longueurs de 5 / 12.5 ou 25 ML

PHOTOLUMINESCENTS

Restitue la lumière dans le noir.



Photoluminescent

Conditionnement :
Laizes de 34 / 51 ou 102 cm
Longueurs de 5 / 12.5 ou 25 ML



100 microns



150 °C à 160 °C



10' à 15'



à chaud



jusqu'à 60 °C



Léopard



Militaire



Camouflage

Conditionnement :
Laize de 50 cm
Longueurs de 5 / 12.5 ou 25 ML
Préconisés pour textile clair



100 microns



150 °C



5' à 10'



tiède à froid



jusqu'à 40 °C

Promaflex PVC



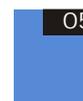
Le **Promaflex PVC** est un vinyle d'aspect mat, plus épais et plus économique que le **Promaflex PU**. Sa base non adhésive rend l'échenillage des gros caractères plus rapide. C'est le produit idéal pour la découpe de numéros. Avec un fort pouvoir couvrant, il convient à la plupart des textiles.



Noir

Gris
Pantone Cool Gray 7 C

Blanc

Jaune
Pantone 1235 COrange
Pantone 166 CRouge
Pantone 200 CRose
Pantone 1905 CViolet
Pantone 268 CBleu Marine
Pantone 2767 CBleu Royal
Reflex Blue CBleu Ciel
Pantone 279 CVert
Pantone 3425 C

Conditionnement :
Laizes de 34 / 51 ou 102 cm
Longueurs de 5 / 12.5 ou 25 ML



180 microns



140 à 160 °C



8 à 12'



tiède à froid



jusqu'à 80 °C

Accessoires

PINCE À ÉCHENILLER

La pince à écheniller est l'outil idéal pour l'échenillage des vinyles thermocollants.



DECOLLEFLEX

Pour décoller les marquages en Flex de leur support textile.



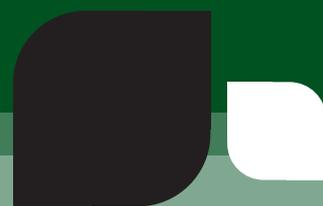
KIT D'OUTILS À LED POUR ÉCHENILLAGE

Un kit comprenant 3 outils d'échenillage différents.





Vinyles adhésifs et accessoires de signalétique



VINYLES ADHÉSIFS

Les vinyles adhésifs permettent d'effectuer de la signalétique d'intérieur et d'extérieur. Grâce à un plotter de découpe il est très simple d'obtenir des autocollants de formes souhaitées (lettres, logos, chiffres...). Très simples à poser, ils permettent d'habiller des surfaces planes (stickers muraux, panneaux, vitrines, stands,...) ou courbes (voitures, motos, bateau...). Ces vinyles ont été spécialement conçus pour résister aux intempéries et aux variations de température.

Promadhésif

Promattex vous propose désormais sa propre gamme de vinyle adhésif :

- Vinyle monomère haute performance
- Film **PVC adhésif** 80 microns
- Découpe et échenillage très facile, même sur petits lettrages
- 16 couleurs brillantes, 8 couleurs mates
- Marquages sur surfaces planes et lisses (panneaux, vitrines et stands) en intérieur ou extérieur
- Tenue en extérieur : jusqu'à 3 ans
- Rapport qualité / prix unique

GAMME BRILLANTE



GAMME MATTE

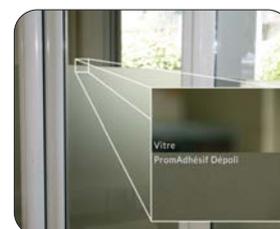


PROMADHÉSIF DÉPOLI

Le film PVC **PromAdhésif Dépoli** est très utile pour offrir un compromis entre luminosité et intimité.

Il permet de préserver la discrétion d'un séjour, d'un bureau ou d'une salle de bain à la perfection grâce à son effet givré, tout en permettant une luminosité optimale.

Avec sa facilité de découpe, il est également possible de créer des motifs à des fins décoratives pour la communication.

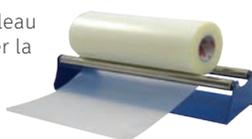


Matériels et accessoires pour signalétique

DÉROULEUR POUR TAPE

Porte rouleau pour plotter de découpe / Dérouleur de Tape

Avec sa largeur de 69 cm, le porte rouleau a été spécialement conçu pour faciliter la pose de Tape. Il permet également de dérouler flex, flock, vinyles adhésifs, ou masques de sablage.



LAMINATEUR À FROID

Lamineur manuel avec porte rouleau pour appliquer très facilement du tape ou autre film sur un support comme du vinyle ou des plaques aluminium.

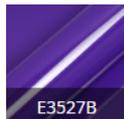
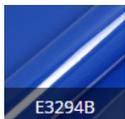
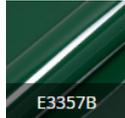
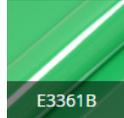
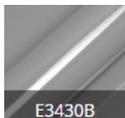
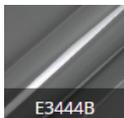
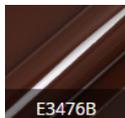
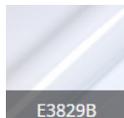
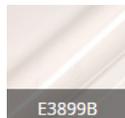
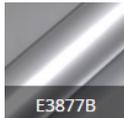
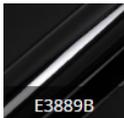


Laize 75 cm / Épaisseur maximum du support : 1.5 cm

GAMME ECOTAC

- Vinyle monomère haute performance
- Film **PVC adhésif** 80 microns
- Découpe et échenillage très facile, même sur petits lettrages.
- 39 couleurs brillantes
- Marquages sur surfaces planes et lisses (panneaux, vitrines et stands) en intérieur ou extérieur
- Tenue en extérieur : 3 / 5 ans



 E3110B Jaune Vif	 E3123B Jaune Foncé	 E3151B Orange	 E3155B Beige Clair r	 E3485B Rouge Orangé	 E3186B Rouge Foncé
 E3505B Bor deaux	 E3220B Rose	 E3527B Violet	 E3280B Bleu Bosphore	 E3281B Bleu Marine	 E3286B Bleu Foncé
 E3293B Bleu Roy	 E3294B Bleu Permanent	 E3297B Bleu Clair	 E3298B Bleu Moyen	 E3300B Bleu Continental	 E3ELEB Bleu Electrique
 E3PROB Bleu Process	 E3340B Vert Permanent	 E3348B Vert N énuphar	 E3357B Vert Bouteille	 E3361B Vert A mande	 E3362B Vert Moyen
 E3376B Vert Menthe	 E3430B Gris Moyen	 E3444B Gris	 E3476B Marron	 E3829B Blanc	 E3899B Transparent
 E3871B Or  E3877B Argent  E3889B Noir					

GAMME SUPTAC

- Film **PVC polymère adhésif** 65 microns
- Grande souplesse qui permet l'habillage de surfaces courbes (motos, bateaux)
- Résiste aux changement de température
- Tenue en extérieur : 8 / 10 ans
- 82 couleurs brillantes



TAPE

- Film transparent (tape) pour transférer l'adhésif. Polyvalent et convient à la plupart des applications.

Largeurs disponibles

- 30.5 cm
- 61 cm
- 100 cm
- 122 cm
- Rouleaux de 100 ML



PRESSE À CÈILLETS

Pour la pose d'œillets sur bâches et autres supports de PLV jusqu'à 3 mm d'épaisseur (plaques alvéolaires, PVC...). Perçage et sertissage en une seule opération.

Livree en standard avec : 3 embouts de sertissage Ø 8, 11 et 14 mm + 3 sachets de 500 œillets



ROGNEUSES À GLISSIERE

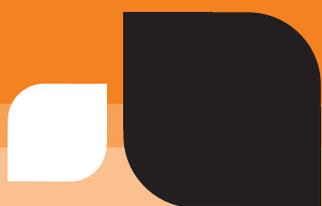
Graduées sur les axes X et Y, elles sont conçues pour une découpe nette et précise de nombreux supports (papiers transfert, vinyles adhésifs et thermocollants etc.).

Disponibles en 2 formats : 36 et 61 cm





La Broderie Matériels & Accessoires



LA BRODERIE

Élégante et noble, la broderie donne une valeur ajoutée à la personnalisation de textile et possède une durée de vie supérieure aux autres techniques. Le monde de la broderie se divise en deux secteurs d'activités principaux :

- Les brodeurs en boutique ou itinérants qui proposent, le plus souvent, des marquages personnalisés à l'unité sur du linge de maison, bagagerie, casquette, vêtement, etc.
 - Les ateliers qui utilisent la broderie dans la confection, brodent en grandes séries des logos publicitaires, des vêtements de travail et autres articles de sport.
- Promattex propose des solutions globales avec les brodeuses, les accessoires et les logiciels.

ricoma



Importateur Exclusif

LES BRODEUSES PROFESSIONNELLES ET INDUSTRIELLES

Avec plus de 20 ans d'expérience, Ricoma est aujourd'hui l'un des leaders du marché : il propose une large gamme de machines et dispose d'un département de recherche et développement. Fabriquées en Chine, les brodeuses Ricoma répondent aux normes françaises et possèdent des finitions dignes des productions européennes ou japonaises.

Promattex a choisi de distribuer les brodeuses EM-1010, RCM-1501TC et RCM Série C pour leur excellent rapport qualité prix et leur grande fiabilité. Ces brodeuses sont capables de répondre aux grandes productions et peuvent travailler en continu.

EM-1010

La brodeuse Ricoma **EM-1010** 10 aiguilles / 10 couleurs, mono tête avec écran tactile 7" HD, permet la broderie à plat et sur casquette.

Peu encombrante, elle est facilement transportable et convient parfaitement à une activité itinérante. Facile à prendre en mains avec son écran tactile et son interface conviviale, elle convient aussi bien aux débutants qu'aux amateurs, aux artisans ou aux experts.

Rapide et performante, la machine a une vitesse de broderie de 1 000 points minute, un système grand angle de 220° pour le marquage sur près des deux tiers d'une casquette et une surface de broderie à plat de 31 x 21 cm.

Les avantages de la EM-1010 :

- Écran de contrôle LCD tactile avec visualisation du travail effectué
- Changement automatique des couleurs
- Coupe fil automatique
- Faible consommation électrique 80 W
- Importation de logos au format DST
- Interface réseau et USB
- Interface en français
- Fonction Applique

Stand en option



Logiciel d'édition de texte embarqué avec 10 polices intégrées

Accessoires inclus

La EM-1010 est livrée avec 4 cadres, un système pour casquette et un kit de démarrage "Consommables". La table de support à roulette est disponible en option.



7 x 5 cm



11 x 11 cm



19 x 14 cm



31 x 21 cm



2 cadres casquettes



1 cadre de chargement



1 station de piquage



Kit de démarrage "Consommables"

RCM-1501TC 7S RCM-1202MT 7S

Les brodeuses Ricoma RCM-1501TC 7S et RCM-1202MT 7S sont des machines 15 aiguilles / 15 couleurs et 12 aiguilles / 12 couleurs, mono tête et deux têtes qui permettent la broderie à plat, sur casquette et tubulaire.

Robustes et fiables, elles disposent d'une interface utilisateur conviviale grâce à leur grand écran tactile.

Pour plus de confort, les **RCM-1501TC et RCM-1202MT** sont livrées en standard avec une table à roulette équipée de vérins de stabilisation. Bien équilibrée, la brodeuse reste stable en production et n'émet pas de vibrations. Elle est rapide et performante.

Les RCM-1501TC et RCM-1202MT en quelques points :

- Un écran tactile de 7" et une interface conviviale et intuitive : tout devient plus ergonomique, plus simple et plus rapide !
- Visualisation du travail en temps réel.
- 8 dimensions de cadre présélectionnées et éditables.
- Logiciel d'édition de texte intégré avec 5 polices disponibles qui permet de créer une broderie texte sans aucun logiciel supplémentaire !

■ Vitesse de broderie :

RCM-1501TC 7S : 1 200 points minute

RCM-1202MT 7S : 1 000 points minute

■ Nombre de couleurs :

RCM-1501TC 7S : 15 fils

RCM-1202MT 7S : 12 fils

■ Surface de broderie à plat : 50 x 35 cm

■ Système grand angle de 270° pour le marquage sur plus des deux tiers d'une casquette

■ Mémoire : 20 millions de points

■ Interface en français et multilingues

■ Coupe fil automatique ou manuel

■ Changement automatique, semi-automatique ou manuel des couleurs pour application de tissu en cours de broderie

■ Interface réseau et USB

■ Consommation électrique 150 W, la plus faible dans sa gamme

■ Visée laser et touche de présélection du contour permettant de contrôler si la broderie est aux dimensions du cadre monté.



Accessoires inclus

8 cadres ronds, 2 cadres carrés, 1 cadre ovale, 2 cercles de clipsage pour casquette, 1 cadre de chargement casquette & 1 station de piquage et 1 kit de démarrage "Consommables".



