



Carrousel Lightning 1-1

Guide d'utilisation

Mars 2020

Table des matières

INTRODUCTION	3
CONSIGNES DE SECURITE IMPORTANTES	3
CONDITIONS DE GARANTIE	4
CARACTERISTIQUES	5
INSTALLATION	6
DESCRIPTION	7
UTILISATION	8
DESCRIPTIF DU CYCLE DE FONCTIONNEMENT	8
INSTALLATION DE L'ECRAN	8
REPLACEMENT DE LA JEANNETTE	8
AJUSTEMENT POSITION DE LA JEANNETTE	10
REGLAGE HORS CONTACT ET PARALLELISME ECRAN/JEANNETTE	10
REGLAGES MICROMETRIQUE	ERREUR ! SIGNET NON DEFINI.
REPERES POSITION MICROMETRIQUE	11
REGLAGES MICROMETRIQUES	12
REGLAGE MICROMETRIQUE 1	13
REGLAGE MICROMETRIQUE 2	13
REGLAGE MICROMETRIQUE 1+2	14
REGLAGE MICROMETRIQUE 3	15
REGLAGES AVANCES	16
REGLAGE RESSORT DE RAPPEL	16
REGLAGE PARALLELISME JEANNETTE	16
MAINTENANCE	18
NOTES	18

Toutes nos spécifications sont sujettes aux changements sans notification préalable

Aucune partie de ce manuel ne peut être reproduite, stockée dans un système documentaire ou transmis sous quelque forme ou de quelque manière que ce soit, électronique, mécanique, par photocopie, enregistrement ou autre, sans l'accord préalable de PROMATTEX. Les informations contenues dans le présent document sont uniquement destinées à être utilisées avec cette presse manuelle ANATOL. Promattex n'est pas responsable de l'application de ces informations à d'autres matériels

La société PROMATTEX ne peut être tenue responsable des préjudices, pertes, coûts ou dépense subis par l'acquéreur de ce produit ou par des tiers, résultant d'un accident, d'une utilisation non conforme ou abusive de l'appareil, de modifications, de réparations ou de transformations non autorisées de ce produit ou encore du non-respect d'utilisation et d'entretien recommandées par Promattex.



Satisfaction du client

Merci d'avoir acheté le carrousel Anatol Lightning 1-1. Nous vous remercions pour votre confiance, apprécions vos commentaires, et que nous souhaitons que votre expérience soit des plus positive ! Notre service client est prêt à vous aider avec toutes les questions que vous pourriez avoir et vous fournir le meilleur service que vous méritez en tant que client précieux.



Produits de qualité





Nos ingénieurs utilisent constamment les dernières technologies et idées novatrices pour améliorer et établir de nouvelles normes dans notre industrie. Nous fabriquons nos produits dans notre usine ultra moderne. Notre personnel professionnel travaille efficacement pour développer des équipements pour la sérigraphie durables. Avec des contrôles qualité stricts et complets établis qui commence par l'achat de matières premières, suivies par l'assemblage et les produits finis, et se termine par l'emballage et l'expédition de notre siège social à Neuilly sur Marne, en France. Grâce à ces normes de qualité, Anatol et Promattex sont fiers et reconnus pour ses produits de qualité.

Engagement envers le service

Nos clients sont au cœur de notre activité, et vous êtes notre première priorité lorsqu'il s'agit de fournir la formation en tête-à-tête et sur place la plus complète, le service à la clientèle, les dernières mises à niveau logicielles et les fournitures de remplacement. Nous sommes là pour vous aider à développer votre entreprise et à établir une relation à long terme avec vous.

Consignes de sécurité importantes

- Il est vivement recommandé de lire attentivement ce manuel et de suivre toutes les instructions avant d'utiliser la machine.
- Les icônes figurant dans ce manuel illustrent l'importance du contenu. Prendre connaissance, au préalable, des descriptions suivantes.

	Quand la machine est en marche, ne pas mettre ses doigts dedans pour éviter les blessures.
	Mettre la machine sur un endroit stable et assurez-vous bien de l'avoir convenablement fixé pour éviter qu'elle tombe et soit détériorée.

Les carrousels manuels Anatol sont exclusivement conçus pour être utilisés lors de l'impression sur des textiles ainsi que des sous-articles tels que des T-shirts, pulls, tissus de drapeaux, tapis de souris, etc. Toute autre utilisation est considérée comme inappropriée ! Le fournisseur ne sera pas responsable des dommages résultant d'une mauvaise utilisation, le risque étant entièrement à la charge de l'utilisateur.

- **Avant d'utiliser les carrousels manuels ANATOL en dehors du domaine d'application ci-dessus, le service client doit être consulté. Tout le contraire élimine la garantie.**
- **L'utilisation prévue comprend le respect des instructions d'utilisation et l'entretien régulier de la machine.**



- *Les carrousels manuels Anatol doivent être utilisés et entretenus uniquement par des personnes formées.*
- *Les carrousels manuels Anatol doivent être utilisés uniquement avec des accessoires et des pièces de rechange d'origine.*

Conditions de garantie

- La période de garantie débute le jour de la réception du matériel chez l'utilisateur, pour une durée de 1 an pour toutes les parties mécaniques résistances incluses.
- La garantie est strictement limitée à nos matériels, contre les défauts de matière et d'exécution. A charge pour l'acheteur de prouver les dits défauts.
- Notre responsabilité est limitée à l'obligation de rectifier ou de remplacer gratuitement les pièces reconnues défectueuses par nous, sans qu'il puisse ne nous être réclamé des indemnités pour quelque cause que ce soit.
- Les pièces remplacées au titre de la garantie :
 - Restent notre propriété
 - Font l'objet d'une facturation de dépôt
- Un avoir d'annulation est déclenché dès le retour des pièces défectueuses. Le retour devra survenir UN MOIS MAXIMUM après l'intervention.

LA GARANTIE NE COUVRE PAS :

- Les fournitures périssables du commerce telles que : joints, flexibles, jeanettes...
- Les fournitures n'étant pas notre fabrication pure, elles subissent la garantie de leur fabricant.

LA GARANTIE NE S'APPLIQUE PAS :

- Aux remplacements et réparations qui résulteraient de l'usure normale des appareils et machines, des détériorations ou accidents provenant de négligences, défaut de surveillance ou d'entretien, d'utilisation défectueuse ou de modifications sans notre accord écrit.
- En cas de vice provenant de matière fournie par l'acheteur, et d'une conception imposée par celui-ci.
- Aux réparations qui résulteraient des détériorations ou accidents survenus lors du transport.
- Aux opérations d'entretien et de réglages inhérentes à l'utilisation de la machine, et indiquées dans la notice d'entretien, telles que : réglages d'intermédiaires, resserrage de tuyauterie etc... (n'entrent pas dans les clauses de garantie).

Pour tout renseignement technique ou commande de pièces détachées, merci de donner la référence de la machine ainsi que son numéro de série.



Caractéristiques :

Dimensions (L x H x P)	63 x 26 X 109 cm
Encombrement hors tout (L x H x P)	63 X 59 X 124 cm
Poids	20 KG
Poids avec jeannette	25 KG
Poids avec jeannette et cadre auto-tendeur Promattex	27 KG
Format cadre de sérigraphie max (L x P)	66 X 91 CM

Le carrousel Lightning Anatol est un carrousel de table mono couleur développé et distribué par Promattex. Le carrousel Lightning Anatol 1-1 permet de débiter la sérigraphie textile avec une bonne qualité de production. Il est très compact et facile d'utilisation.

Le carrousel Anatol 1-1 convient aux marquages en 1 couleur et aux **transferts sérigraphiques**. Très compact, il trouve sa place en boutique ou sur un stand itinérant. Pour rester stable, il doit être fixé directement sur une table ou un plan de travail.

Avec sa tête indépendante, le Anatol 1-1 permet de nombreux réglages pour s'adapter aux différents supports et configurations d'impressions.

