

TrueVIS XP-640

Guide avancé

Dealer Version

 Roland

November 2024

Roland DG EMEA
EPMT



■ Contents

- Introduction.....1
- Gamut colorimétrique.....2
- Point variable3
- Etirabilité de l'encre4
- Caractéristiques de l'encre.....5
- Tenue aux lavages6
- Pantone®.....7
- Coût de revient.....8
- Résumé.....9



■ Introduction

La TrueVIS XP-640 ?

La XP-640 est une imprimante à éco-solvant de 64 pouces disponible en configuration 2x CMYK ou 8 couleurs, y compris une nouvelle encre rouge. Les 2 têtes d'impression de dernière génération et leur position décalée font de la XP-640 l'imprimante 8 couleurs la plus rapide de Roland DG à ce jour. L'impression à points variables et les préréglages True Rich Color offrent des résultats d'impression naturels et éclatants avec un gamut exceptionnel. La XP-640 convient parfaitement aux clients qui exigent à la fois une excellente qualité et une vitesse de production élevée. Ce document présente plus en détail ses caractéristiques clés et vous aide à mieux les expliquer aux acheteurs potentiels, en complément des informations déjà fournies dans le product guide destiné aux distributeurs.



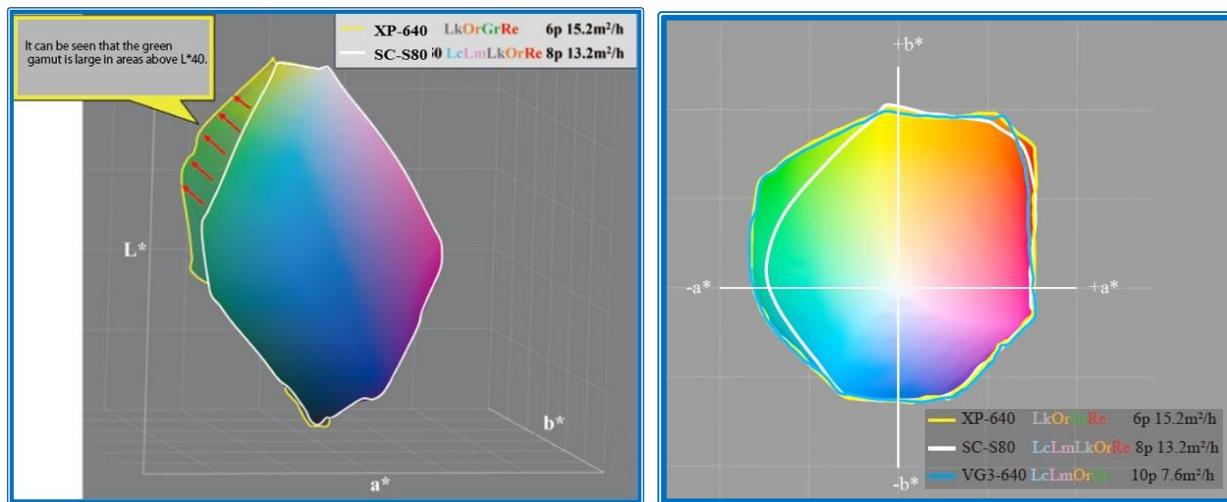
Remarques :

Les informations présentées ici ont été recueillies auprès de diverses sources, y compris des tests internes et externes. Toutes les informations sont considérées comme correctes au moment de leur création et tous les efforts ont été déployés pour valider et présenter les résultats avec précision.

Toute marque commerciale mentionnée est la propriété de son détenteur.

■ Gamut colorimétrique

Si la configuration CMYK offre la plus grande productivité, la configuration 8 couleurs offre une excellente combinaison de vitesse et de gamut colorimétrique. Les nouvelles encres TH comprennent l'orange, le vert et le rouge pour créer la gamme de couleurs la plus large du marché des encres éco-solvant. L'ajout du noir léger permet également une reproduction douce, cohérente et neutre des gris.