2 x Ø 9 cm



2 x Ø 12 cm



2 x Ø 15 cm



2 x Ø 20 cm



2 x (30 x 30 cm)



1 x (54 x 36 cm)



2 cadres casquettes



1 cadre de chargement



Kit de démarrage "Consommables"



1 station de piquage



Le pantographe et sa table augmentent le champ de broderie pour travailler des planches d'écussons.

En option

RCM-1501TC Grand Champ

Cette version est livrée avec la table et le pantographe pour un champ de broderie de 120 x 35 cm.

Le grand champ est nécessaire pour travailler des broderies plus grandes sans avoir à repositionner le cadre en cours de production.

Sa grande surface de travail permet la répétition des logos à broder et la réduction du temps de production.



RCM-1501TC 8S

La version 8S est équipée d'une caméra de positionnement et de repérage qui facilite le travail au quotidien. Le positionnement du motif à broder devient plus simple. La caméra envoie une capture, il reste juste à ajuster la position et l'inclinaison du visuel. Elle permet également de détecter les contours d'un motif automatiquement.



Cadres magnétiques pour brodeuses

Le cadrage du tissu est un moment décisif pour la réussite de toutes broderies. Avec les cadres traditionnels, il est nécessaire de positionner le cadre, serrer les vis et bien tendre le tissu de chaque côté. Avec les cadres magnétiques le cadrage devient un jeu d'enfant ! Il y a également possibilité de cadrer des supports complexes tels que des doudounes, bodywarmer...

Les avantages des Cadres Magnétiques :

- Ils existent en 18 formats, pour vous permettre de réaliser TOUTES les broderies !
- La fermeture du cadre est instantanée : cadrer près de deux fois plus vite qu'avec un cadre traditionnel.
- Pas de tension à régler : la tension est parfaite, en un seul geste.
- Les cadres magnétiques laissent moins de traces sur les tissus que les cadres traditionnels.



Compatibilité :

Les cadres magnétiques sont compatibles (selon les modèles) avec les brodeuses commercialisées par Promattex :

- Ricoma EM-1010, RCM-1501PT, RCM-1501TC, RCM-1202MT, RCM Série CHT2



DIMENSIONS DES CADRES

Cadre (pouces)	Dimensions extérieures (cm)	Dimensions intérieures (cm)
4.25	10.3 x 10.3	7.3 x 6.7
5.5	13.4 x 13.4	10.4 x 9.8
6.5	16.5 x 16.5	13.5 x 12.9
7.25	18.4 x 18.4	15.4 x 14.8
6.25 x 8.25	20.9 x 15.8	17.9 x 12.2
8 x 9	23.3 x 21.3	20.3 x 17.7
8 x 13	32.5 x 19.4	29.5 x 15.8
11 x 13	32.5 x 27.4	29.5 x 23.8
13 x 16	40.1 x 32.5	37.1 x 28.9
4.25 x 13	10.8 x 33	7.8 x 29.4
4.25 x 16	10.8 x 40.6	7.8 x 37

Vérifiez la compatibilité des cadres magnétiques avec votre brodeuse sur www.promattex.com

Les cadres spéciaux

Pour diversifier les supports à broder, Promattex vous propose 4 cadres spéciaux très pratiques et simples d'utilisation. L'ouverture portefeuille évite de cadrer et permet d'enfiler directement les supports. La fermeture et la pression des cadres sont facilitées par une poignée ou une vis moletée.

Cadre Chaussure



Ce cadre permet de broder les côtés ou la languette de **différents types de chaussures** comme les baskets, bottes, espadrilles ou chaussures de sport (football, rugby, running, etc.). Il permet de broder sur une surface maximale de 2.5 x 5.5 cm.

Cadre Petites Pièces



Le **cadre petites pièces** est très pratique pour la bagagerie.

Cadre Tapis



Ce cadre permet de broder une grande surface. Avec son format de 31 x 22 cm, il permettra de broder des nappes, draps, tapis de selle, etc.

Cadre Ceinture



Le **cadre ceinture** centre parfaitement la broderie sur le support.

RCM SÉRIE CHT2

Promatex propose également les brodeuses industrielles de la **Série CHT2** avec une mono tête et une gamme de multi-têtes (de 4 à 12 têtes).

Dédiée à la production, la **Série CHT2** regroupe des brodeuses 12 aiguilles / 12 couleurs monoblocs montées sur roulettes avec vérin de blocage. Elles ont toutes un champ de broderie de 40 x 45 cm et une capacité de 50 millions de points en mémoire. La gamme entière permet la broderie sur casquette, en tubulaire et à plat.

Elles sont munies d'une table réglable en hauteur avec position basse pour le travail en canon et l'intervalle standard entre chaque tête est de 40 cm.

CARACTÉRISTIQUES COMMUNES À LA GAMME DES MULTI-TÊTES RICOMA

- Un large écran tactile LCD tactile HD de 10.4"
- Panneau de commande, simple, ergonomique et intuitif
- Interface en Français et multi langues
- Logiciel d'édition de texte intégré avec 28 polices disponibles
- Interface USB / Wifi en option
- Visualisation du travail en temps réel
- 9 dimensions de cadres présélectionnées et éditables
- Vitesse de broderie jusqu'à 1000 points par minute
- Surface de broderie à plat de 40 x 45 cm
- Système grand angle de 270° pour le marquage sur plus des deux tiers d'une casquette
- Mémoire de 50 millions de points
- Coupe fil automatique ou manuel
- Changement automatique, semi-automatique ou manuel des couleurs pour application de tissu en cours de broderie
- Fonction Applique pour la couture d'écusson brodé
- Gestion de la vitesse par couleur sur un même fichier
- Pantographe et table inclus
- Consommation électrique de 150 W, la plus faible dans leur gamme

ÉCRAN HAUTE DÉFINITION TRUE COLOR 10.4" LCD



Cadres prédéfinis



One-step appliqué



Sélection de couleur simplifiée



Clavier intégré



One-step tracé



Sélection de motif simplifiée

CARACTÉRISTIQUES

- Interface "user-friendly"
- Simplicité d'utilisation
- Facilité d'ajout sequin, bourdon ou contour
- Ecran tactile et ergonomique
- Paramétrages des cadres
- Changement de couleur automatique





4 TÊTES

(L x H x P)
Dimensions : 250 x 174 x 130 cm
Poids : 600 kg



6 TÊTES

(L x H x P)
Dimensions : 330 x 178 x 130 cm
Poids : 750 kg

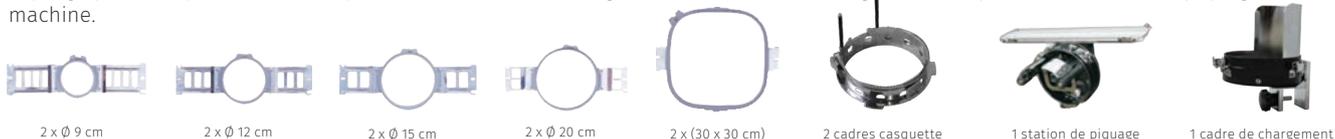


8 TÊTES

(L x H x P)
Dimensions : 416 x 184 x 130 cm
Poids : 950 kg

Accessoires inclus

Les brodeuses de la **série CHT2** sont livrées avec les accessoires suivants **par tête** : 8 cadres ronds, 2 cadres carrés, 2 cercles de clipsage pour casquette. Avec chaque brodeuse, sont livrés également : 1 cadre de chargement casquette & 1 station de piquage sur machine.



Brodeuses Brother série PR

PR-680W

La **PR-680W**, mono tête 6 aiguilles / 6 couleurs, est dotée de fonctionnalités avancées et conviviales associées à la rapidité d'une machine à broder professionnelle. Idéale pour démarrer une activité commerciale, en toute autonomie, cette brodeuse répondra à toutes vos attentes. De plus, la **PR-680W** est incroyablement simple à utiliser.



Champs de broderie (cm)	20 x 30
Cadres inclus (cm)	20 x 30, 13 x 18, 10 x 10 et 4 x 6
Vitesse	Jusqu'à 1000 points/minutes
Motifs intégrés	600
Dimensions (L x H x P cm)	51.2 x 58.7 x 58.9
Poids (kg)	38

PR-1055X

La **PR-1055X**, mono tête 10 aiguilles / 10 couleurs, est la machine idéale pour développer une activité commerciale en toute autonomie, avec de nouvelles fonctionnalités pour répondre aux exigences d'une broderie professionnelle et un grand champ de broderie.



Champs de broderie (cm)	36 x 20 cm
Cadres inclus (cm)	20 x 36, 13 x 18, 10 x 10 et 4 x 6
Vitesse	Jusqu'à 1000 points/minutes
Motifs intégrés	538
Dimensions (L x H x P cm)	56.1 x 58.7 x 78.2
Poids (kg)	42.5

Accessoires en option Brother



Table & Rangement
Pour la PR-680W



Cadre casquette



Cadre
quilting



Cadres ronds



Cadre à
bordure



Cadre
cylindrique



Cadre jumbo
Pour la PR-1000E

Logiciel



DRAWings® PRO version XII est un logiciel avec une interface personnalisable dotée d'une liste impressionnante de fonctionnalités, destiné à faire les fichiers de broderie.

Compatible PC et Mac OS, il est indépendant de toute marque de brodeuse. L'intégration des nuanciers de fils des principales marques facilite la continuité des productions.

Plus de 260 polices de caractères spécifique broderie complètes l'utilisation des typos du poste de travail lors des créations graphiques tout comme la bibliothèque de points, de motifs et de cliparts.

L'intégration directe des fichiers vectoriels des clients ou la vectorisation automatique facilite le travail au quotidien.

Novice ou confirmé, de nombreuses fonctionnalités, pré-réglages et automatisations vous assistent intuitivement et contribuent à minimiser le temps passé à la préparation des fichiers de piquage.

Kit de système de cadrage HoopMaster

Le HoopMaster facilite le positionnement des broderies de manière identique lors d'une série. La jeannette est marquée d'une grille référencée permettant le placement du cadre de façon rapide et précise.

Ce système assiste dans l'installation des cadres magnétiques, et sa simplicité lui permet d'être facilement utilisé par tous, même les moins expérimentés.

Il améliore la productivité et surtout la précision de l'emplacement pour toutes les broderies.

Le HoopMaster permet d'économiser du temps lors des productions.

Le kit HoopMaster est composé de :

- Une jeannette
- Un adaptateur pour cadre magnétique de format 10.4 x 9.8 cm
- Un cadre magnétique format 10.4 x 9.8 cm pour brodeuse RCM-1501

Les éléments de ce kit peuvent être fournis séparément.

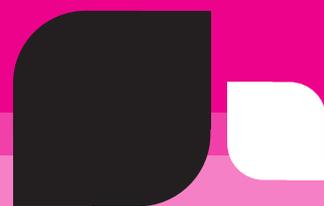


Le HoopMaster étape par étape :

- Placer l'adaptateur sur la jeannette à la position voulue
- Retenir le numéro apparaissant dans l'oeilleton du plateau pour les prochaines séries
- Poser la partie femelle du cadre magnétique
- Placer le renfort de broderie dans les cales magnétiques (la colle de broderie n'est plus nécessaire mais reste tout de même conseillée)
- Enfiler le textile dans la jeannette jusqu'au repère souhaité
- Poser la partie mâle du cadre magnétique sur les bras de l'adaptateur, clipser c'est cadré !



L'impression directe DTG



L'IMPRESSION DIRECTE DTG

L'impression directe sur textile est une technique moderne qui repousse les limites imposées par les autres procédés de marquage. Alternative à la sérigraphie, l'impression directe simplifie le marquage en quadri sur textiles clairs et foncés. Elle donne un rendu et un toucher similaire à la sérigraphie sans aucun frais technique. Solution économique, cette technique s'adapte parfaitement à la vente en boutique, aux petites et aux moyennes productions. Promattex a choisi les solutions 100% constructeur d'Epson pour leur excellent rapport qualité prix et leur grande fiabilité.



■ SURECOLOR SC-F2200

Solution 100% Epson : Imprimante + Encre + SAV

FAITES
DU **DTG**
AVEC VOTRE
IMPRIMANTE
DTG*



- La SureColor **SC-F2200** imprime directement sur le textile composé d'au moins 50% de coton.
- À la fois écologique et avec de faibles coûts d'utilisation, elle permet la réalisation simple et rapide de tee-shirts, polos, sweat-shirts, sacs personnalisés avec une qualité professionnelle.
- La SC-F2200 est une solution 100% constructeur avec châssis, tête d'impression Epson PrecisionCore Micro TFP, encres, garantie et SAV Epson. La maîtrise de tous ces paramètres garantit une parfaite interconnexion et l'assurance de résultats fiables en haute qualité.
- Compacte et très silencieuse, elle s'intègre aisément dans tous les environnements de travail sans besoins particuliers. La qualité des encres Epson UltraChrome DG, avec une encre blanche particulièrement résistante et couvrante, fait sans aucun doute de la SC-F2200 l'imprimante directe la plus performante et la plus fiable du marché. Le plus : une garantie et une assistance nationale Epson !
- Afin de garantir qualité et durabilité des impressions sur textiles foncés, Epson a développé un liquide de prétraitement pour une fixation parfaite et une haute densité de l'encre blanche. Inodore, ce liquide possède une texture souple non collante et s'applique facilement au pulvérisateur.
- Le Rip Garment Creator 2 inclus en standard avec l'imprimante Epson SC-F2200 permet d'obtenir des vitesses d'impression élevées et possède les fonctionnalités nécessaires pour la réalisation des transferts DTG depuis l'imprimante DTG sans aucune modification.