Le carrousel Anatol 1-1 offre un format maximum d'écran de 63 x 91 cm.

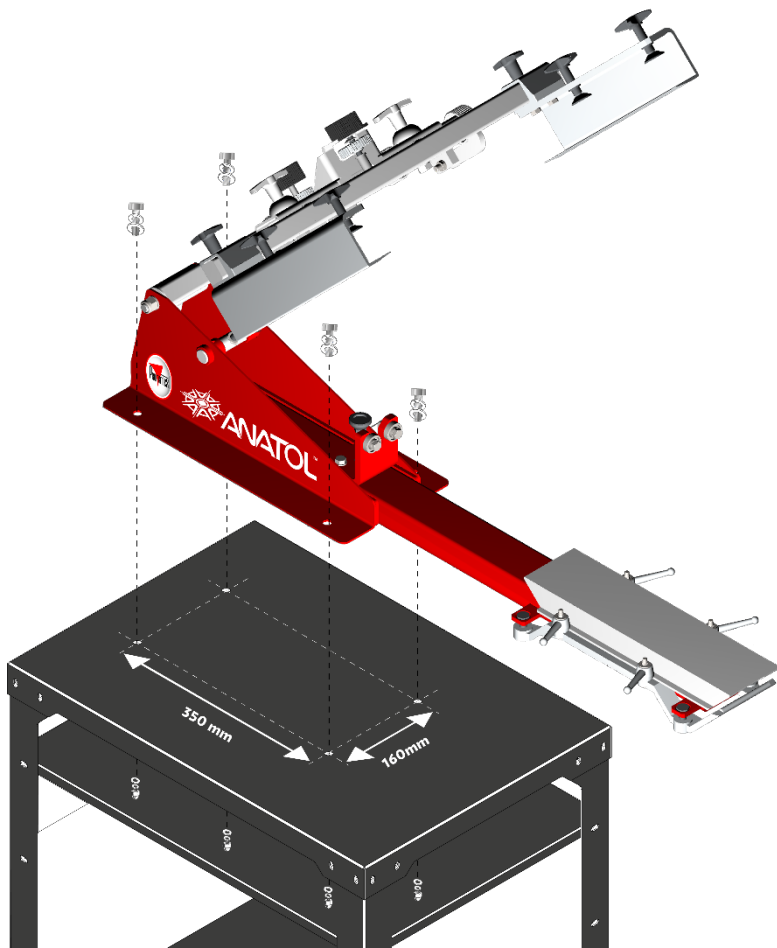
Une **force de rappel est exercée par 1 ressort réglable** pour compenser la différence de poids suivant le cadre utilisé.

Epaisseur minimale du cadre 2.5 CM.

Taille Impression maximale : 50 x 60 cm

Le carrousel Anatol 1-1 est livré avec une **jeannette de 40 x 55 cm** adaptée à la sérigraphie sur tee-shirt. La gamme Anatol propose différents formats de palettes. Très pratique, le changement de jeannette se fait sans outil. Le système de fixation des jeannettes se coulisse sur le bras et se bloque à l'aide de vis moletées.





- Déballer la machine de sa caisse.
- L'installer sur une table stable en la manipulant par son châssis.
- Le visser sur une table

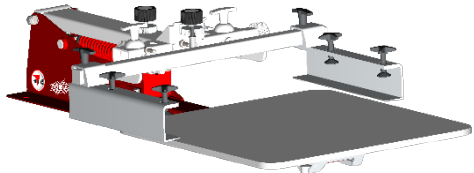
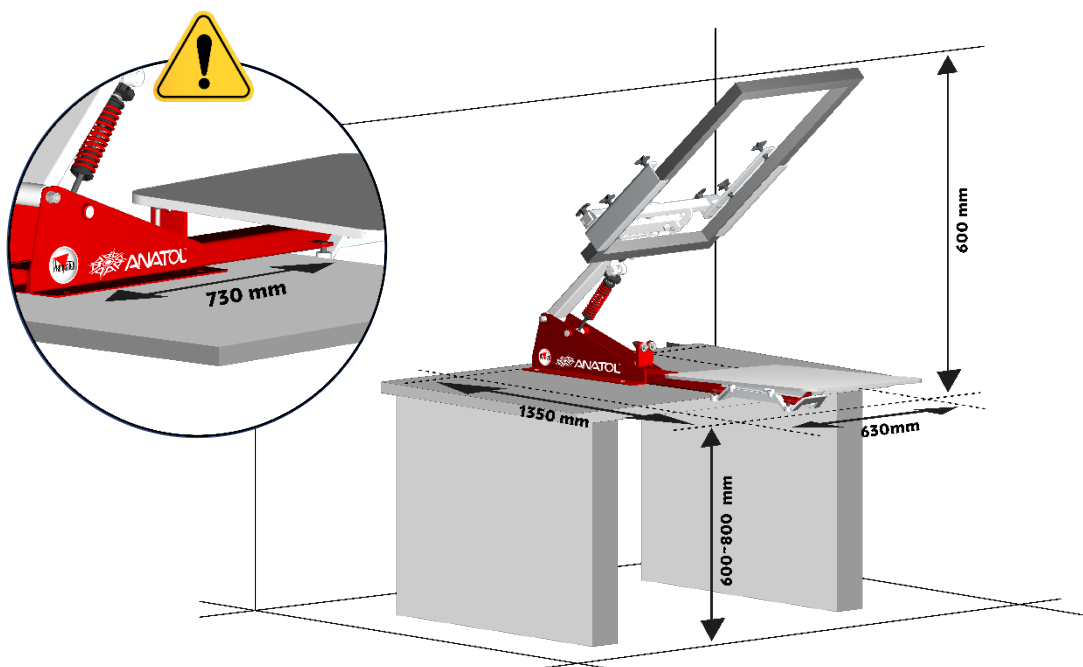


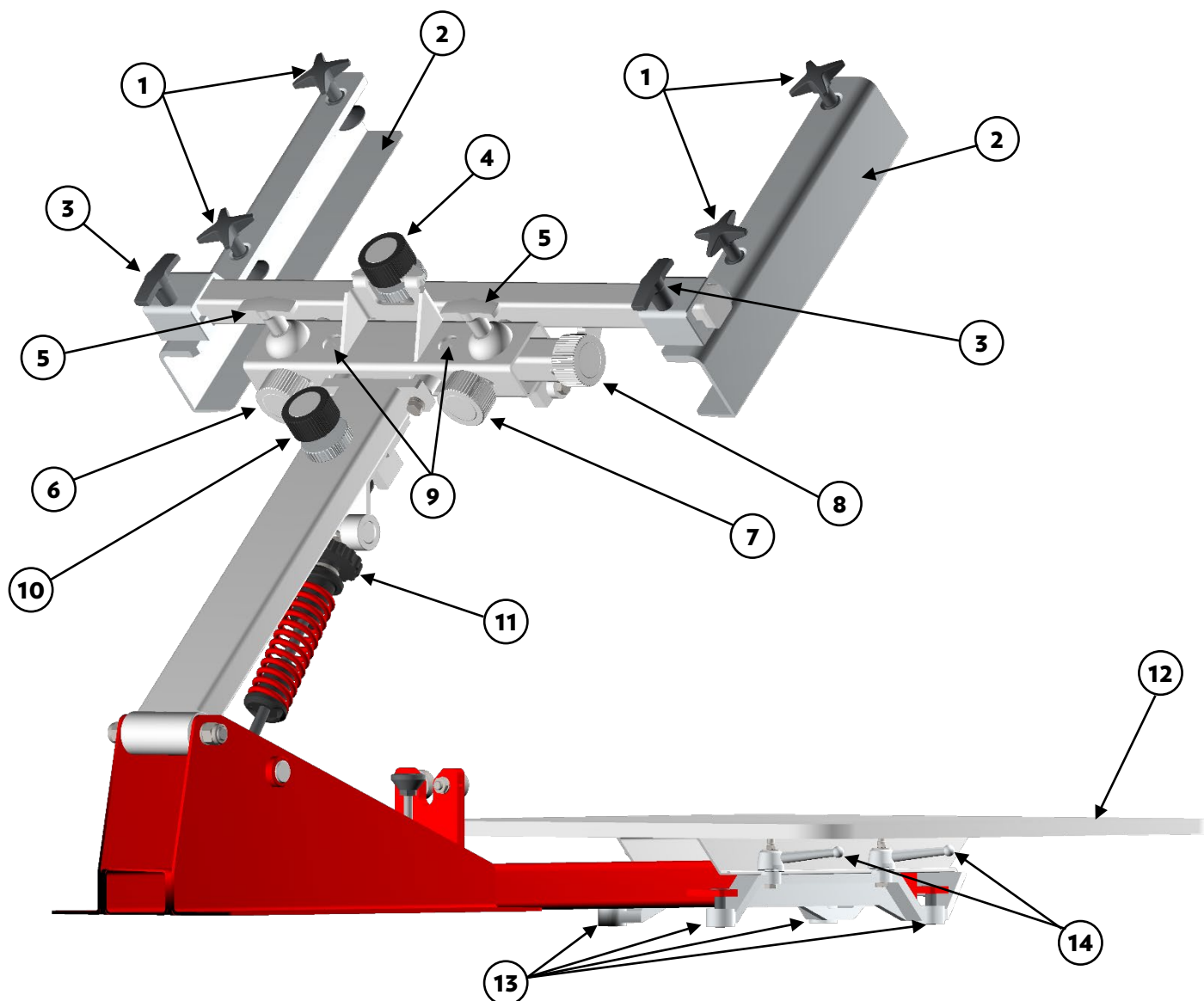
Ne pas manipuler la machine par les partie amovible