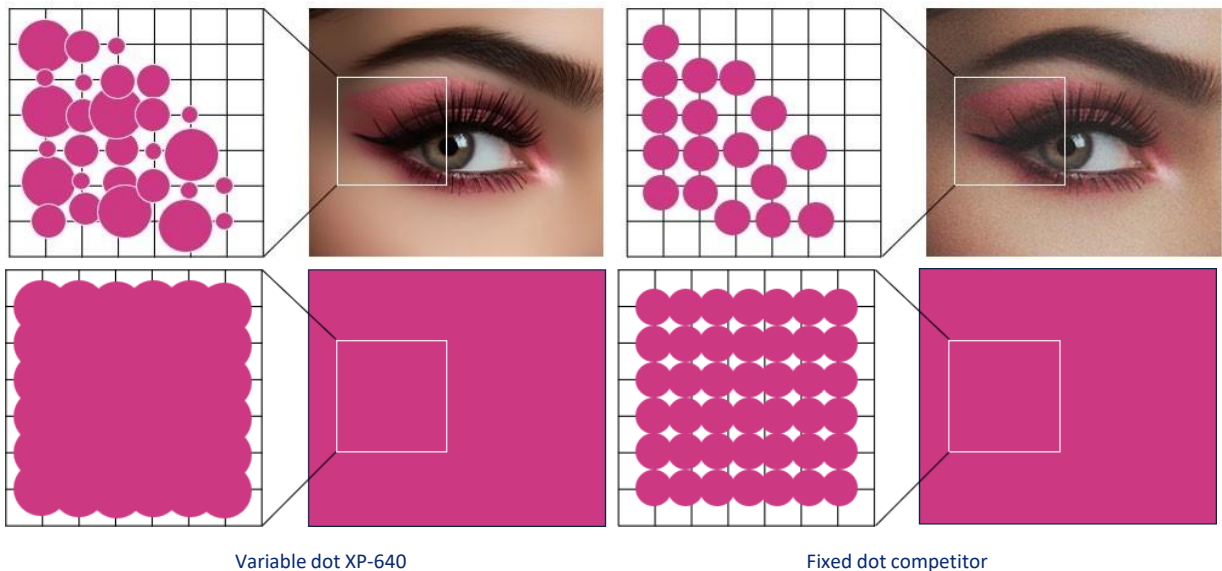
L'absence de cyan léger et du magenta léger n'a pas d'incidence sur l'espace colorimétrique, car ces teintes peuvent être produites en utilisant un pourcentage d'encre cyan ou magenta. En outre, l'utilisation d'un pourcentage de couleur pleine pour reproduire les teintes claires peut, dans de nombreux cas, réduire l'utilisation globale d'encre sans affecter la qualité d'impression.

La XP-640, avec sa technologie de tête de point variable, offre le meilleur de tous les scénarios : de petits points précis pour des détails élevés et des gouttes plus larges pour des remplissages des aplats sans manque.

La gestion de la taille de la goutte permet de fortement diminuer l'apparition de zones granuleuses dans les nuances claires tout en gérant les détails les plus fins.