Les avantages clés

- Adaptation facile aux besoins : impression d'images aux couleurs éclatantes sur toute une variété de vêtements qu'ils soient blancs ou colorés.
- Des poches d'encres souple de grande contenance, 800 ml permettant de réduire les coûts de revient et l'impact environnemental.
- Un design compact et moderne permettant une installation aussi bien dans les ateliers que dans des espaces ouverts au public.

CARACTÉRISTIQUES

	SC-F2200	SC-F3000
Aire / Laize d'impression max. (cm)	35 x 40	
Nombre de couleurs	5 couleurs - CMJNB	5 couleurs - CMJNB
Résolution (dpi)	1200 x 1200	1200 x 1200
Dimensions (L x H x P cm)	98,1 x 79,6 x 144,8	171,2 x 180,9 x 133,6
Poids (kg)	94,5	330
Interface	Ethernet	
Garantie	1 an sur site / En option : Extension jusqu'à 5 ans	1 à 5 ans selon programme

*Plus d'informations en page 89

SURECOLOR SC-F3000

Pour les productions industrielles



■ La SureColor **SC-F3000** se caractérise par sa robustesse et a été conçue pour répondre à la demande croissante des industriels du textile ayant des besoins de productivité soutenue.

■ La SC-F3000 se caractérise par une extrême précision et permet aux entreprises d'assurer des délais d'exécution rapides, tout en produisant des motifs complexes sur une variété de vêtements en coton clair et foncé. Cette imprimante directe est destinée aux moyennes et grandes productions de textile ainsi qu'aux fabricants de tee-shirts.

■ Les technologies innovantes permettent de simplifier la production et d'augmenter les niveaux de qualité. Le placement des gouttelettes d'encre permet une impression plus stable et plus précise tandis que la technologie de vérification des buses (NVT) vérifie automatiquement si toutes les buses fonctionnent avec précision et les corrigent automatiquement pour garantir le maintien d'une impression de haute qualité au cours des productions.

■ Conçue pour être fiable, diverses fonctions d'auto-maintenance intégrées, le nouveau nettoyeur à bande tissu, le collecteur de poussière de plus grande capacité et le nettoyage automatique des capuchons des têtes d'impression, contribuent à réduire les interventions manuelles.

■ Epson a introduit des éléments permettant aux entreprises de fonctionner plus efficacement grâce à la fonction de réglage automatique de la hauteur de la tête d'impression qui détecte la surface des vêtements et permet de passer facilement d'un article à un autre. Grâce à ses poches d'encre de 1,5 litre, le rechargement et la réinitialisation de l'encre est rapide et facile.

■ La SC-F3000 est également conforme à la norme GOTS (Global Organic Textile Standard) et possède la certification ECO PASSPORT, ce qui permet aux utilisateurs de se conformer à la norme Oeko-Tex Standard 100 pour les textiles écologiques de haute sécurité. et les vêtements pour la petite enfance.

■ Une longueur d'avance : réduction des erreurs et optimisation de la fiabilité

■ Ingénierie de pointe : des composants de grande qualité

Les configurations d'encre

La configuration est à définir lors de la mise en route et est définitive.

5 couleurs - Mode encre blanche



4 couleurs - Mode encre couleur



Mode Double CMJN
Mode couleur à vitesse élevée



Les étapes sur textile clair



- Création du fichier
- Positionnement du textile sur le plateau
- Impression
- Séchage au tunnel ou à la presse

Pour les **textiles foncés**, il est nécessaire de prétraiter le tissu et de le sécher avant l'impression. Une à deux sous couches de blanc sont nécessaires avant la couleur.

Logiciel Garment Creator 2 inclus



Le logiciel de conception **Epson Garment Creator** livré en standard, offre une production rapide et un calcul des coûts de revient en encre pour tous les travaux imprimés.

Un plug-in sur Illustrator et Photoshop est disponible pour envoyer les fichiers directement vers Epson Garment Creator.

Plateaux pour SC-F2100 & SC-F2200 & SC-F3000



Grand Plateau
40.6 x 50.8 cm

Petit Plateau
25.4 x 30.5 cm



Plateau Moyen Rainuré
35.6 x 40.6 cm



Très Petit Plateau
17.8 x 20.3 cm

Plateau Manche
10.2 x 10.2 cm



Grand Plateau
40.6 x 50.8 cm



Plateau Moyen
35.6 x 40.6 cm



Petit Plateau
25.4 x 30.5 cm

Plateaux avec cintres intégrés pour faciliter le positionnement

Consommables pour SC-F2100, SC-F2200 & SC-F3000



L'encre Epson UltraChrome DG, ainsi que le liquide de prétraitement, sont certifiés par le label **ECO PASSPORT d'OKEO TEX**®. Il s'agit d'une norme de sécurité internationale du secteur du textile. Il certifie une **utilisation en toute sécurité** sur des textiles pour adultes et enfants, y compris les bébés. Ce système démontre également que les produits Epson peuvent être utilisés pour un **développement durable** de la filière textile.



Cartouche de nettoyage
600 ml



Kit nettoyage de tête



Rouleau dur
Application du prétraitement



Outil de lissage BAREN



Kit de maintenance



Cartouches UltraChrome DG
600 ml



Filtre à air

RICOH RI 100

RICOH

Développée par Ricoh, la Ri 100 est une imprimante directe sur textile pour imprimer vos motifs à tout moment, n'importe où depuis votre ordinateur, smartphone ou tablette. Profitez d'une qualité incroyable grâce à la technologie jet d'encre RICOH. Que vous soyez débutant ou expérimenté, il n'aura jamais été aussi facile de personnaliser à la demande un T-shirt ou un sac unique pour vos clients. La Ricoh Ri 100 imprime directement sur le textile clair composé de 50% de coton minimum.



Un format compact

La Ri 100 de Ricoh a un faible encombrement et ne nécessite qu'un espace de 40 x 70 cm, ce qui en fait une des plus petites imprimantes DTG du marché. L'imprimante et son système de chauffage peuvent être empilés pour maximiser la fonctionnalité sans empiéter sur votre espace de travail.



Des impressions de qualité supérieure

Réalisez des impressions de qualité supérieure, nettes et précises pour vos clients grâce à la technologie jet d'encre Ricoh. Préservez l'aspect et le toucher des tissus naturels avec des impressions aux couleurs résistantes et éclatantes sur les textiles cotons clairs en utilisant des encres pigmentées à base aqueuse, qui sont écologiques et ne craquent pas au fil du temps.



Un logiciel de conception facile à utiliser

Que vous soyez un professionnel aguerri ou un débutant en DTG, le logiciel Ricoh Design vous permet de modifier les images avant l'impression, sans aucune connaissance ou compétence technique requise. Vous pouvez même imprimer vos créations depuis un smartphone ou une tablette.



Intuitive, sûre et facile d'entretien

Cette imprimante est incroyablement facile à utiliser, sans aucun compromis en termes de sécurité. Sa conception intuitive permet à l'opérateur de préparer, imprimer et sécher le motif en toute sécurité. La maintenance périodique s'effectue à l'aide d'un processus simple, par un guidage automatique et semi-automatique.



RH 100 RICOH



Le Rh 100 de Ricoh est un système de chauffage pour l'imprimante textile Ri 100. Pratique, il vient se positionner juste en dessous de l'imprimante pour optimiser l'espace de travail.

Le temps de séchage est de 3 minutes pour une chauffe sans contact et de 30 secondes pour un pressage avec contact.



Plateaux pour Ricoh RI 100



Un plateau optionnel de petite taille (**format A5**) pour Ricoh Ri 100, permet d'imprimer des petits vêtements ou tissus (body bébés, tee-shirts enfants, petits sacs, etc...).

Un plateau de taille standard (**format A4**) pour Ricoh Ri 100, identique à celui fourni avec l'imprimante, permet d'augmenter la productivité en travaillant en temps masqué.

Consommables pour Ricoh RI 100



Ce collecteur d'encre permet de récupérer les encres usagées de l'imprimante directe RICOH Ri 100.



Cartouche d'encre XL
Cyan, Magenta, Jaune : 100 ml - Noir : 140 ml

PRETREATMAKER V

Les Pretreatmaker V et V Max sont des systèmes de pulvérisation automatique du liquide de prétraitement pour impression directe. L'application du prétraitement est une étape indispensable pour assurer la bonne dépose des encres blanches sur les textiles et la résistance au lavage en impression DTG.

Compatibles avec la plupart des solutions de traitement du marché, les Maker V assurent une application optimale et maîtrisée des liquides pour les textiles clairs et colorés. Alternative productive et professionnelle à l'utilisation manuelle d'un rouleau ou d'un pulvérisateur, ce système permet une dépose homogène et limitée du liquide garantissant des impressions de haute qualité à un coût réduit.

Caractéristiques :

- 2 formats de travail selon modèle 42 x 60 cm et 63 x 63 cm pour la version Max
- Écran tactile 7 pouces au design et aux fonctionnalités intuitives
- Possibilité de paramétrer plusieurs réglages de pulvérisation personnalisés
- Possibilité de réglage automatique d'ajustement de la quantité déposée
- Chariot disposant d'un filtre retenant la saleté de la pompe et des tubes
- Lampe LED 3 couleurs pour indiquer le statut du matériel
- Facilité d'entretien avec indicateurs de maintenance



Les Pretreatmaker V sont équipées de 5 buses de pulvérisation qui peuvent être activées ou désactivées individuellement. La surface de pulvérisation maximale de 42 x 60 cm pour la Maker V et de 63 x 63 cm pour la Maker V Max qui peut être ajustée selon la surface à traiter. Les Maker V disposent de plusieurs fonctionnalités automatiques pour définir les zones et les quantités à pré traiter. Grâce à ses fonctionnalités automatiques, l'économie de liquide peut atteindre 30% selon les productions.

Pour encore gagner en fiabilité, un système de pompe automatique améliore l'efficacité et la régularité des nettoyages.



Buses démontables pour entretien



Design moderne, intuitif avec une utilisation optimale



Accès large et facile pour simplifier les opérations



Entretien facilité pour une utilisation optimale

CARACTÉRISTIQUES

	PRETREATMAKER V	PRETREATMAKER V MAX
Surface de traitement (cm)	42 x 60	63 x 63
Dimensions (L x H x P cm)	73 x 98 x 52	98 x 96 x 52
Poids (kg)	76	91
Alimentation	100 - 240 V	100 - 240 V
Consommation	160 W	160 W

Accessoires & Consommables



Table en métal idéale pour l'installation de la Maker V en boutique ou en atelier. Robuste, une étagère permet de déposer des accessoires sous la machine.



Liquide de nettoyage pour l'entretien de la Maker V.



Le liquide de prétraitement Image Armor LIGHT est destiné à préparer les supports textiles de couleurs clairs pour l'impression directe. Cette formulation permet d'améliorer nettement la qualité et la durabilité dans le temps de l'impression.

LIQUIDES DE PRÉTRAITEMENT



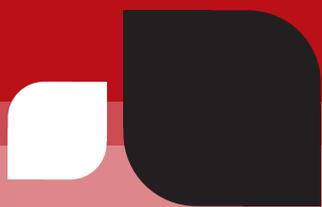
Le liquide de prétraitement Image Armor ULTRA est destiné à préparer les supports textiles de couleurs foncées pour l'impression directe. Simple d'utilisation, il est livré prêt à l'emploi, s'utilise sans dissolution et ne nécessite aucune manipulation avant application.



Le liquide de prétraitement EPSON pour les textiles de couleurs foncées est disponible en bidon de 20 litres concentrés. A diluer à 50%, c'est la solution idéale pour les grands volumes de production.



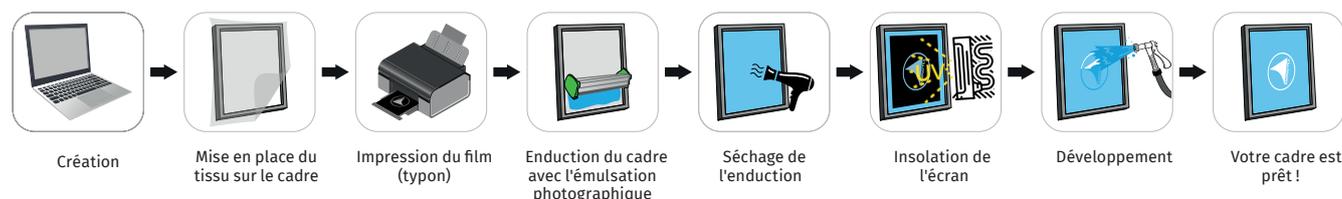
La Sérigraphie Matériels & Consommables



LA SÉRIGRAPHIE

Promattex propose sa vision de la sérigraphie avec des solutions accessibles à tous. La sérigraphie est l'une des plus anciennes techniques de marquage qui nécessite des connaissances particulières, de l'espace et de lourds investissements matériels. Promattex innove et développe différentes solutions adaptées à tous types d'ateliers pour la fabrication numérique des écrans et présente ses gammes de matériels (Start et Pro SP) évolutifs et à faible encombrement avec carrousels, tunnels de séchage et flasheurs, ainsi que de nombreux accessoires pratiques à utiliser.