ATTENTION RISQUE DE BLESSURE

Lorsque le cadre n'est pas installé sur le carrousel, il ne reste pas en position fermé



- | | |
|---|------------------------------------|
| 1- Vis serrage écran | 8- Réglage micrométrique 3 |
| 2- Pinces latérales écran | 9- Repère position micrométrique |
| 3- Vis serrage pince latérale écran | 10- Réglage hors contact |
| 4- Réglage parallélisme écran/jeannette | 11- Réglage ressort de rappel |
| 5- Vis blocage réglages micrométrique | 12- Jeannette |
| 6- Réglage micrométrique 1 | 13- Réglage parallélisme Jeannette |
| 7- Réglage micrométrique 2 | 14- Leviers de blocage jeannette |

Descriptif du cycle de fonctionnement

1. Mettez à zéro les réglages micrométriques à l'aide des repères de position micrométrique.
2. Installez votre cadre dans les pinces latérales puis serrez fermement les vis serrage Pince latérale écran et les vis serrage écran.
3. Réglez le parallélisme écran/Jeannette et le hors contact.
4. Ajustez si besoin la position de la jeannette.
5. Ajustez si besoin les réglages micrométriques.
6. Vérifiez le serrage de tous les éléments.
7. Installez votre support sur la jeannette.
8. Placez votre racle et de l'encre sur le cadre.
9. Abaissez l'écran et raclez.
10. Relevez l'écran.
11. Enlevez votre support de la jeannette.
12. Répétez les opérations de 7 à 11.

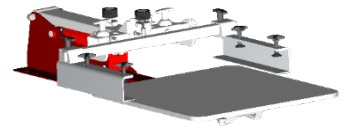
Installation de l'écran

Le carrousel Lightning 1-1 est compatible avec des cadres dont la largeur est comprise entre 350 mm et 630 mm.



ATTENTION RISQUE DE BLESSURE

Lorsque le cadre n'est pas installé sur le carrousel, il ne reste pas en position fermé

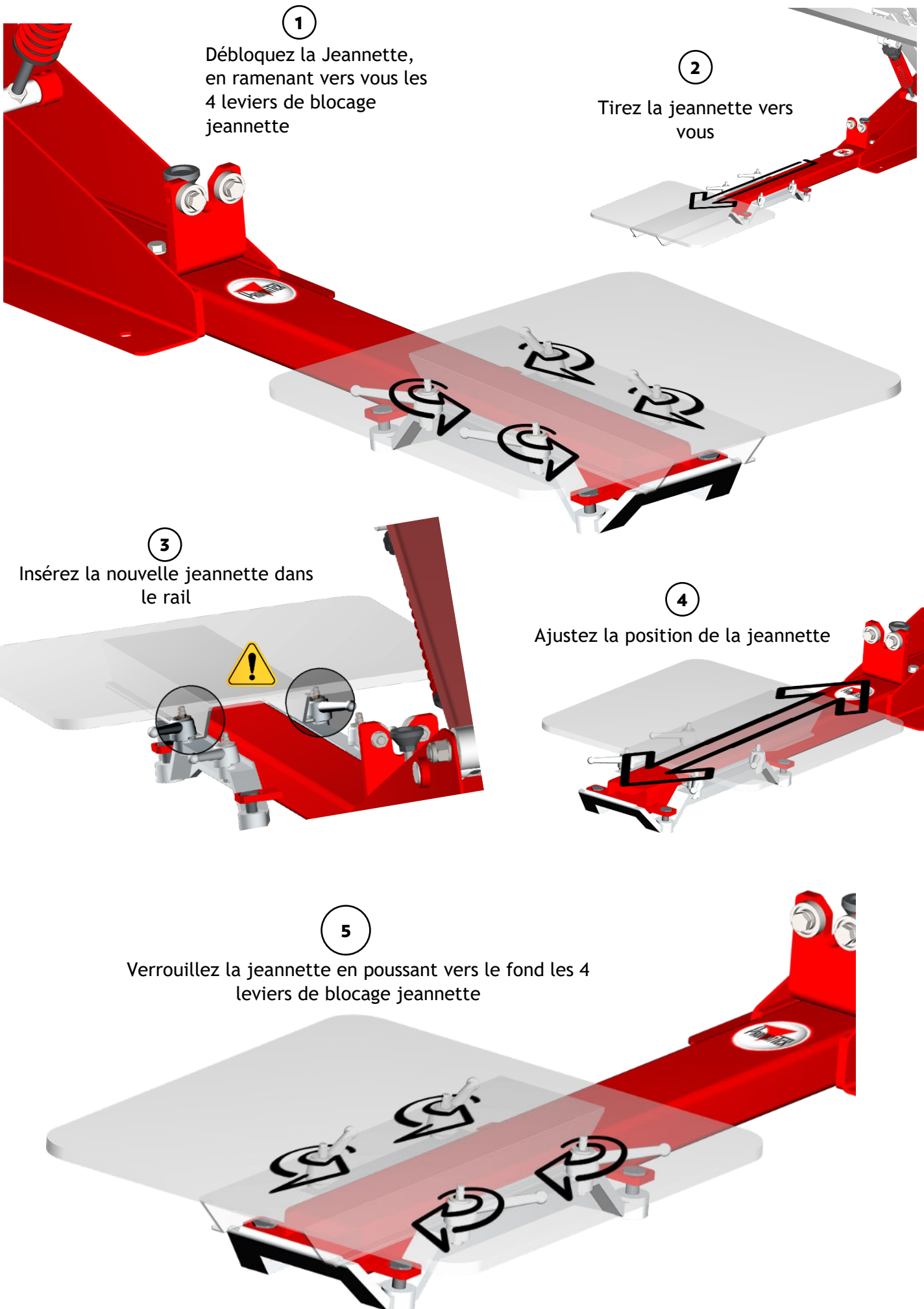


- Desserrez les vis serrage « pince latérale écran » et les vis serrage « écran ».
- Ajustez la position des pinces latérales par rapport à la largeur de l'écran utilisé.
- Insérez votre écran dans les pinces latérales, serrez temporairement les vis serrage « pince latérale écran » et les vis serrage « écran ».
- Abaissez l'écran et ajustez sa position voulue et serrez fermement les vis serrage « pince latérale écran » et les vis serrage « écran ».