▪ Point variables

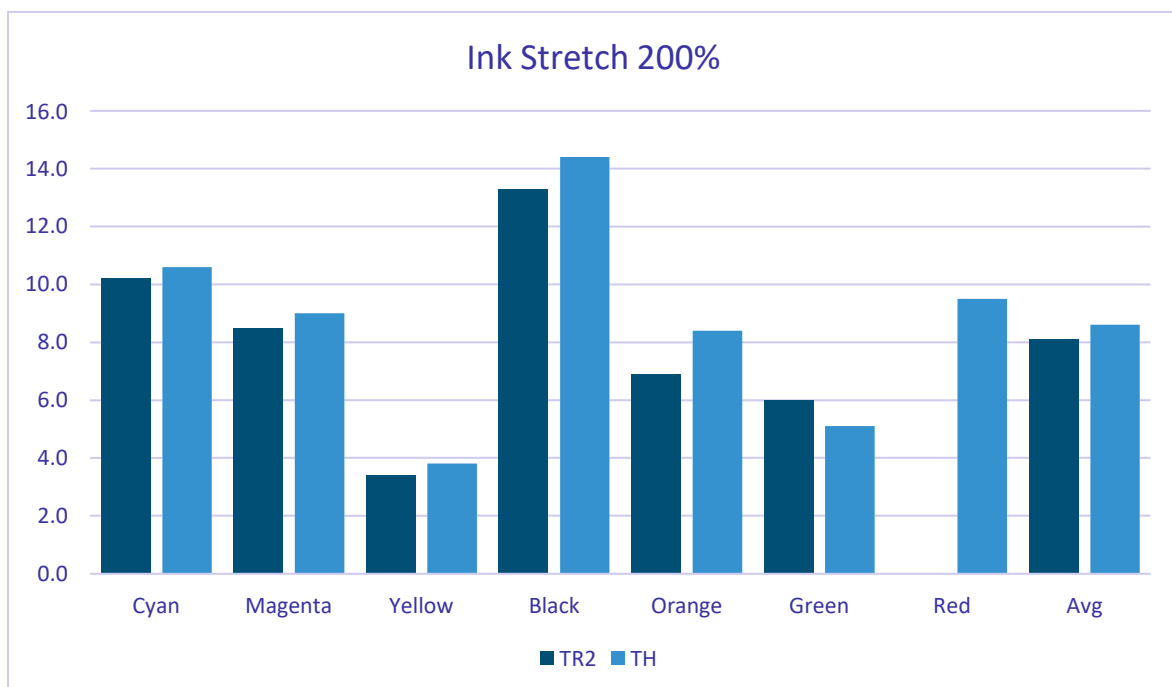
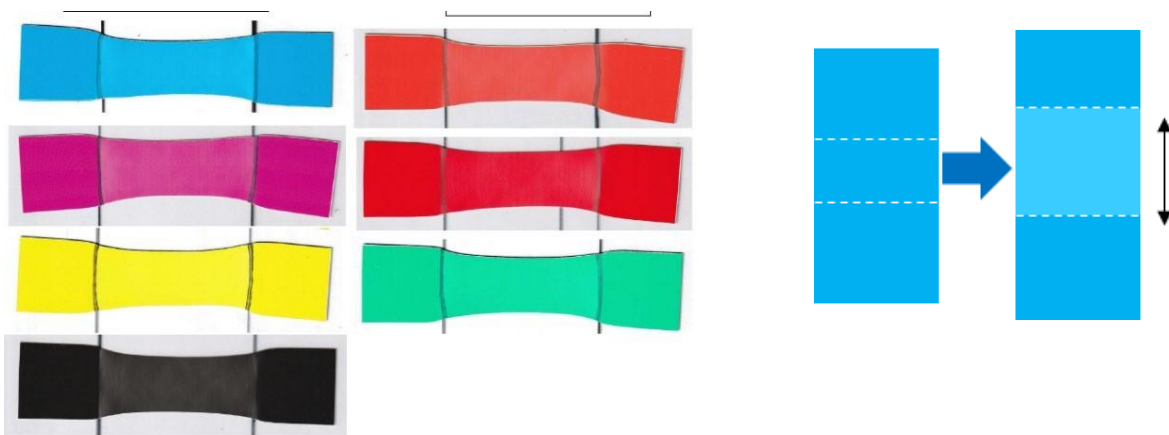
La XP-640 dispose de deux têtes d'impression à points variables en formation décalée. Contrôlées automatiquement par le RIP, ces têtes délivrent des gouttelettes d'encre de tailles différentes sur le support avec une précision exceptionnelle. Les plus petits points permettent d'obtenir une impression plus lisse et de meilleure qualité, et les gros points sont utiles lorsqu'il y a une grande surface de couleur à reproduire. Certains appareils concurrents ne disposent que de points de taille fixe, ce qui peut donner un aspect rugueux ou granuleux aux impressions 'photo'.