Avant, la sérigraphie c'était... la méthode traditionnelle



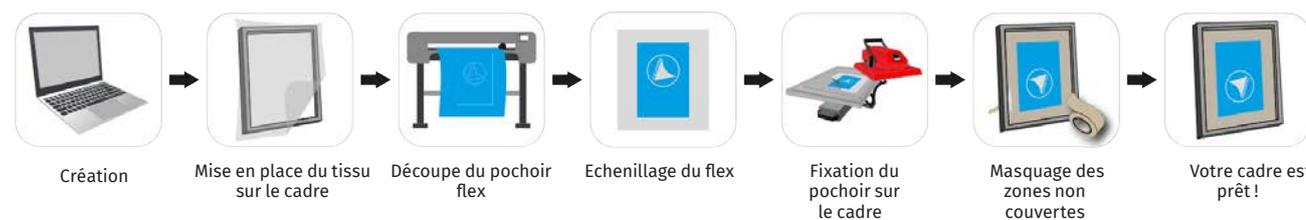
Depuis plusieurs années, Promattex simplifie la fabrication des écrans et propose plusieurs solutions en phase avec le marché : le **Pochoir Flex** et le système exclusif **GOCCOPRO**. Avec ces exclusivités, la sérigraphie devient :

- + Simple : Préparez votre écran en toute autonomie ! Avec nos cadres auto-tendeurs, plus besoin de faire appel à un prestataire !
- + Rapide : Votre écran de sérigraphie est prêt en quelques minutes et il est réutilisable.
Gagnez en productivité grâce à la sérigraphie qui permet de réaliser jusqu'à 120 tee-shirts à l'heure !
- Écologique : Plus besoin d'insolation, d'émulsion, de produits chimiques, d'eau ou de solvants, seule l'encre de sérigraphie est utilisée.

Technique rapide et économique : le pochoir Flex

Les techniques des pochoirs permettent de débiter à moindre frais et en toute simplicité en sérigraphie. À partir d'un plotter ou d'une imprimante laser, d'un cadre auto-tendeur et d'une presse à chaud, vous fabriquez très rapidement votre écran de sérigraphie. Il ne vous reste plus qu'à l'installer dans votre carrousel et débiter vos impressions. Les pochoirs de sérigraphie sont compatibles avec toutes les encres et colles pour effets spéciaux commercialisés par Promattex.

LE POCHOIR FLEX - Fabrication d'écran avec du PrismaFlex PU Spécial Finesse



Le principe

À l'aide d'un plotter de découpe et d'un rouleau de Flex, créez votre écran de sérigraphie en à peine 10 minutes !



Le matériel :

- Plotter de découpe
- Flex PU Spécial Finesse
- Cadre auto-tendeur
- Presse à chaud
- Carrousel de sérigraphie
- Supports textiles

À utiliser :

- Pour tous les motifs vectorisés, découpables et échenillables
- Avec des carrousels manuels
- Pour les petites et moyennes productions



La particularité du Pochoir Flex

Possibilité de créer de grands marquages, en fonction de la laize du flex et du cadre de sérigraphie utilisés.

FABRICATION NUMÉRIQUE D'ÉCRANS

Reproduction d'écran direct sur le tissu

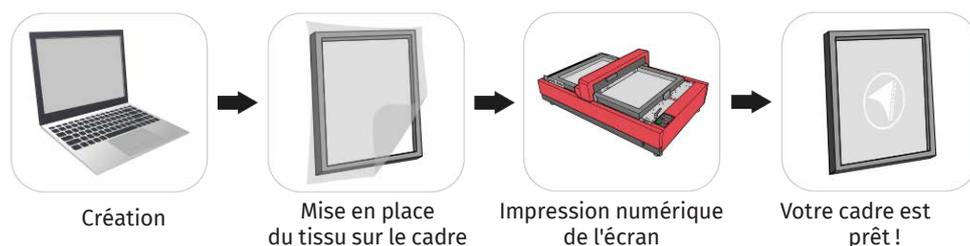
Promattex propose en exclusivité la gamme GOCCOPRO qui, contrairement à la méthode traditionnelle, permet la fabrication d'écrans de sérigraphie par procédé numérique. Uniques sur le marché, ces machines révolutionnent la fabrication d'écrans et s'adressent à la sérigraphie manuelle et automatique. Avec une technologie identique à celle du duplicopieur, les GOCCOPRO utilisent des écrans thermosensibles (les masters). Les données numériques sont transmises du PC aux têtes thermiques, qui dégravent directement le master suivant le dessin. Les GOCCOPRO restituent parfaitement les motifs et offrent une excellente qualité sur les tramés, dégradés, finesses, etc.

Ce procédé offre de multiples avantages, en phase avec les tendances du marché :

- Rapide : 2 min suffisent pour produire un écran à partir de n'importe quel fichier !
- Facile : pas besoin de compétence technique, s'utilise comme une simple imprimante
- Économique : gain de temps sur la main d'oeuvre et pas besoin de matériels ou de produits chimiques
- Écologique : pas besoin d'émulsion, de produits chimiques, d'eau ou de solvants
- Qualitatif : impression directe sur l'écran et aucune perte de résolution
- Flexible : adapté aux délais courts, idéal pour les petites et moyennes séries
- Compact : matériel ergonomique qui s'intègre dans un environnement bureautique

Fabrication d'écran avec les Goccopro QS200, QS1836 & QS2536

Les **GOCCOPRO QS200, QS1836 et QS2536** reproduisent le visuel directement sur un cadre de sérigraphie déjà monté. La tête thermique se déplace sur le cadre déjà tendu et vient perforer le master selon le visuel désiré, ce qui améliore la précision et permet le calage de plusieurs couleurs.



GOCCOPRO QS200

- La **QS200** permet un format d'impression jusqu'à 42 x 62 cm, particulièrement adapté à la sérigraphie sur tee-shirt.
- La tête d'impression dégrave l'écran en plusieurs bandes de 10 cm.
- La **QS200** permet le marquage en plusieurs couleurs avec une bonne précision de repérage.
- L'écran étant déjà monté lors du dégravage, aucun risque de déformation du visuel à la mise sous tension.
- Une fois le visuel reproduit, l'écran est prêt à être imprimé via un carrousel manuel.

GOCCOPRO QS1836 & QS2536

Les **QS1836** et **QS2536** complètent la gamme GOCCOPRO. Comme pour la **QS200**, la tête thermique qui se déplace sur l'écran déjà tendu.



QS1836

QS1836

- Sa tête thermique de 35 cm se déplace sur toute la surface de l'écran avec un format maximum d'impression de 35 x 75.9 cm. Elle dégrave l'écran en un seul passage, ce qui la rend plus rapide.
- Sa résolution de 600 x 1200 dpi (1200 en perforation) offre une haute qualité d'image et permet de réaliser des marquages du monochrome jusqu'à la quadrichromie sur carrousel manuel ou automatique.

QS2536

- Elle fonctionne avec des cadres de sérigraphie encore plus grands, d'un format maximum de 63.5 x 91.4 cm. Sa large tête thermique de 45.7 cm se déplace sur toute la surface de l'écran avec un format maximum d'impression de 45.7 x 75.9 cm. Elle dégrave l'écran en un seul passage, ce qui la rend plus rapide.
- Sa résolution de 600 x 1200 dpi (1200 en perforation) offre une haute qualité d'image et permet de réaliser des marquages du monochrome jusqu'à la quadrichromie sur carrousel manuel ou automatique.



QS2536

Sur la QS1836 & QS2536

Exclusivité **Riso** et **Promattex**

Tête thermique **GARANTIE À VIE**

aux conditions RISO

CARACTÉRISTIQUES			
	QS200	QS1836	QS2536
Résolution (dpi)	600 x 600 (perf. 1200)	600 x 1200 (perf. 1200)	600 x 1200 (perf. 1200)
Taille tête thermique (cm)	10.5	35	45.7
Taille d'impression max. (cm)	42 x 62	35 x 75.9	45.7 x 75.9
Taille de l'écran max (cm)	58 x 78	63.5 x 91.4	63.5 x 91.4
Taille de l'écran min (cm)	26 x 26	44 x 31	59 x 31

MATÉRIELS DE SÉRIGRAPHIE

Promattex répond aux exigences du marché et développe sa propre gamme de matériels de sérigraphie autour des modèles **START** et **Pro SP**. Cette gamme complète est dédiée aux professionnels du marquage qui souhaitent démarrer ou compléter leur activité en sérigraphie avec des outils économiques et performants : carrousels de 1 à 6 couleurs, tunnels de séchage, flasheurs, ainsi que de nombreux accessoires.

Gamme Start et Prosp

■ SUPPORT DE TABLE

Ce support est composé d'une mâchoire, qui permet de s'installer sur n'importe quelle surface plane : table, bureau, plan de travail, meuble de cuisine... La mise en place se fait très rapidement et le support se range n'importe où une fois le travail terminé : Gain de place assuré !

Solution polyvalente pour textile et objet

Ce système permet de marquer des supports plats (tee-shirts et autres textiles) mais aussi des objets plus épais : coffret en bois, en métal, carnet, plexiglas, etc. Meuble de cuisine...

Solution optimisée pour un travail aisé

La gâche au dessus de la mâchoire permet de retenir le cadre en position verticale le temps de positionner le tee-shirt.



Dimensions (L x H x P) : 19 x 23 x 22.5 cm

■ TABLE ASPIRANTE

Développée par **Promattex**, la jeannette aspirante inox avec turbine permet de réaliser des impressions sur tous les supports souples ou rigides sans qu'ils ne bougent (affiches, transferts, PVC, alu etc.).



Table aspirante 60 x 50 cm avec turbine

■ CARROUSEL 1-1

Le **START 1-1** est un carrousel de table mono-couleur développé et distribué par Promattex. Avec un investissement très réduit, le carrousel **START 1-1** permet de débiter la sérigraphie textile avec une bonne qualité de production. Il est très compact et facile d'utilisation.

Avec sa tête indépendante, le **START 1-1** permet de nombreux réglages pour s'adapter aux différents supports et configurations d'impressions. La course de réglage de la jeannette sur le bras est de 25 cm.



Dimensions (L x H x P) : 51 x 32 x 83 cm

■ CARROUSEL PROSP 4-4



Le **ProSP 4-4** est un carrousel sur pied avec 4 têtes d'impression. Très stable, il est dédié aux professionnels du marquage qui souhaitent développer leurs capacités de production. Robuste et simple d'utilisation, ce carrousel possède un double moyeu rotatif avec roulements à billes auto-graissés.

- Rappel de la tête par ressorts
- Butée réglable pour l'inclinaison du cadre
- Réglage du hors contact écran / jeannette
- Réglage du parallélisme du cadre
- Guide d'indexation des cadres
- Système de blocage de rotation des jeannettes
- Jambes de renfort réglables
- Roulettes et pieds de stabilisation
- Jeannettes réglables en coulissant sur le bras



CARROUSEL PROSP 6-6

Le carrousel ProSP 6-6 est un carrousel sur pieds à 6 couleurs et 6 jeannettes. Il est adapté pour les grandes productions sur toutes sortes de textiles comme les tee-shirts, les vêtements de sport, les sacs, les tissus...

Monté sur 4 roulettes pour pouvoir le déplacer facilement, il dispose de pieds solides dotés de rondelles pour une stabilité parfaite. Sa fabrication en acier tubulaire en fait un produit robuste et fiable. Compact avec ses 6 couleurs, son encombrement minimum est de 230 cm, ce qui lui permet de trouver facilement sa place dans les petits ateliers.

- Réglage en hauteur du support de l'écran
- Réglage latéral de la tête
- Réglage de la profondeur et de la diagonale de la tête

Le carrousel ProSP 6-6 peut accepter des écrans mesurant jusqu'à 59 x 79 cm. Il est livré avec des jeannettes de 40 x 50 cm.



Encombrement max. : Ø 250 cm
Hauteur de travail : 90 cm

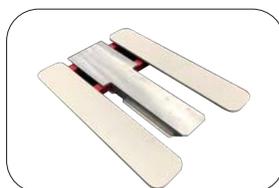
Accessoires



Fixation pneumatique pour écran (nécessite un compresseur)



Jeannette de maintien



Jeannettes pour manches



Jeannette pour vêtements à zip

CARACTÉRISTIQUES

	4/4	4/6	6/6	4/8	8/8
Taille max. imprimable (cm)	53 x 71 (avec jeannettes optionnelles)				
Taille max. écran (cm)	66 x 91				
Taille jeannette de série (cm)	41 x 56				
Diamètre (cm)	Ø 290		Ø 330		

Flasheurs

FLASHEUR INFRAROUGE PROSP 5060

Le ProSP 5060 est un flasheur à infrarouge doté de 6 lampes à quartz d'une puissance totale de 6500 W. Sa surface de séchage est de 50 x 60 cm et il est compatible avec tous les types d'encre (plastisol, encres à l'eau...) et carrousels du marché.