Remplacement de la jeannette

L'Anatol Lightning 1-1 dispose d'un choix de jeannettes en option pour les applications les plus courantes :

- Jeannette en aluminium recouverte de caoutchouc - format - 25 x 41 cm.
- Jeannette en aluminium recouverte de caoutchouc - format 30 x 41 cm.
- Jeannette en aluminium recouverte de caoutchouc - format 35 x 41 cm.
- Jeannette en aluminium recouverte de caoutchouc - format 41 x 56 cm.
- Jeannette en aluminium recouverte de caoutchouc - format 10 x 51 cm.
- Table aspirante dimension extérieure 41x56cm - format d'impression A3.



1

Débloquez la Jeannette,
en ramenant vers vous les
4 leviers de blocage
jeannette

2

Tirez la jeannette vers
vous

3

Insérez la nouvelle jeannette dans
le rail

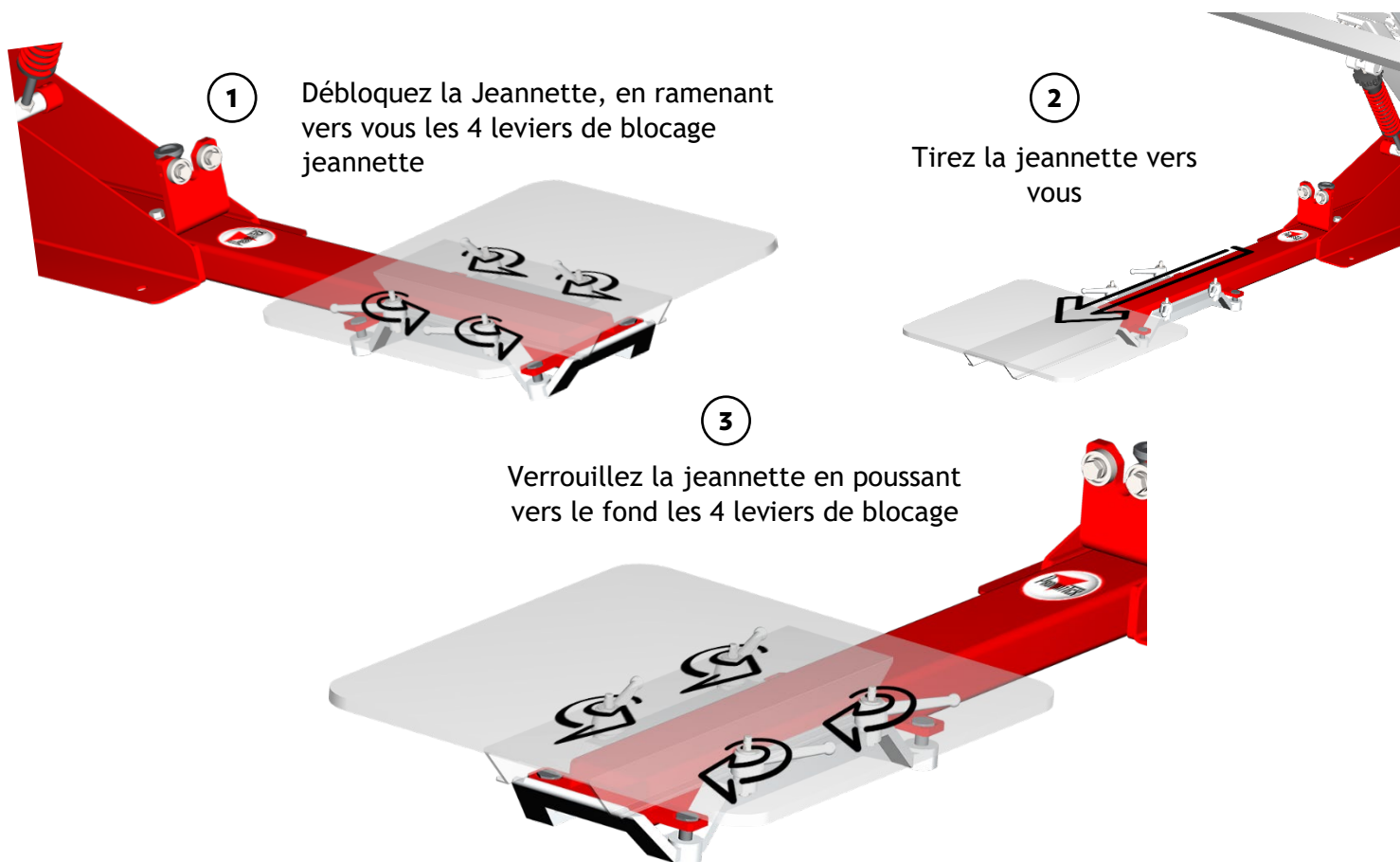
4

Ajustez la position de la jeannette

5

Verrouillez la jeannette en poussant vers le fond les
4 leviers de blocage jeannette





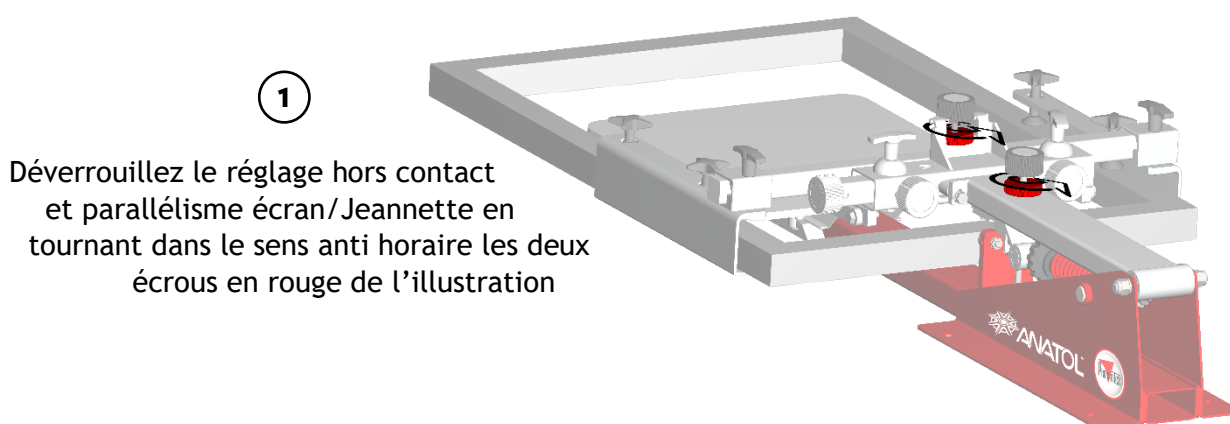
Réglage Hors Contact et parallélisme écran/Jeannette

Le hors contact est la distance qui sépare l'écran du support à imprimer (le tissu ou l'article sur lequel vous imprimez). La distance appropriée de hors contact permet à l'écran de se décoller du support imprimé immédiatement ou très peu de temps après que le passage de racle. C'est donc la racle qui vient faire contact avec le support à imprimer grâce à l'élasticité de la maille.