Les capacités avancées des têtes d'impression à points variables de la XP-640 permettent d'imprimer simultanément des gouttes d'encre de tailles multiples et optimisées. Par rapport à des appareils concurrents similaires, le XP-640 est capable d'imprimer des points à la fois plus petits et plus grands, ce qui permet d'obtenir dans la même impression des détails plus fins et une meilleure couverture des grandes surfaces.

▪ Etirabilité de l'encre

L'encre TH de la XP-640 fonctionne très bien lorsque le support doit être étiré. L'image ci-dessous montre la différence entre les couleurs imprimées à 100 % (sans étirement) et celles imprimées à 200 %. On peut voir que l'encre TH, lorsqu'elle est étirée à 200 %, a des performances similaires à celles de l'encre TR2.



■ Caractéristiques de l'encre

La nouvelle encre TH est disponible dans des cartouches en carton de 500 ml, ce qui contribue à réduire les déchets plastiques. Pour l'étiquetage de sécurité, les encres TH ont la même classification que les TR2 et la durée de vie est de 24 mois lorsqu'elles sont stockées correctement. La durabilité en extérieur est d'environ 3 ans en fonction du support et de l'emplacement final.



L'encre TH présente à bien des égards des performances et des caractéristiques similaires à celles de l'encre TR2.



▪ Résistance aux lavages

L'encre TH a été testée selon les normes de lavage reconnues par l'industrie, en fonction de paramètres japonais et internationaux. Les tableaux ci-dessous présentent les résultats sur une échelle de 1 à 5, les chiffres les plus élevés indiquant une meilleure performance.

Items	Grade/Fabric		JIS	TH	TR2
Washing (No.A-2) JIS L0844	Change in color (Grade)		4 or more	4-5	5
	Staining (Grade)	Cotton		4-5	4-5
		Nylon		4-5	4-5
Dry cleaning (Method A-1) JIS L0860	Change in color (Grade)		1 or more	2-3	4-5*
	Staining (Grade)			3	3

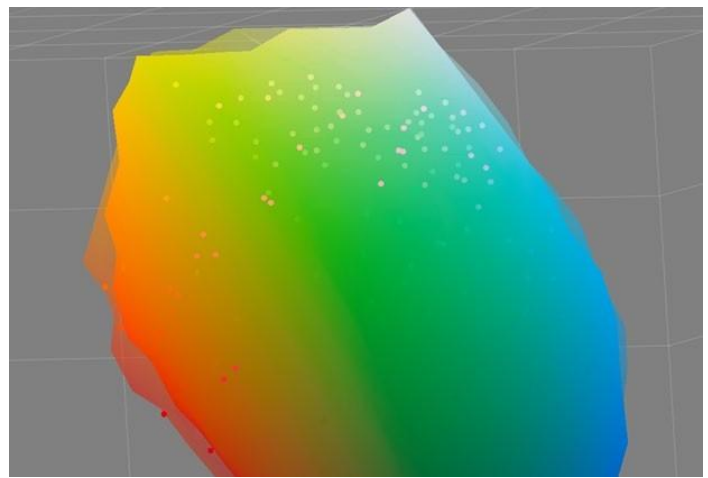
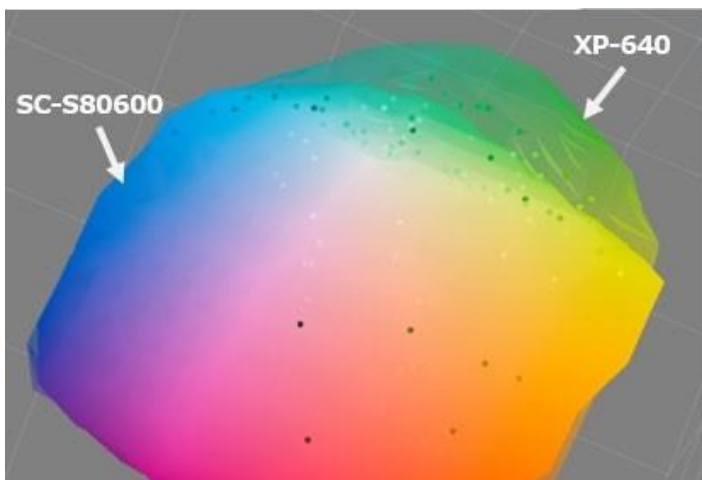
*Discolored partially