Grâce à ses 4 roulettes et son poids de 27 kg, il est facilement déplaçable. Deux roulettes équipées de freins permettent de le stabiliser au dessus d'une jeannette. Son système de détection active automatiquement le flasheur au passage de la jeannette grâce à son capteur de proximité orientable. Il est possible de contrôler trois zones indépendantes : avant, centre et arrière.

Simple d'utilisation, le panneau de contrôle permet de :

- Mettre le flasheur sous tension
- Activer ou désactiver des zones de flash
- Régler le temps de flashage jusqu'à 99 secondes

Des voyants indiquent si le flasheur est sous tension et s'il est en cours de flashage. Réglable en hauteur jusqu'à 110 cm, il est équipé de 2 ventilateurs sur le capot supérieur pour éviter toute surchauffe et répartir la température de façon homogène.



CARACTÉRISTIQUES

	PROSP 5060
Dimensions (L x H x P cm)	49 x 122 x 90
Puissance	6500 W
Voltage	220 V
Poids (kg)	27

Gamme PROSP

TUNNEL PROSP DRYER IR

Le tunnel de séchage à infrarouge **ProSP Dryer IR** permet de sécher les encres plastisol, les encres à l'eau sur textiles et autres supports. Ce tunnel se compose d'une chambre de séchage de 100 cm avec des tubes céramiques IR réglables en hauteur. La vitesse de défilement du tapis téflon et la puissance de chauffe sont réglables.

Avec sa longueur totale de 180 cm, il reste compact et permet une cadence de 150 pièces /heure, idéale pour les petites et les moyennes structures.

- Longueur de chauffage 100 cm
- Largeur de bande 65 cm
- Vitesse défilement de 50 cm à 5 mètres /minute
- Portes de four réglables
- Réglage en hauteur des lampes infrarouge
- Réglage de la puissance de chauffe
- Dimensions (L x H x P) : 180 x 128 x 100 cm



Promattex propose une gamme de consommables et d'accessoires pour la sérigraphie traditionnelle en adéquation avec les techniques des pochoirs Flex et Laser et des **GOCCOPRO** de Riso. La gamme regroupe l'essentiel : les cadres et tissus de sérigraphie, les encres plastisol Excalibur, les encres à l'eau et rongeantes Kiian, les effets spéciaux et tous les accessoires de sérigraphie (racles, spatules et autres ustensiles).

Cadres de sérigraphies

Promattex propose 3 types de cadres de sérigraphie : les cadres US, avec leurs petits formats, peuvent s'utiliser sans carrousel pour de petites productions. Les cadres auto-tendeurs US permettent une haute tension du tissu ou du master. Ils conviennent à la production et ont une bonne tenue avec les carrousels automatiques. Les cadres auto-tendeurs Promattex sont conseillés pour les techniques des pochoirs en sérigraphie, grâce à leur montage rapide et leurs formats adaptés.

CADRES AUTO-TENDEURS US

Grâce à leurs profils en aluminium, les cadres auto-tendeurs US offrent une grande résistance et s'adaptent à tous les carrousels manuels ou automatiques. Ils conviennent parfaitement aux **GOCCOPRO** et s'utilisent aussi en sérigraphie traditionnelle. Leur haute tension, stable, facilitera l'impression de visuels en plusieurs couleurs avec un repérage précis.



■ **Dimensions** (L x H) : 43 x 60 cm
Format d'impression : 28 x 41 cm

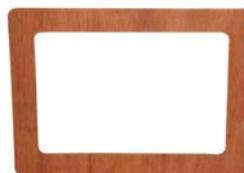
■ **Dimensions** (L x H) : 52 x 70 cm
Format d'impression : 38 x 51 cm

■ **Dimensions** (L x H) : 56 x 76 cm
Format d'impression : 42 x 57 cm

■ **Dimensions** (L x H) : 60 x 76 cm
Format d'impression : 46 x 57 cm

CADRES AUTO-TENDEURS US INTERMÉDIAIRE EN BOIS

Promattex propose les cadres US adaptés à la **GOCCOPRO 100** ainsi qu'aux techniques des pochoirs Laser et Flex. Plus économiques, les différents formats diminuent la consommation de master et s'ajustent aux supports à sérigraphier.



■ Cadre **B811**
Dimensions (L x H) : 15 x 22.5 cm

■ Cadre **B1114**
Dimensions (L x H) : 20.6 x 28.3 cm

■ Cadre **B1316**
Dimensions (L x H) : 26.5 x 34 cm

CADRES AUTO-TENDEURS PROMATTEX

Promattex a développé ses propres cadres de sérigraphie auto-tendeurs. Ils sont économiques, et les formats sont adaptés aux techniques des pochoirs.

Simple et rapide, le montage du tissu se fait avec une seule clé de serrage, en seulement 5 étapes et en moins de 5 minutes !

- Bonne tension pour une meilleure qualité d'impression
- Jusqu'à 16 points de serrage pour une répartition régulière de tension du tissu.
- Compatibles avec la plupart des carrousels manuels.



■ **Dimensions** (L x H) : 38 x 48 cm
Format d'impression : 25 x 30 cm

■ **Dimensions** (L x H) : 48 x 58 cm
Format d'impression : 35 x 40 cm

■ **Dimensions** (L x H) : 50 x 76 cm
Format d'impression : 37 x 58 cm

CADRE RISO

Promattex commercialise également un cadre auto-tendeur Riso dont le format convient parfaitement à la Goccopro QS2536.

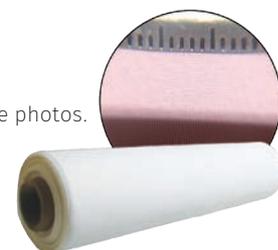
Son fonctionnement et ses avantages sont les mêmes que les cadres auto-tendeurs Promattex.

■ **Dimensions** (L x H) : 91.5 x 64 cm
Format d'impression : 79 x 49.3 cm

Tissus de sérigraphie - pochoirs et écrans traditionnels

Pour les techniques du pochoir et la sérigraphie traditionnelle, Promattex propose une gamme de tissus avec des mailles d'ouvertures différentes selon le dessin à imprimer ou les effets souhaités :

- **Tissu 16 fils** : pour les encres épaisses ou à effets - Rouleau en laize de 50 et 100 cm x 20 ML
Le dépôt d'encre est très important, ce qui permet un seul passage. Idéal pour le Glitter.
- **Tissu 36 fils** : pour les aplats de couleur - Rouleaux en laize de 50 et 100 cm x 25 ML / 33 et 50 cm x 50 ML
Le dépôt d'encre étant important, la maille 36 fils permet de gagner en opacité et de mieux couvrir les textiles foncés.
- **Tissu 53 fils** : pour textes et aplats - Rouleau en laize de 33 cm x 50 ML
La maille 53 fils est idéale pour sérigraphier des visuels mixant texte et aplat en gardant un toucher doux.
- **Tissu 54 fils** : pour textes et aplats - Rouleau en laize de 50 et 100 cm x 25 ML
Mêmes caractéristiques que le 53 fils, avec une précision un peu plus élevée.
- **Tissu 77 fils** : le plus polyvalent - Rouleau en laize de 50 et 100 cm x 25 ML
Compromis entre le 36 et 90 fils, la maille 77 est la plus utilisée en sérigraphie textile pour sa polyvalence en termes de finesses et d'aplats.
- **Tissu 90 fils** : grande finesse et qualité photo - Rouleau en laize de 50 et 100 cm x 25 ML
Avec un dépôt d'encre très léger, la maille 90 fils convient parfaitement au pochoir laser et à la sérigraphie de photos.



Masters et papier thermique - pour GOCCOPRO

Les **GOCCOPRO** utilisent des toiles bouchées pré-enduites ou écrans thermosensibles (les **Masters**). Selon les encres utilisées, les **Masters** permettent de réaliser entre 500 et 1000 impressions en sérigraphie.

Il existe plusieurs **Masters** en fonction du support et du visuel à sérigraphier :

Master	MiScreen	GOCCOPRO 100	QS1836	QS200	QS2536
Pour le textile (encre à eau et plastisol)					
Master 70P : pour lettrage et dessins		32 cm x 12 ML	56 et 113 cm x 30 ML	56 et 113 cm x 30 ML	56 et 113 cm x 30 ML
Master 120P : le plus polyvalent	Feuillews 40 x 25 cm	32 cm x 12 ML	56 et 113 cm x 50 ML	56 et 113 cm x 50 ML	56 et 113 cm x 30 ML
Master 200P : pour les finesses		32 cm x 12 ML	56 et 113 cm x 50 ML	56 et 113 cm x 50 ML	56 et 113 cm x 30 ML
Pour les supports durs (encre à solvant)					
Master 180P		32 cm x 12 ML	-	-	-



Promattex propose un papier thermique, disponible en rouleau de 59 cm x 30 ML. Ce papier se positionne sur l'écran de sérigraphie et permet d'effectuer des tests pour vérifier la qualité de l'impression et la finesse des tramés à échelle 1.

ENCRE DE SÉRIGRAPHIE



Promattex, c'est 2 gammes d'encres de sérigraphie et plus de 110 couleurs et effets ! Quant à l'encre Plastisol, elle permet d'obtenir toutes sortes d'effets (reliefs, textures avec un toucher comparable au Flex. L'encre rongeante permet des marquages pratiquement sans toucher, similaire à la sublimation.

ENCRE PLASTISOL

Promattex distribue en France les encres Plastisol Excilibur, marque du groupe Lancer, leader et expert dans le développement d'encres de sérigraphie. Faciles à travailler, les encres Excilibur conviendront aussi bien aux débutants qu'aux professionnels. Elles sont disponibles dans une gamme complète de haute performance et sont conçues pour pratiquement tous les types d'application pour l'impression.

Excilibur offre une large gamme de 88 couleurs et effets pour libérer votre créativité ! Les séries 500 et 550 sont exemptes de phtalates et métaux lourds et leurs formulations répondent aux normes CPSIA (Consumer Product Safety Improvement Act)

Encres Opaques

La série Excilibur 500, de consistance crémeuse, est idéale pour la haute production avec des carrousels manuels ou automatiques. Ces encres sont disponibles dans une large gamme de couleurs. Leur formule a été spécialement conçue pour minimiser l'accumulation sur le dos des écrans en impression «humide sur humide».

Polyvalentes, les encres Excilibur 500 peuvent être utilisées pour produire des transferts sérigraphiques ou pour des effets spéciaux.



27 teintes

Encres Extra-opaques

Les encres Excilibur 550 sont également crémeuses, ce qui les rends facile à travailler. Leur haute opacité permet l'impression directe sur des tee-shirts 100% coton même foncés.

Ces encres sont disponibles dans une gamme de 15 teintes classiques, 8 couleurs fluos, une base et 2 blancs. Elles sont toutes formulées sans phtalates ni métaux lourds.



15 teintes classiques

8 teintes fluos

Système Color Pro

Les encres 551 Color Pro d'Excilibur forment un système de mélange de couleurs pour la réalisation précise des teintes Pantone® et des nuances personnalisées. Il se compose de 11 couleurs standards très opaques et prêtes à l'emploi. Le logiciel Color Pro est utilisé pour réaliser toutes les teintes Pantone® et toutes couleurs spéciales.

Les boosters, 5 composants supplémentaires augmenteront la luminosité et la précision de la couleur spécifique.



11 teintes

Effets spéciaux en sérigraphie

ENCRE SPÉCIALES ET EFFETS

Encres spéciales «Glitter»

Les couleurs pigmentées de la série holographique sont mélangées à des paillettes jaunes, bleues et roses pour créer un effet pétillant et irisé qui change de nuance en fonction de l'éclairage.

Encres spéciales «Metallic»

Ces 8 couleurs métalliques sont formulées à partir d'une base "cristal" pour un rendu chatoyant avec un effet étincelant.

Encre Glow-in-the-dark

Cette encre produit un effet phosphorescent dans l'obscurité ou par faible éclairage.

Encre spéciale
QuicksilverEncre spéciale
Glow-In-The-Dark

Encre Quicksilver

Cette encre argentée très brillante et scintillante possède les caractéristiques d'une feuille d'argent.

Additif : effet Puff

Cet additif pour encre plastisol permet un effet gonflé, 3D.

Additif : effet Suede

Cet additif pour encre plastisol permet un toucher doux, effet daim.