Pour une impression fine et précise, la maille doit se décoller de votre support juste après le passage de racle. Lors du réglage du hors contact, on règle en même temps le parallélisme de l'écran et la jeannette

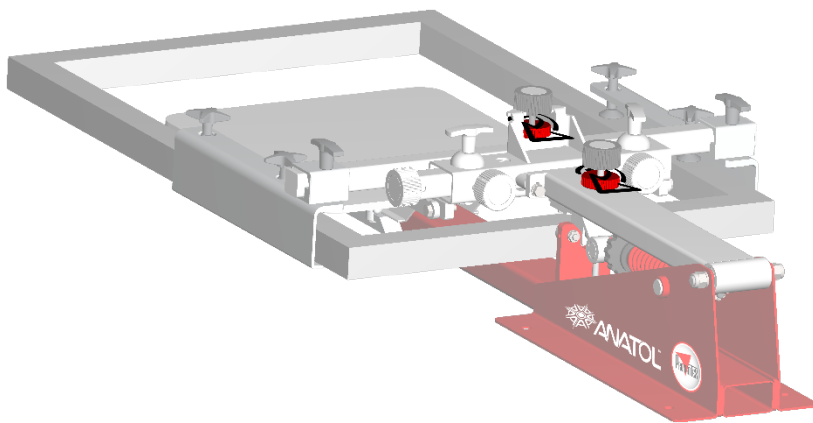
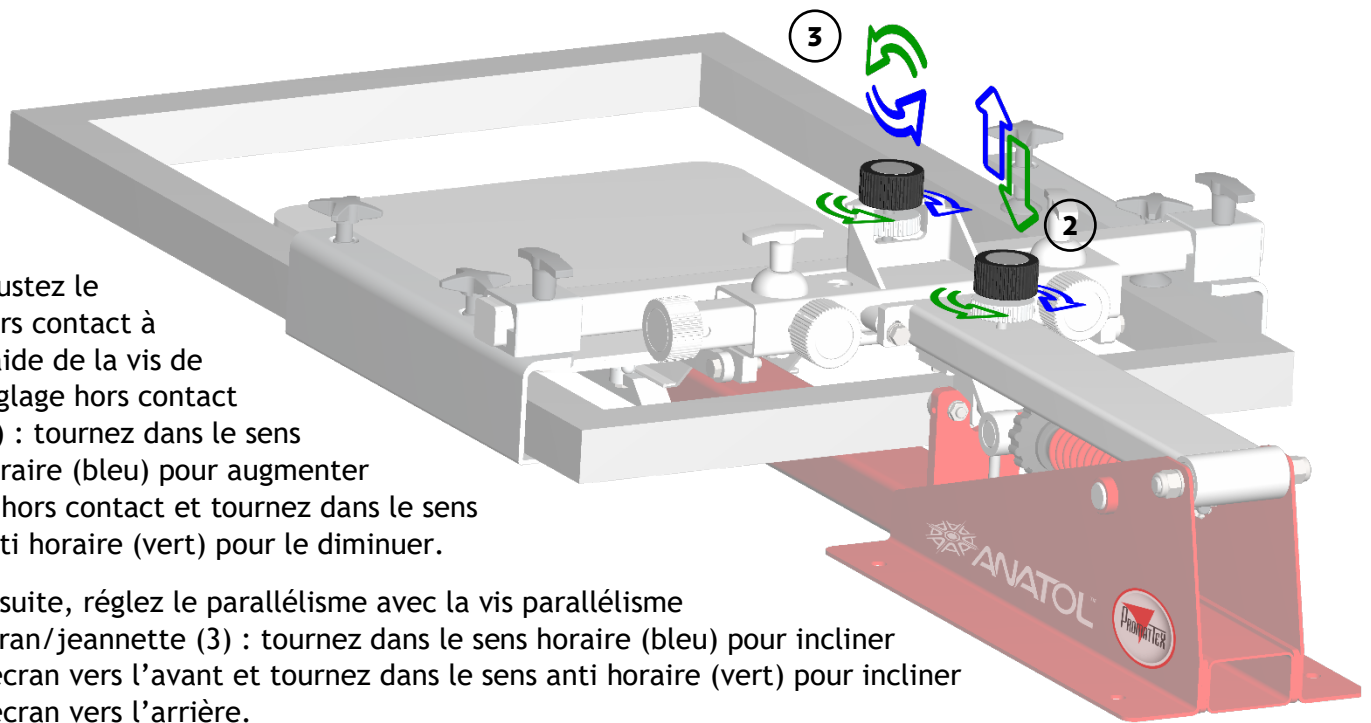


Avant de commencer ce réglage, les vis serrage « pince latérale écran » et les vis serrage « écran » doivent être serrées fermement



Ajustez le hors contact à l'aide de la vis de réglage hors contact (2) : tournez dans le sens horaire (bleu) pour augmenter le hors contact et tournez dans le sens anti horaire (vert) pour le diminuer.

Ensuite, réglez le parallélisme avec la vis parallélisme écran/jeannette (3) : tournez dans le sens horaire (bleu) pour incliner l'écran vers l'avant et tournez dans le sens anti horaire (vert) pour incliner l'écran vers l'arrière.

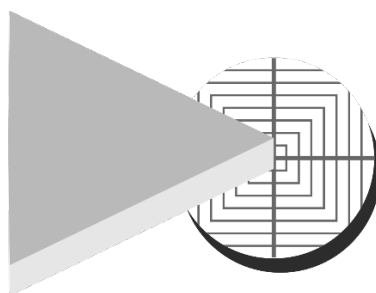


4
Verrouillez le réglage hors contact et parallélisme écran/Jeannette en tournant dans le sens horaire les deux écrous en rouge de l'illustration, vérifiez que les réglages.

Réglages micrométriques

Les réglages micrométriques permettent des micro-déplacements du cadre sur trois axes.

Repères position micrométrique



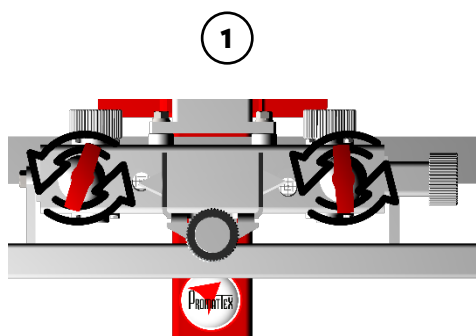
Les repères position micrométrique permettent facilement de déterminer l'amplitude restant des différents réglages micrométriques.

Lorsque la position des repères position micrométrique se trouve au milieu, l'amplitude des réglages micrométriques est maximale.

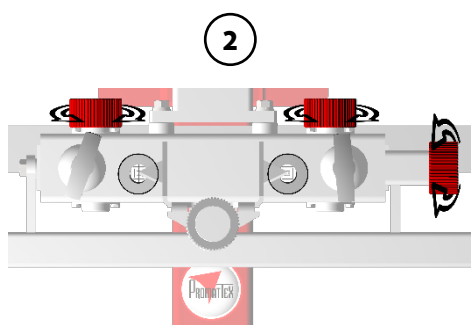


Il est important de revenir à cette position, à chaque nouvelle production afin d'avoir une amplitude des réglages micrométriques maximale.

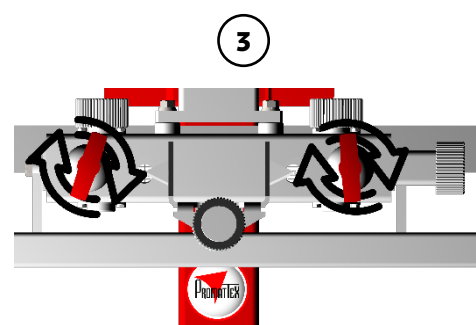
Position initiale des réglages micrométriques



Desserrez les vis blocage réglages micrométrique



Ajustez les trois axes micrométriques à l'aide des molettes des réglages micrométrique (rouge) jusqu'à trouver la position initiale des réglages micrométrique



Serrez les vis blocage réglages micrométriques

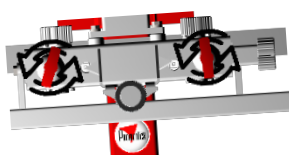
Réglages micrométriques



Avant de commencer ce réglage, les vis serrage « pince latérale écran » et les vis serrage « écran » doivent être serrées fermement

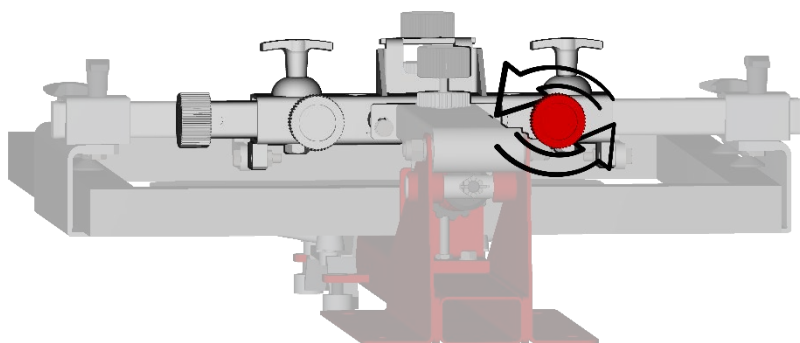


Avant de commencer, Il est important de revenir à la position initiale des réglages micrométriques, afin d'avoir une amplitude des réglages micrométriques maximale.