Items	Grade/Fabric		ISO standard	TH	TR2
Washing (Grade) ISO-105 C6	Change in color (Grade)		4 or more	4-5	4-5
	Staining (Grade)	Acetate		4-5	4-5
		Cotton		4-5	4-5
		Nylon		4-5	4-5
		Polyester		4-5	4-5
		Acrylic		4-5	4-5
		Wool		4-5	4-5

■ Pantone

La XP-640 en configuration 8 couleurs offre une reproduction des couleurs Pantone® à la pointe du Marché. D'après des tests internes*, la XP-640 produit environ plus de 5% de couleurs que l'Epson SC-S80600.

Printer	ICC Profile
XP-640	XPTHLkOrGrRe_GenericPVC1_900x1200_6p.icc
SC-S80600	S80 Generic_General_Adhesive_Vinyl 720x720_8_8HQ_18 Wh_2L.icc

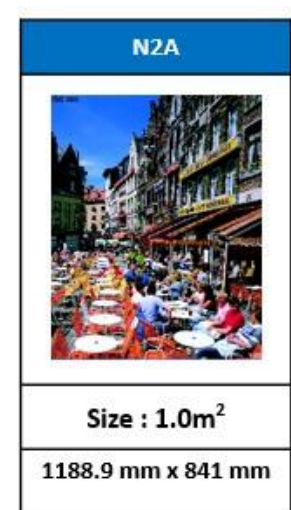
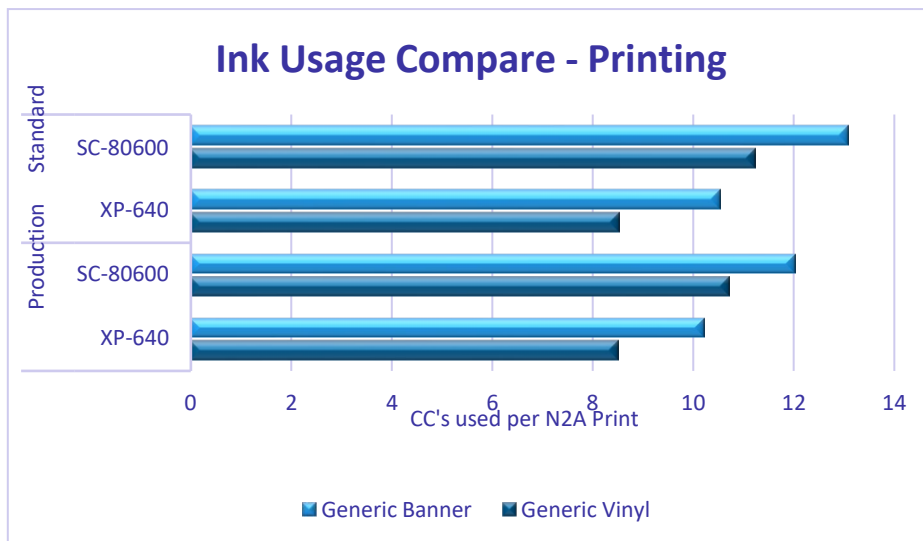


Des couleurs clés dans les zones rouges et vertes peuvent être atteintes avec la XP-640, offrant ainsi une plus grande précision dans la reproduction des couleurs.