Accessoires



Racle
Support monté avec une lame mixte
Formats prédécoupés :
12, 19, 25 et 28 cm



Support de racle
En aluminium pour un confort d'utilisation
Format découpable : 1 m



Lame de racle
En polyuréthane
- 65 shore : 2 côtés pour un dépôt d'encre différent
- mixte 65/75 shore pour la polyvalence
Format découpable : 1 m



Pistolet thermique
Pour mesurer avec précision
et à distance la température du tunnel
ou du flasheur



Balance de précision
Très simple d'utilisation pour
tous les mélanges et
mises à la teinte



Effet Puff
Additif

Encre spéciale
"Glitter"



Aspect Suede
Planche de flock

Aspect métal
Utilisation Mylar

■ **Paillettes**

Promattex propose 2 types de paillettes pour sérigraphie. Les paillettes fines (51 microns) peuvent se mélanger à tous types d'encres (sauf solvant) pour apporter de l'éclat à la couleur. Les paillettes épaisses (203 microns) se saupoudrent et donnent un toucher glitter. Utilisées avec la colle de sérigraphie (hors solvant), les paillettes possèdent une excellente tenue au lavage.

■ **Perles**

Rondes et de taille moyenne (1.2 mm), les perles transparentes se posent avec tous types de colle de sérigraphie (sauf solvant). Donnez de la couleur aux perles en teintant directement la colle avec les pigments adaptés. Les colles s'utilisent comme une encre de sérigraphie classique et fixent les perles sur le textile avant un séchage au tunnel.

■ **Flock**

Les **planches de flock** s'utilisent avec les colles de sérigraphie. Composées de fines fibres synthétiques de viscose ou de polyester, contrecollées sur un support papier, **les planches de flock** mesurent 39 x 54 cm avec une épaisseur de 0.7 mm. Elles donneront un aspect suède et velours aux marquages, identique à celui du **PromaFlock**.

■ **Mylar**

Promattex propose 12 couleurs de **Mylar**. À partir d'une impression avec une colle de sérigraphie (plastisol ou à l'eau), le Mylar donne un rendu métal, hologramme, multi-couleurs similaire à celui du **PromaFlex Plus** et simplifie la sérigraphie sur les tee-shirts noirs ! Avec 22 microns d'épaisseur, le Mylar est conditionné en

Transfert sérigraphique

La technique du transfert sérigraphique, numérique ou non, consiste à imprimer le motif en image miroir sur un papier spécial qui sera ensuite transféré à chaud sur le textile. Ces techniques offrent l'avantage de pouvoir stocker les feuilles imprimées pour une pose ultérieure à la presse. Il est donc possible de lancer de plus grandes productions pour baisser les coûts et éviter ainsi des pertes de temps de calage machine pour des petits réassorts surtout en plusieurs couleurs.

Par le transfert du logo à la presse, la réalisation de marquage sur des supports difficiles à sérigraphier est simplifiée, comme les produits avec doublure, les casquettes, les petites surfaces, etc.

Pour le transfert sérigraphique, le visuel est imprimé par sérigraphie en effet miroir sur un papier silicone. Il est ensuite recouvert avec la poudre de transfert sur l'encre humide. Le visuel passe au tunnel pour une pré-gélification avant d'être posé sur le support à l'aide d'une presse. Pour les supports foncés, il est nécessaire d'imprimer un fond blanc pour conserver l'éclat des couleurs.

Le transfert sérigraphique numérique est souvent utilisé pour des petites séries ou des visuels avec beaucoup de couleurs ou de finesse. À l'aide d'une imprimante laser le dessin est imprimé sur le papier silicone, ensuite par sérigraphie, un fond blanc opacifiant est appliqué qui sera après recouvert d'une poudre de transfert avant de passer au tunnel pour séchage.

Produits pour réaliser les transferts sérigraphiques :

- Papier silicone T 105 pour transfert (pelage à froid)
- Poudre de transfert «Excalibur» H 1 - médium pour les grandes surfaces compatible Plastisol et encre à l'eau
- Poudre de transfert «Excalibur» H 10 - extra fine pour les visuels avec finesse compatible Plastisol et encre à l'eau
- Poudre de transfert «Excalibur» C 57 - multi-grains pour un touché très doux et une plus grande élasticité de l'impression compatible Plastisol et encre à l'eau
- Adhésif imprimable 842 «Excalibur» - colle imprimée en sérigraphie pour une plus grande résistance au lavage



Poudre de transfert



Cisaille
Pour couper les racles à dimension avec précision et netteté



Spatules
Résistantes aux solvants, nettoyage facile pour mélange uniforme des encres
Dimensions des lames : 17 x 3 et 11 x 6 cm



Pots
Pour les mélanges entre encre, base, pigment ou additif
Contenance : 250 ml et 1 L



Colle AM9
Adhésif pulvérisable pour maintenir le textile en position pendant l'impression



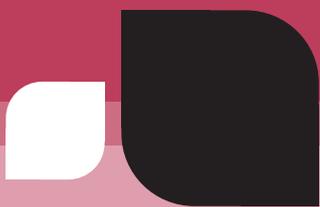
Spray silicone
Facilite le décollement de l'écran en impression mouillé sur mouillé



Adhésif de masquage
Grande résistance aux solvants et produits chimiques pour protéger les cadres, racles, etc.



Impression DTF Textile Matériels, accessoires & consommables



L'IMPRESSIION DTF

Combinaison de l'impression numérique et de la sérigraphie, ce procédé Direct To Film est une technologie de transfert qui permet d'obtenir un excellent rendu des couleurs avec la résistance et la durabilité de la sérigraphie. Le transfert quadri DTF est composé des encres permettant la reproduction du visuel, d'un blanc de soutien et d'une colle en poudre garantissant opacité et tenue au lavage. L'ensemble est déposé par un système numérique ne nécessitant plus aucune manipulation de l'opérateur en sérigraphie.

Un atelier DTF se compose de plusieurs éléments permettant la fabrication de transferts de haute qualité. Promattex propose des solutions rigoureusement sélectionnées et testées, comprenant un ensemble complet avec traceur d'impression, tunnel, logiciel, encre, film et poudre thermo fusible. Chacun des éléments ont été testés sur plusieurs milliers de mètres d'impression afin de proposer une solution fiable et de haute qualité pour la réalisation de productions pour le transfert sur textile.

LE FUTUR DE L'IMPRESSIION POUR TEXTILES

Solution 100% numérique pour un résultat 100% sérigraphie.

LE FONCTIONNEMENT

Une fois le film imprimé, l'encre est ensuite recouverte d'une colle en poudre déposée par le tunnel saupoudreur. La fixation se fait par un passage du film sous tube infra rouge. L'évacuation du surplus de colle se fait automatiquement dans le tunnel par un système de battement. A la sortie du tunnel, le transfert est immédiatement prêt à être appliqué sur le support définitif.



LES APPLICATIONS

Logos, photos, quadri, finesses, il est possible de reproduire tous types de visuels sans liseré ni contour sur des planches de transferts translucides en PET. L'application du transfert DTF se fait ensuite à partir d'une presse à chaud sur textiles, casquettes, bagageries, qu'ils soient clairs ou foncés sans aucune perte de couleurs.

LES AVANTAGES DE LA TECHNOLOGIE DTF

- Qualité d'impression numérique et résistance de la sérigraphie pour des transfert haute qualité
- Mise en œuvre simple et rapide. Pas d'échenillage ou d'application d'un pré traitement
- Faibles coûts de revient permettant les productions en gros volumes de transfert
- Impression à la demande, productions de l'unité à la grande série
- Application aisée sur une grande variété de supports textiles clairs et foncés (Coton, polyester, lycra, lin, soie ...)
- Polyvalence des supports bagageries, casquettes, sacs ...
- Toucher fin, souple et élastique
- Excellente tenue au lavage à 60°C
- Possibilité d'imprimer un visuel jusque dans un format maximum de 56 cm de large sur de grandes longueurs
- Mise en œuvre simple et rapide, installation et utilisation dans un environnement bureautique

UN ATELIER DE PRODUCTION

Le transfert DTF s'adresse à tous les professionnels qui réalisent ou souhaitent réaliser du transfert sur textile de haute qualité. Rapide à mettre en œuvre, cette solution d'impression permet de réaliser de petites séries mais aussi d'importants volumes d'impression grâce à un système de gros encre en bidons rechargeables et des coûts de revient très faibles.

L'impression se fait sur un support en rouleau facilement manipulable grâce à l'enrouleur intégré au tunnel.

Imprimante DTF N4030T2

Alternative intermédiaire entre les imprimantes à faibles volumes de production et les matériels destinés à la réalisation de grandes séries, la **N4030T2** est la solution idéale pour répondre aux productions de transferts en petites quantités sur des rouleaux en largeur de 30 cm.

Conçues avec les mêmes composants que les **N4060T2/T4**, la N4030 offre qualité de fabrication, robustesse et fiabilité pour un usage à long terme. Equipée de deux têtes d'impression de haute qualité, la N4030 combine rapidité, stabilité de production et qualité d'impression.

Les logiciels Flexi Print et Print Experience inclus en standard, permettent la préparation des fichiers et la réalisation de productions de manière simple et professionnelle.



Panneau de commande simple et clair



Préchauffage réglable sur écran LCD



5 galets d'entraînement du film pour une stabilité optimale



CARACTÉRISTIQUES

Imprimante DTF N4030T2	
Aire/laize d'impression (cm)	30
Nombre de couleurs	1 x 4 couleurs (C, M, J et N) + 1 x Blanc
Résolution d'impression (dpi)	720 x 2400
Nombre de têtes d'impression	2
Vitesse d'impression	jusqu'à 2 m ² /h
Interface	Ethernet Direct
Logiciel inclus	Logiciel Flexi Photo Print Edition DTF & Print Experience
Alimentation électrique	220V
Consommation électrique	100 W
Dimensions (L x H x P cm)	91 x 76 x 54
Poids (kg)	30
Garantie	1 an

TUNNEL AUTOMATIQUE ET FOUR DE SÉCHAGE POUR TRANSFERT DTF

Tunnel saupoudreur T-MAX T100 Auto Recyclage



Combiné avec l'imprimante N4030, le tunnel T-MAX T100 Auto remplit deux fonctions majeures dans le processus de préparation des transferts DTF.

- Le T100 assure le dépôt de la poudre thermo fusible de façon homogène sur le film après impression. Equipé d'un système de remonté de poudre automatique, le surplus est recyclé et réalimente en continu le réservoir du tunnel. Cette fonctionnalité offre plus de souplesse à l'opérateur qui intervient de manière moins régulière au cours de la production.

- Equipé de 5 tubes infrarouge sur une surface de 42 cm x 60 cm, il assure un séchage et une fixation optimale des encres et de la colle pour garantir une parfaite résistance des transferts au lavage.

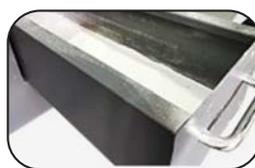
Le T100 est équipé d'un tapis d'entraînement non-adhésif offrant une meilleure stabilité de la température pendant la phase de fixation de la poudre thermo-fusible sur les encres.



- Système de chauffe par tubes infra-rouge
- Contrôle de la température réglable électroniquement
- Contrôle de la vitesse d'entraînement
- Enrouleur automatique intégré
- Système d'évacuation du surplus de poudre par pale avec récupérateur
- Recyclage et remise en circulation automatique du surplus de poudre
- Ventilateurs de refroidissement



Tapis roulant anti-adhésif pour tunnel auto



Récupérateur de poudre



Enrouleur automatique

CARACTÉRISTIQUES

	T-Max T100 Auto Recyclage
Largeur de travail (cm)	38
Surface de chauffe (L x P cm)	42 x 60
Mode de chauffe	5 tubes infra-rouge
Recyclage de poudre automatique	Oui
Puissance	3800W - 230V - 16.6A
Dimensions (L x H x P cm)	60 x 80 x 143
Poids (kg)	160
Garantie	1 an

Four de séchage T35



La technologie DTF est l'association d'une solution d'impression et d'un système de séchage. Pour une utilisation optimale, l'imprimante DTF A3 est complétée par le four de séchage **T35**. Ce four d'une surface utile de 35 x 50 cm assure une chauffe homogène sur toute la surface du film pour garantir des transferts de qualité.

Simple d'utilisation, le contrôleur de température permet d'ajuster les conditions de séchage selon la quantité d'encre utilisée et un signal sonore prévient lorsque la chauffe est terminée.

CARACTÉRISTIQUES

	Four de séchage T35
Alimentation électrique	220V
Consommation électrique	800 W
Dimensions (L x H x P cm)	53 x 47 x 15
Poids (kg)	9,5

Traceurs d'impression pour transfert DTF N4060T

Promattex propose l'imprimante **N4060** pour sa qualité d'impression, sa fiabilité et sa facilité de maintenance. Associée au logiciel Flexi Photo Print de Sai et à Print Experience inclus en standard, la N4060 offre qualité et rapidité d'impression pour tout type de productions de transfert.

Grâce à son système grand encrage, les coûts d'impression sont particulièrement bas permettant ainsi la réalisation de production en grande quantité. Simple d'utilisation avec son logiciel Sai Flexi Photo Print, le transfert DTF avec la N4060 ne nécessite pas de compétence technique particulière.