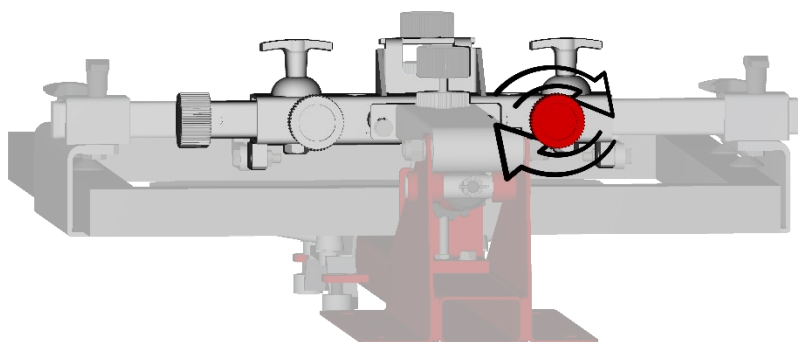
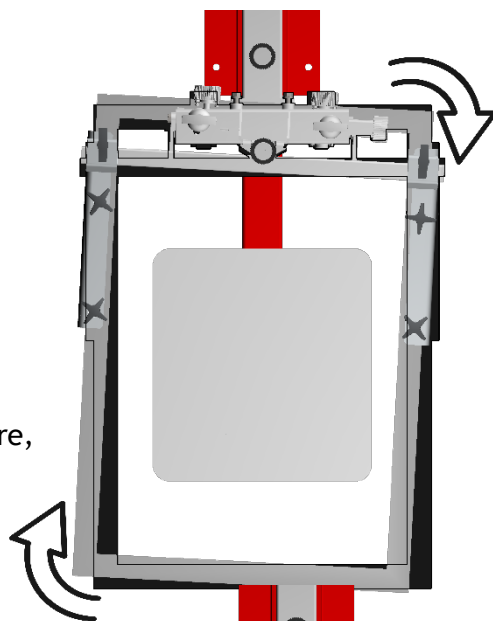


Avant de commencer les réglages micrométriques, desserrez les vis blocage réglages micrométriques.

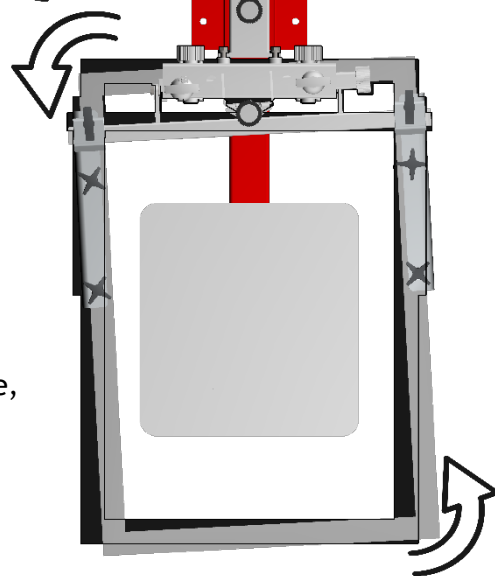
Réglage micrométrique 1



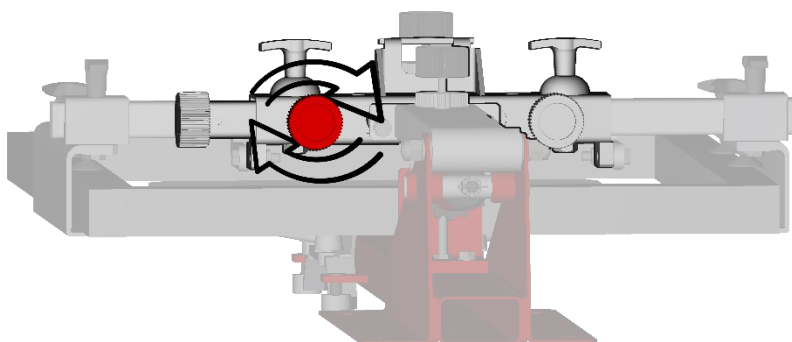
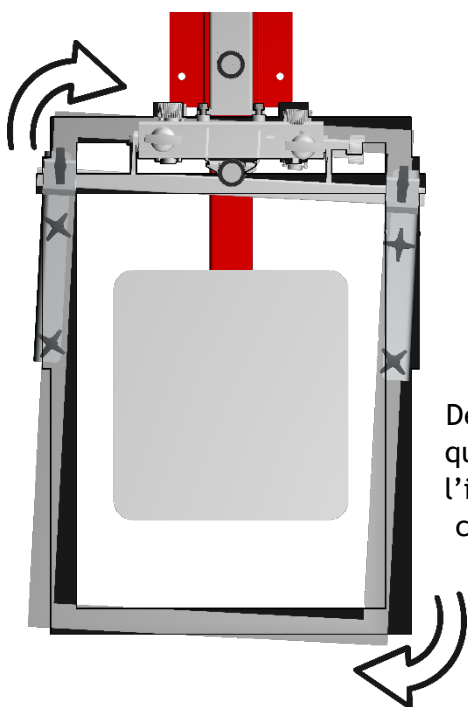
Dévissez la molette de réglage micrométrique 1 (dans le sens horaire, quand vous êtes face au carrousel) pour orienter le cadre comme dans l'illustration ci-contre (l'ombre noire représente la position initiale du cadre).



Vissez la molette de réglage micrométrique 1 (dans le sens anti-horaire, quand vous êtes face au carrousel) pour orienter le cadre comme dans l'illustration ci-contre (l'ombre noire représente la position initiale du cadre).

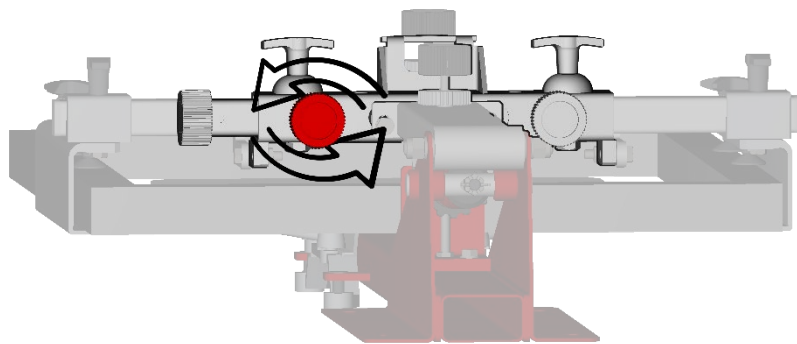


Réglage micrométrique 2

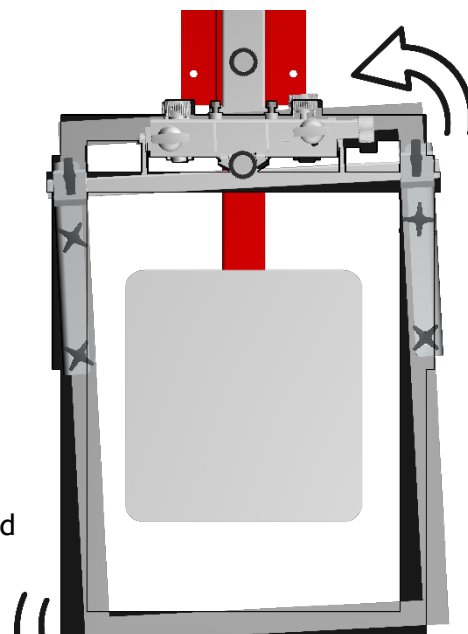


Dévissez la molette de réglage micrométrique 2 (dans le sens horaire, quand vous êtes face au carrousel) pour orienter le cadre comme dans l'illustration ci-contre (l'ombre noire représente la position initiale du cadre).