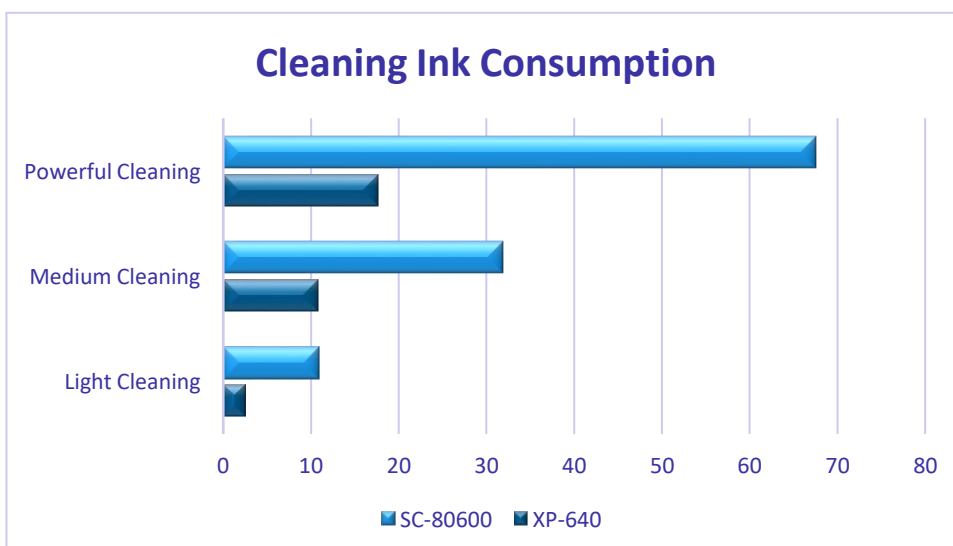
*Based on Solid Coated v3 color library. Color difference of equal to/less than Delta-E 2.00 is classed as covered.

▪ Coût de revient

La XP-640 est plus efficace que ses concurrents pour la gestion de la quantité d'encre. Des tests internes ont montré que la XP-640 utilise en moyenne 29 % d'encre en moins pour les impressions vinyles et 21 % pour les impressions de bache par rapport à l'Epson SC-S80600.

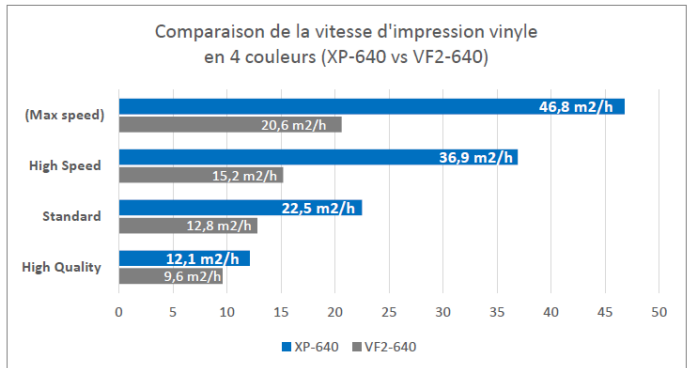
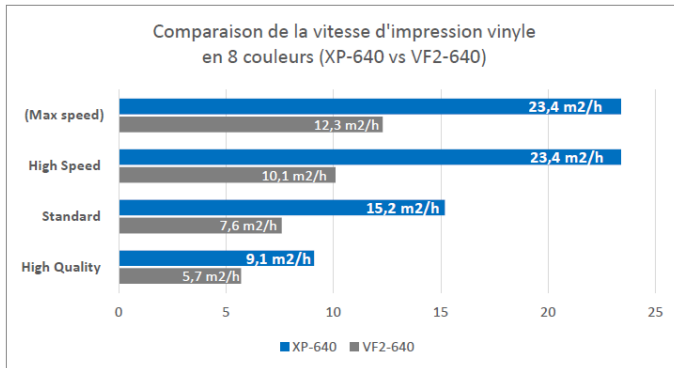
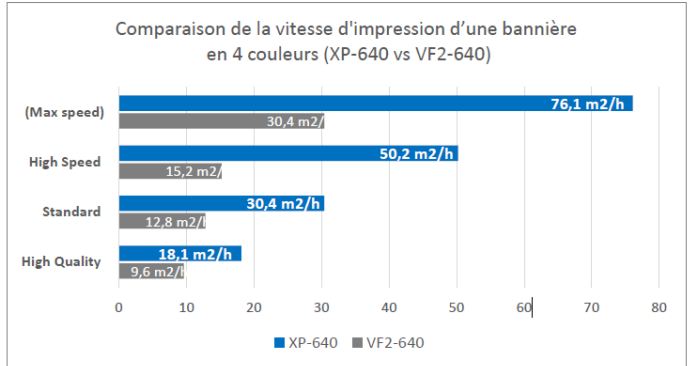
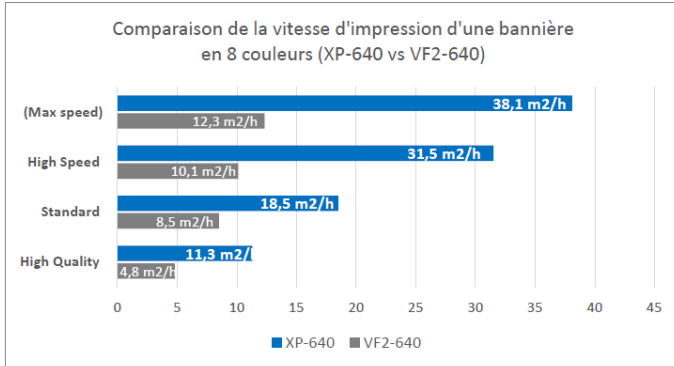