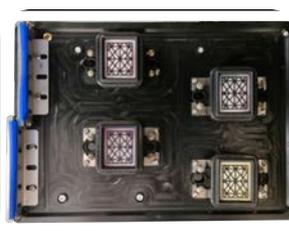
Disponible en deux versions, la N4060 est équipée de deux ou quatre têtes d'impression. La version 4 têtes permet d'atteindre des vitesses d'impression jusqu'à 15m²/h en production contre 5m² pour la version 2 têtes.



Entraînement du film par galets à friction



Rampe chauffante pour la fixation des encres en surface



Station de positionnement des têtes d'impression et d'absorption d'encre performante



Système d'encrage en continu avec réservoir de 1L



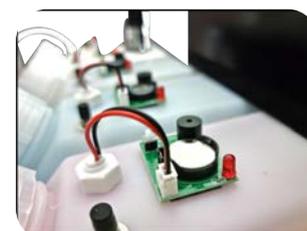
Connexion électrique pour périphérique ou accessoire intégré



Capteur détection film papier



Récupérateur d'encre usagée



Détecteur niveau d'encre avec alarme niveau faible

CARACTÉRISTIQUES

	T-Max N4060	T-Max N4060-T4
Aire/laize d'impression (cm)	60	60
Nombre de couleurs	1 x 4 couleurs (C, M, J et N) + 1 x Blanc	2 x 4 couleurs (C, M, J et N) + 2 x Blanc
Résolution d'impression (dpi)	720 x 2400	720 x 2400
Nombre de têtes d'impression	2	4
Vitesse d'impression	Jusqu'à 5m ² /heure	Jusqu'à 15m ² /heure
Interface	Ethernet Direct	Ethernet Direct
Logiciel inclus	Logiciel Flexi Photo Print Edition DTF & Print Experience	
Alimentation électrique	220V	220V
Consommation électrique	1400 W – 6.4 A	1400 W – 6.4 A
Dimensions (L x H x P cm)	210 x 180 x 95	210 x 180 x 95
Poids (kg)	250	250
Garantie	1 an	

Tunnel automatique pour transfert DTF

Deux modèles de tunnel sont disponibles. Les deux modèles se différencient principalement par le système d'alimentation en poudre thermo fusible.

Le modèle **T100 Light** accessible et simple d'utilisation, nécessite une intervention régulière de l'opérateur qui vérifiera et re chargera la poudre thermo fusible tout au long de la production.

Le modèle **T200 Auto Recyclage**, plus avancé et autonome est équipé d'un système de recyclage de poudre automatique ne nécessitant que très peu d'intervention de l'opérateur. Le tunnel est alimenté automatiquement tout au long de la production, l'opérateur n'intervient que pour réalimenter le réservoir.

Le tunnel **T200 Auto Recyclage** est également équipé d'un tapis d'entraînement non adhésif offrant une meilleure stabilité de la température pendant la phase de fixation de la poudre thermo fusible sur les encres.

Chaque modèle est équipé de :

- Système de chauffe par tubes infra-rouge
- Contrôle de la température réglable électroniquement
- Contrôle de la vitesse d'entraînement
- Enrouleur automatique intégré
- Système d'évacuation du surplus de poudre par pale avec récupérateur
- Ventilateurs de refroidissement



Table introduction réglable et chauffante



Tapis aspirant pour réduire la perte de papier lors du début et de la fin de l'impression



Dépose et recyclage de la poudre automatique



Séchage uniforme garanti grâce aux 10 tubes chauffants

CARACTÉRISTIQUES

	T-Max T100 Light	T-Max T200 Auto Recyclage
Laize (cm)	70 cm	70 cm
Surface de chauffe (L x P cm)	60 x 40	60 x 100
Mode de chauffe	4 Tubes infra-rouge	10 Tubes infra-rouge
Recyclage de poudre automatique	Non	Oui
Puissance	3 500 watts – 220 V – 19 A	7 700 watts – 380 V – 20 A
Dimensions (L x H x P cm)	90 x 100 x 110	110 x 185 x 255
Poids (kg)	85	311
Garantie	1 an	

Consommables et Accessoires pour transfert DTF

L'impression DTF ne dépend pas seulement de l'utilisation d'un matériel de bonne qualité. Pour un résultat optimal, les consommables et accessoires associés doivent avoir été rigoureusement sélectionnés. Pour une production de haute qualité et la protection des utilisateurs, Promatex a sélectionné une gamme de produits normés et certifiés.



T-Max Ink

Encres certifiées OEKO-TEX
ECO PASSPORT
Couleurs : C / M / J / N / Blanc
Disponible en 500 ml et 1 litre



T-Max Powder

Poudre thermo fusible
polyamide 80-120µ
Forte résistance au lavage
Conditionné par 1 et 20 kg



T-Max Powder - Poudre noire

Poudre thermo fusible noire, pour une
meilleure opacité sur certains supports et
permet d'éviter les remontées de
sublimation.
Disponible en sachet de 1 kg



Film pelage à chaud

Film polyester couché double face
Pelage à chaud
Finition mat



Film pelage à froid

Film polyester couché double face
Pelage à froid
Finition mat



Feuilles pour DTG/DTF

Film polyester couché simple face
Pelage à froid
Finition mat

Accessoires pour matériel DTF

■ SYSTÈMES DE FILTRATION POUR TUNNEL

Les Systèmes de filtration F-1001 et SJ-100 sont destinés à absorber les fumées et les émanations de vapeurs liées à la chauffe dans les tunnels DTF. En complément d'une installation DTF, les systèmes de filtration permettent de travailler dans une atmosphère plus saine dans les ateliers qui ne sont pas équipés d'extracteur d'air.

Equipés de plusieurs niveaux de filtration pour une meilleure purification de l'air, les systèmes de filtration doivent être adaptés aux volumes de productions réalisés.



Système de filtration T-Max F-1001
Pour les productions en faible et moyen
volume



Système de filtration T-Max SJ-100
Pour les productions en gros volume

■ LOGICIEL FLEXIPRINT VERSION 22 - EN OPTION



FlexiPRINT

Le logiciel Flexiprint édition DTF fourni en standard avec nos solutions d'impression dispose des fonctionnalités principales pour réaliser tout type de production en transfert DTF. Totalement en Français, ce logiciel dispose d'une interface simple et facilement accessible pour l'opérateur et pour la préparation des fichiers.

Pour les plus exigeants, le logiciel Flexiprint version 22 disponible en option pour les imprimantes DTF offre plusieurs avantages et apporte simplicité d'utilisation dans les étapes de préparation des fichiers.

Les + de la version 22 :

- Intégration automatique de la couche de blanc sur les fichiers pixels sans passer par un logiciel de création graphique. Cette fonctionnalité simplifie et accélère les tâches pour les opérateurs non expérimentés dans les arts graphiques.
- Réglage et modification de la couleur de sortie pour une meilleure précision des teintes
- Installation sur des systèmes informatique processeur 64 bits pour une meilleure stabilité en production

Impression DTF depuis une imprimante DTG

Grâce à la technologie DTF, il est à présent possible d'agrandir les champs d'application de l'imprimante **DTG EPSON**. Sans modification de l'imprimante et avec les encres d'origine, l'impression DTF apporte une plus grande polyvalence à la solution DTG qui est initialement dédiée aux supports coton. Le procédé reste en tous points similaire à une solution DTF traditionnelle. L'impression se fait sur un film sur lequel est ensuite déposé une colle thermo fusible. Après séchage, l'ensemble est transféré à la presse à chaud sur le support définitif.

En imprimant un film depuis l'imprimante **EPSON série SC-F2XXX**, les avantages sont multiples :

- Possibilité d'imprimer sur différents types de textiles clairs ou foncés (coton, polyester, lin, lycra ...)
- Polyvalence des supports. Le transfert étant appliqué à la presse à chaud, il est possible de marquer des produits ne pouvant pas passer dans l'imprimante DTG comme des casquettes, bagageries, parapluies
- Rapidité et productivité, pas de pré traitement à appliquer sur le support avant impression
- Pratique, possibilité de stocker les transferts imprimés pour les poser ultérieurement
- Qualité de marquage avec un touché fin, souple et élastique et une excellente tenue au lavage
- Coût de reviens faible

■ CONSOMMABLES POUR IMPRIMANTE DTG



T-Max Powder
Poudre thermo fusible
polyamide 80-120µ
Forte résistance au lavage
Conditionné par 1 et 20 kg



Feuilles pour DTG/DTF
Film polyester couché simple face pour
imprimante DTG
Pelage à froid
Finition mat

■ LOGICIEL NEOSTAMPA POUR TRANSFERT DTF

Le logiciel **neoStampa** permet de simplifier la préparation des fichiers pour la réalisation des impressions DTF depuis une imprimante DTG.

- Calibration rapide
- Ajustement automatique et réduction de la couche de blanc
- Assistance couche transparent
- Permet d'économiser jusqu'à 30% d'encre blanche
- Centre de contrôle pour le calcul des coûts de production

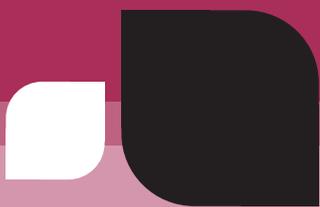


Compatible Windows 10 64 Bit





Impression DTF UV



L'IMPRESSION UV DTF

Un procédé d'impression simple, rapide et économique pour la réalisation d'étiquettes, de stickers et de petite PLV. L'impression UV DTF est une technologie d'impression qui s'inscrit dans la continuité de l'impression DTF textile. Une seule imprimante permet d'imprimer des visuels en quadri avec blanc et vernis pour la réalisation de logos sans découpe ni échenillage.

Selon la configuration du matériel, il est possible d'obtenir des effets métalliques tels que l'or ou l'argent, des motifs texturés et des effets de relief. L'impression UV DTF, un très grand pas en avant dans la simplification de la personnalisation de packagings, d'objets publicitaires et d'enseignes. Ce procédé très accessible, permet de personnaliser des objets qui ne sont pas totalement plats à l'inverse des imprimantes UV traditionnelles avec une excellente résistance au toucher.



NUV3040 - Pied avec enrouleur inclus

LE PRINCIPE

L'imprimante TMax NUV3040 dans sa configuration de base, dépose l'encre UV CMJNCLML avec le blanc et le vernis sur un film couvert d'une pellicule adhésive. Une fois imprimé, le film est passé sous des lampes UV intégrées à l'imprimante pour faire le séchage et la fixation. Après impression, l'ensemble est couvert d'un tape adhésif, facilitant la manipulation des étiquettes et des impressions pour réaliser la pose sur le support.

L'imprimante TMax NUV3040 : 3 configurations possibles lors du choix du matériel

	NUV3040 - 8C	NUV3040 - 9C	NUV3040 - 10C
Applications	■ Impression 6 couleurs / Blanc / Vernis	■ Impression 6 couleurs / Blanc / Vernis / Colle	■ Impression 6 couleurs / Blanc / Vernis / Colle ■ Mylar
Configuration	■ CMJNCLML / B / GLO V3	■ CMJNCLML / B / GLO V3 / GLU 1 / GLU 4	■ CMJNCLML / B / GLO Mylar / GLO V6 / GLU 1 / GLU 4
Vernis compatibles	■ TMax UV Gloss V3	■ TMax UV Gloss V3	■ TMax UV Gloss Mylar ■ TMax UV Gloss V6
Colles compatibles		■ Glue 1 & Glue 4 (mélange)	■ Glue 1 & Glue 4 (mélange)
Films compatibles	■ TMax UV Glue Paper A (film d'impression avec colle) ■ TMax UV Glue Paper B (Film de transfert pour film avec colle)	■ TMax UV Glue Paper A (film d'impression avec colle) ■ TMax UV Glue Paper B (Film de transfert pour film avec colle) ■ TMax UV Standard Paper C ■ TMax UV Standard Paper D	■ TMax UV Standard Paper C (film d'impression sans colle pour Mylar) ■ TMax UV Standard Paper D (Film de transfert pour film Mylar) ■ TMax UV Glue Paper A (film d'impression avec colle) ■ TMax UV Glue Paper B (Film de transfert pour film avec colle)
Mylar compatible	Non	Non	Oui

LES CONSOMMABLES ET ACCESSOIRES



- TMax UV Glue Paper A (film d'impression avec colle)
- TMax UV Glue Paper B (film de transfert pour film avec colle)



- TMax UV Standard Paper C (film d'impression sans colle pour Mylar)
- TMax UV Standard Paper C (film de transfert pour film Mylar)



- TMax UV Ink Cyan / jaune Magenta / Noir / Cyan Light Magenta Light



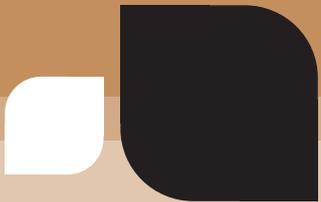
- Système de filtration T-Max F-1001 Pour les productions en faible et moyen volume

CARACTÉRISTIQUES

Imprimante TMax NUV3040	
Largeur Imprimable (cm)	40
Nombre de têtes d'impression	NUV3040 - 8C : 3 NUV3040 - 9C/10C : 4
Nombre de couleurs	7 - CMJNCLMLB + Gloss + Glue
Résolution d'impression (dpi)	1440
Logiciel inclus	Flexi Photo Print - Print Experience (pour PC)
Interface	Ethernet
Dimensions (L x H x P cm) - Sans pied	135 x 58 x 50
Environnement	Température 25 à 35C° - Humidité 50 à 70%
Poids (kg)	100
Garantie	1 an



Gravure par Impact Roland Gravure laser Xtool



MACHINE DE GRAVURE ROLAND

MPX-90S



La **METAZA MPX-90S** grave des logos, textes et photos à l'aide d'une pointe diamant sur des objets de manière précise et rapide. Elle permet de graver des métaux durs* (or, argent, cuivre, platine, laiton, aluminium, etc.) et des matières synthétiques comme l'acrylique. La MPX-90S utilise la méthode unique de « micro-percussion martelage », ce qui permet la reproduction du visuel par frappes, sans éliminer la matière précieuse du support. Avec son aire d'impression de 8 x 8 cm, personnalisez des montres, pendentifs, stylos, boutons de manchette, porte-clés...