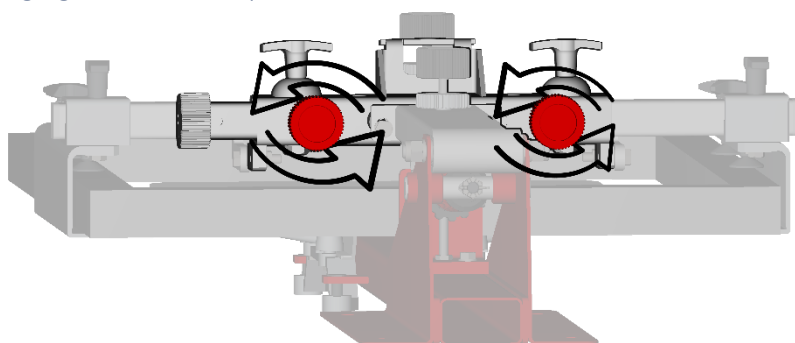




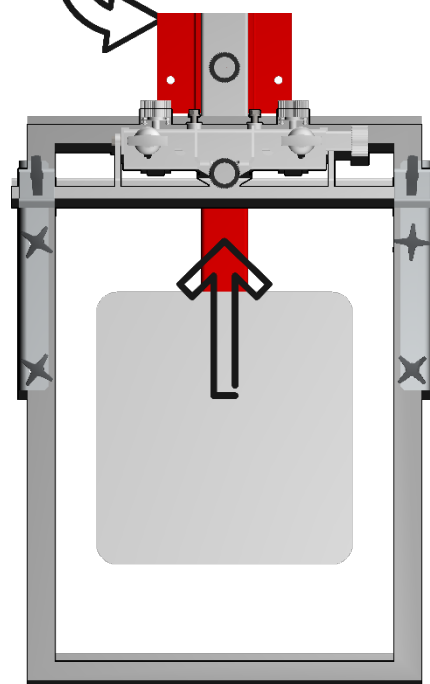
Vissez la molette de réglage micrométrique 2 (dans le sens horaire, quand vous êtes face au carrousel) pour orienter le cadre comme dans l'illustration ci-contre (l'ombre noire représente la position initiale du cadre).

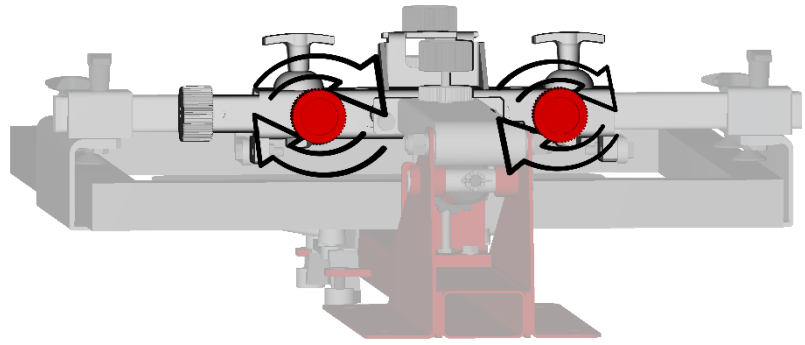
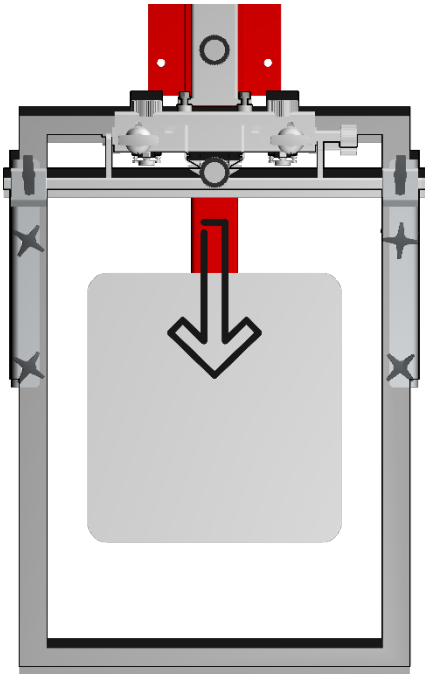


Réglage micrométrique 1+2



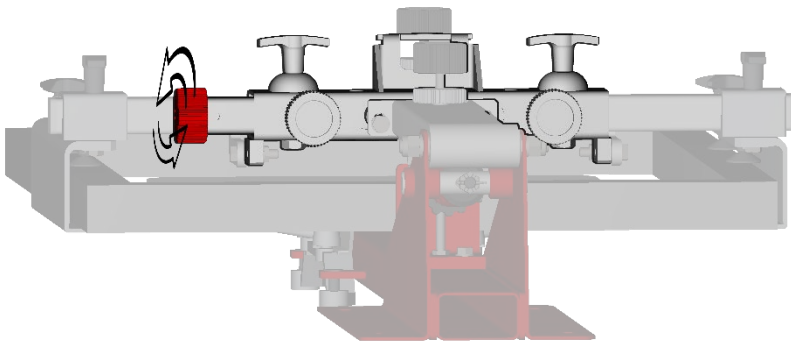
Dévissez les deux molettes de réglage micrométrique 1 et 2 (dans le sens horaire, quand vous êtes face au carrousel) de manière uniforme pour déplacer le cadre vers l'arrière (l'ombre noire représente la position initiale du cadre).



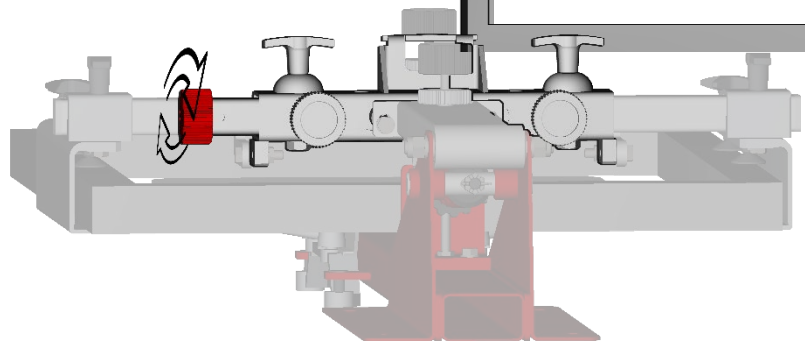
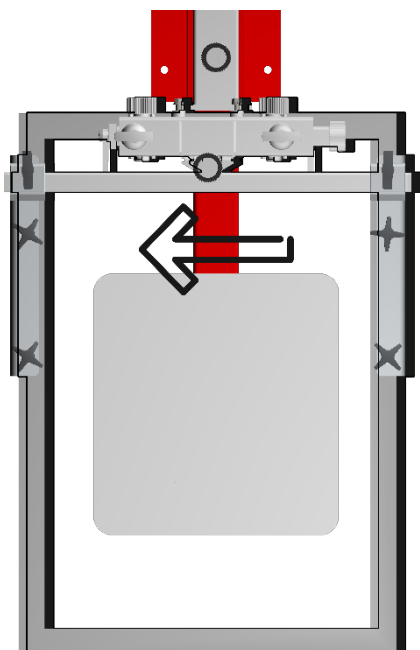
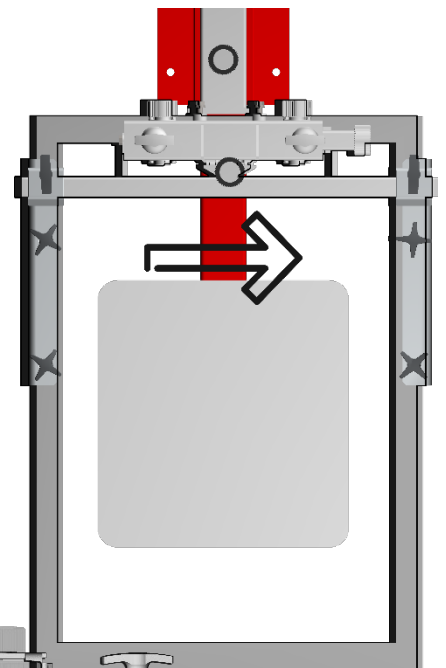