La consommation d'encre pour la maintenance a également été réduite par rapport aux modèles précédents et est nettement inférieure à celle sa principale concurrente, la SC80600 utilisant beaucoup plus d'encre pour le nettoyage. Si l'on tient compte de la réduction de l'utilisation d'encre en production, de la réduction des coûts de maintenance et d'un prix de vente conseillé agressif, la XP-640 est un choix convaincant sur un marché concurrentiel.



■ Vitesse

CARACTÉRISTIQUES PRINCIPALES DU PRODUIT



■ Concurrence

Model		XP-640	SC-S9170	SC-S80600	SC-S60600	JV330-160	XPJ-1682SR Pro
Product Design							
Print speed (Multi color Standard)		15.2m ² /h	14.0m ² /h	13.2 m ² /h	N/A	13.2 m ² /h	11.7 m ² /h
Print speed (4c Standard)		22.5m ² /h	N/A	N/A	17.6m ² /h	21.0m ² /h	18.7m ² /h
Ink	Ink Config.	<ul style="list-style-type: none"> • CMYK • CMYKlKOrGrRe 	<ul style="list-style-type: none"> • CMYKLcLmLkOrGrRe (no Wh) • CMYKLcLmLkOrGrReWh 	<ul style="list-style-type: none"> • CMYKLcLmLkOrReWh • CMYKLcLmLkOrReMt 	<ul style="list-style-type: none"> • CMYK 	<ul style="list-style-type: none"> • CMYK • CMYKLcLmLkOr 	<ul style="list-style-type: none"> • CMYK • CMYKLcLmLkOr
	Capacity	500ml	1,500ml 800ml	700ml	700ml	2,000ml	1,000ml 300ml(Or)
Prix « web » sans option		19 900 € HT		20 500 € HT	19 000 € HT	18 800 € HT	17 995 € HT

Nous tenons à votre disposition des informations plus détaillées sur la concurrence.

▪ En résumé

- - Un Gamut exceptionnel grâce aux encres rouge, verte et orange
- - Précision des couleurs inégalée pour une plus grande couverture Pantone®.
- - Niveau de production élevé même en 8 Couleurs
- - Une vitesse incroyable en double quadri
- - Coûts de production réduits