- Résolution : Haute résolution : 529 dpi / Vectoriel : 1058 dpi
- Dimensions (L x H x P) : 28.6 x 30.8 x 38.3 cm
- Poids : 10.8 kg

* La dureté HV du matériau ne peut être supérieure à 200. Certaines formes ne peuvent être imprimées. Il est recommandé de tester préalablement le matériau.

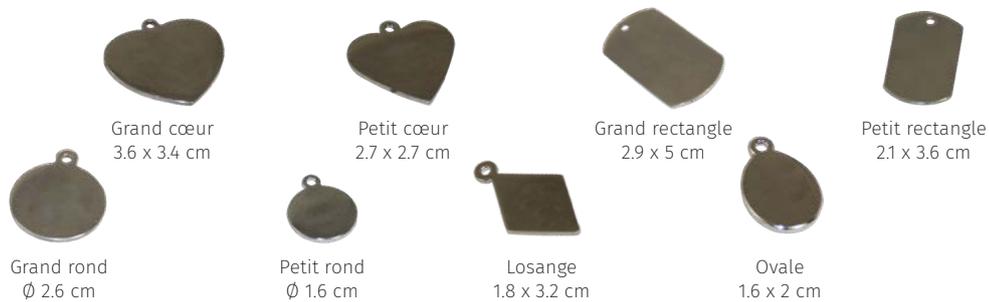
Idéale pour la personnalisation de cadeaux et le marquage de pièces industrielles, la graveuse compacte METAZA MPX-90S est une machine abordable, facile à utiliser par les utilisateurs de tous niveaux d'expérience.

Avec la MPX-90S, graver sans débris, bruit ni odeur des images photoréalistes, du texte, des logos et des données sur des surfaces métalliques est un jeu d'enfant.

La machine est parfaite pour utiliser au magasin, à la maison, à l'atelier ou en classe.



MÉDAILLES À GRAVER



Consommables et accessoires

Promattex commercialise 6 châssis en bois et de la toile 100% polyester en plusieurs formats. La toile polyester est compatible avec les encres pigmentées, solvant et éco-solvant, les encres UV et la sublimation. Toutes les techniques vous sont possibles pour créer des reproductions de photos, tableaux, etc.



- | Toile 100% polyester | Châssis (cm) |
|------------------------|---------------|
| ■ 42 cm x 18ML | ■ 19.6 x 19.6 |
| ■ 127 cm x 18ML | ■ 19.6 x 26.1 |
| ■ 240 g/m ² | ■ 28.3 x 28.3 |
| | ■ 28.3 x 37.7 |
| | ■ 37.7 x 37.7 |
| | ■ 50 x 66.6 |

GRAVURE LASER XTOOL

XTOOL

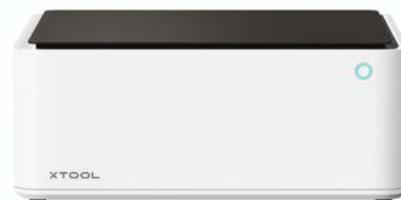
La gravure laser simple et accessible à tous grâce aux matériels de la gamme XTOOL. Avec des solutions ludiques et pour des budgets maîtrisés, il est à présent possible de graver et/ou découper plus d'une centaine matériaux. Deux modèles sont disponibles, la M1 destinée aux petites réalisations offre polyvalence pour un investissement réduit. La P2, plus professionnelle par sa puissance et son format, apportera en plus la performance.

Les machines de gravure XTOOL allient efficacement polyvalence et simplicité d'utilisation.

XTOOL M1

Intelligente et facile à utiliser : la XTOOL M1 est équipée d'une caméra interne haute résolution de 16 Mpx qui permet un repérage du produit et offre un fonctionnement fluide. Le système AI intégré détecte automatiquement la forme du produit à graver.

Puissante, rapide et précise : adoptant la première technologie de tête laser double au monde, le graveur laser XTOOL M1 atteint une puissance de sortie de 10 Watts lui permettant de couper une planche de bois de 6 mm en un seul passage. Une lentille FAC intégrée permet de rendre les spots lasers plus petits et offre une précision de gravure ultra fine de 0,01 mm à une vitesse allant jusqu'à 250 mm/s.



Sûre et respectueuse de l'environnement : la XTOOL M1 a obtenu le classement de sécurité FDA de classe I. Son capot teinté filtre la lumière bleue pour protéger les yeux de l'opérateur et éteint automatiquement le courant lorsqu'il est ouvert. Un support d'air intégré élimine rapidement la fumée, la poussière et les étincelles.

Polyvalente : la XTOOL M1 peut couper et graver plus de 100 matériaux, tels que le métal, le cuir, le bois, le papier, le PVC, le tissu, le fer, le carton, le feutre, la céramique, le plastique... Elle permet de trouver le cadeau parfait pour les anniversaires, les événements, les vacances ou toute autres occasions spéciales.

Un outil rotatif inclus : le RA2 Pro est un module de gravure rotatif 4 en 1 qui permet de graver sur des cylindres réguliers ou irréguliers mais aussi sur des objets longs, des boules ou des anneaux. Pré assemblé et conçu en métal, le RA2 Pro est robuste et facile à utiliser.



Accessoires disponibles en option :



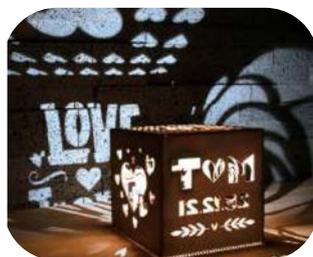
■ Base élévatrice : la base élévatrice avec panneau en nid d'abeille permet de réaliser des gravures sur des objets allant jusqu'à 12.1 cm de hauteur (au lieu de 1.6 cm). Cet accessoire permet d'élargir très largement les possibilités d'applications.



■ Air Assist : un système de ventilation permet de maintenir une surface de travail propre. Grâce à un système d'aspiration, les résidus sont éliminés permettant une meilleure qualité de découpe et de gravure.



■ Système de filtration : un système de filtration d'air à 3 couches comprenant du charbon actif et des filtres HEPA permet de purifier l'air ambiant, éliminer les fumées, la poussière et les odeurs désagréables.



XTOOL P2

Véritable outil professionnel, la XTOOL P2 est une machine de gravure laser CO2 d'une puissance de 55 Watts et d'une surface de travail standard de 68 x 36 cm sur des produits d'une hauteur allant jusqu'à 6.4 cm. Polyvalente et intelligente, elle trouve facilement sa place dans un bureau ou un point de vente. Ces nombreuses fonctionnalités et les différentes options disponibles font de la XTOOL P2 un matériel performant pour un budget réduit. Une petite révolution dans le monde de la gravure.

Les points forts de la XTOOL P2 sont multiples :



Rapide, puissante et précise : le puissant tube laser CO2 de 55 Watts permet de couper du bois de 18 mm et de l'acrylique de 20 mm en un seul passage. Robuste et dotée d'un moteur de haute qualité, la vitesse de gravure maximale peut atteindre 600 mm/s pour une précision de 0.01 mm.

Gravure en continu sur surfaces courbes : la XTOOL P2 peut graver des objets courbés et ajuster automatiquement la distance point par point, rendant le résultat de gravure aussi parfaite que sur des surfaces planes.

Visualisation optimale avec les 2 caméras HD : deux caméras 16MP offrent un aperçu en temps réel et réduisent l'erreur de précision visuelle à 0.3 mm. La caméra de proximité

peut se déplacer avec la tête laser dans n'importe quelle position pour prendre des photos et obtenir une vue plus précise d'un endroit en particulier de l'objet.

Polyvalence des matériaux : la XTOOL P2 peut graver sur de nombreux matériaux comme le bois, le métal, l'acrylique, le cuir, le papier et bien d'autres supports... Les possibilités de personnalisation des objets sont pratiquement illimitées.



La sécurité, une priorité :

La XTOOL P2 est équipée de tous les systèmes de sécurité indispensables pour travailler en toute sérénité.

- Conception fermée pour empêcher les rayonnements lumineux ou l'échappement des fumées
- Verrouillage automatique du capot lorsque la machine est en fonctionnement
- Bouton d'arrêt d'urgence
- Assistance hydraulique du couvercle
- Sécurité incendie, elle est équipée d'un détecteur de flammes
- Système d'avertissement multiple garantissant le bon fonctionnement du matériel

Accessoires disponibles en option :



■ Base élévatrice : la base élévatrice avec panneau en nid d'abeille permet de réaliser des gravures sur des objets allant jusqu'à 21.5 cm de hauteur (au lieu de 6.4 cm). Cet accessoire permet d'élargir très largement les possibilités d'applications.



■ Convoyeur : le chargeur convoyeur permet de réaliser des gravures longues. Il est possible de graver de 1 à 3 mètres s'il est combiné aux rails supplémentaires.



■ Système de filtration : un système de filtration d'air à 3 couches comprenant du charbon actif et des filtres HEPA pour permettant de purifier l'air ambiant, éliminer les fumées, la poussière et les odeurs désagréables

CARACTÉRISTIQUES		
	M1	P2
Type / Puissance de sortie laser	Laser diode / 10 watts	Laser CO2 / 55 watts
Surface utile (cm)	36.5 x 30	60 x 30.8
Précision de gravure / Résolution	0.01 mm / 500 dpi	0.01 mm / 1 000 dpi
Vitesse de gravure (mm/s)	Jusqu'à 160	Jusqu'à 600
Interface	USB / Wifi	USB / Wifi / Ethernet
Dimensions (L x H x P cm)	55.7 x 23 x 45.3	100 x 26.8 x 63.9
Poids (kg)	9.8	45
Garantie	1 an retour atelier	

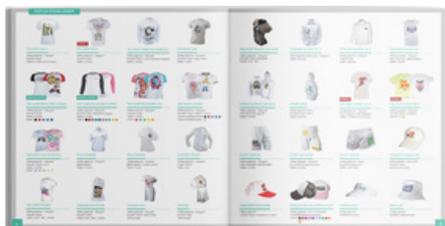
SUPPORTS DE SUBLIMATION

Distributeur Chromaluxe® & Unisub®



ChromaLuxe® unisub®

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DE NOS SUPPORTS DE SUBLIMATION



Ce catalogue permet de présenter à vos clients plus de 900 idées de cadeaux personnalisés, publicitaires ou touristiques.

Il regroupe tous les produits que vous pouvez proposer en collaborant avec Promatex.

Cette brochure peut-être distribuée à vos clients ou commerciaux et personnalisée par vos soins avec votre tampon ou votre carte de visite.



PROMATTEX, C'EST AUSSI...

DES LOCAUX SITUÉS À 30 MINUTES DE PARIS



Accueil



Stocks



Livraisons



Atelier

UN SHOWROOM DE 950 M² DE SOLUTIONS À DÉCOUVRIR



UN CENTRE DE FORMATION



La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante :
ACTIONS DE FORMATION

Formation logiciel, matériel, techniques de marquage



DES OUTILS POUR VOUS FACILITER LA VIE



Guide de Sublimation
Conditions de pose, Gabarits, Vidéos
À télécharger sur www.promattex.com

NOUS CONTACTER

Tél. : + 33 (0)1 43 68 06 13

Commande : commande@promattex.com

Devis : adv@promattex.com

Comptabilité : comptabilite-client@promattex.com

Adresse : ZI des Chanoux

25 rue Louis Ampère

93330 Neuilly-sur-Marne

Site vitrine : www.promattex.com

Boutique en ligne : shop.promattex.com

Horaires : lundi au jeudi : 8h45 à 12h00 et 13h30 à 17h00, le vendredi : 9h15 à 12h00 et 13h30 à 17h00



Une équipe de professionnels à votre service

Promattex, c'est le conseil et la garantie d'un achat réussi, mais aussi un centre de formation et des financements personnalisés.



PromattexFrance



promattex-france



promattex