Vissez les deux molettes de réglage micrométrique 1 et 2 (dans le sens anti horaire, quand vous êtes face au carrousel) de manière uniforme pour déplacer le cadre vers l'avant (l'ombre noire représente la position initiale du cadre).

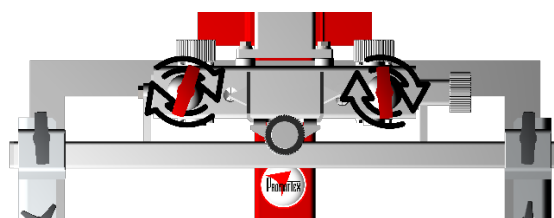
Réglage micrométrique 3



Dévissez la molette de réglage micrométrique 3 pour déplacer le cadre vers la droite, quand vous êtes face au carrousel comme dans l'illustration ci-contre (l'ombre noire représente la position initiale du cadre).



Dévissez la molette de réglage micrométrique 3 pour déplacer le cadre vers la droite, quand vous êtes face au carrousel comme dans l'illustration ci-contre (l'ombre noire représente la position initiale du cadre).




Une fois vos réglages micrométriques terminés, serrez fermement les vis blocage de réglage micrométrique

Réglages Avancés


Réglage ressort de rappel

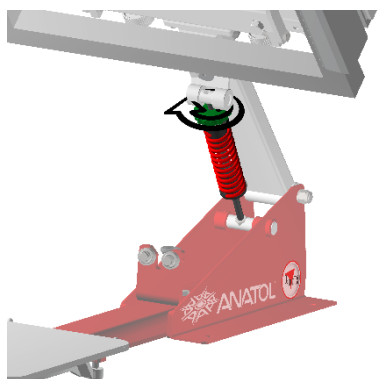
Le ressort de rappel permet de maintenir la position fermée du carrousel, de gérer la vitesse de remonté du cadre.



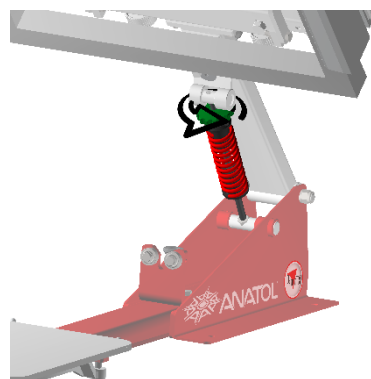
ATTENTION RISQUE DE BLESSURE

Réalisez cette procédure avec le carrousel ouvert






Vissez la molette (en vert sur l'illustration ci-dessous) pour diminuer la tension du ressort de rappel

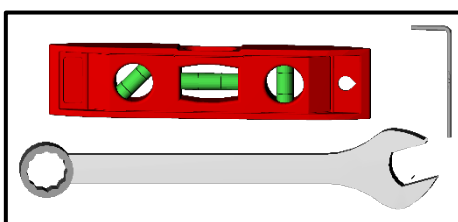


Dévissez la molette (en vert sur l'illustration ci-dessous) pour augmenter la tension du ressort de rappel

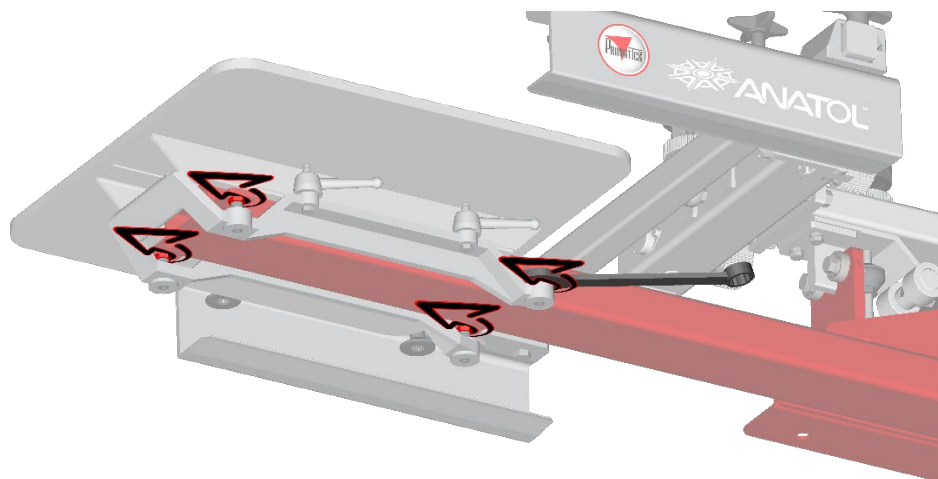
Réglage parallélisme Jeannette



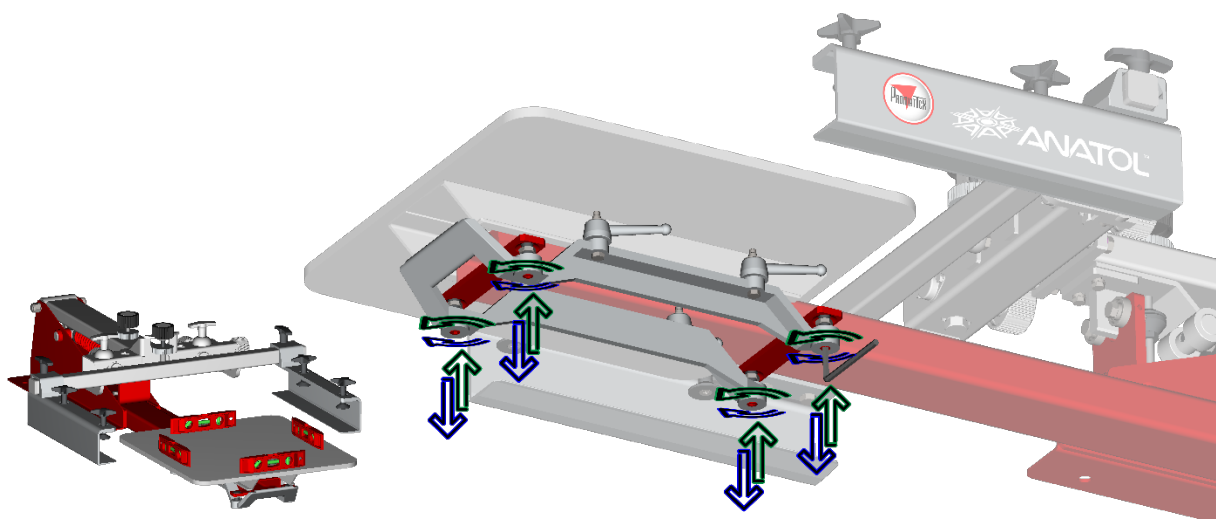
La modification de ce réglage peut engendrer un dysfonctionnement



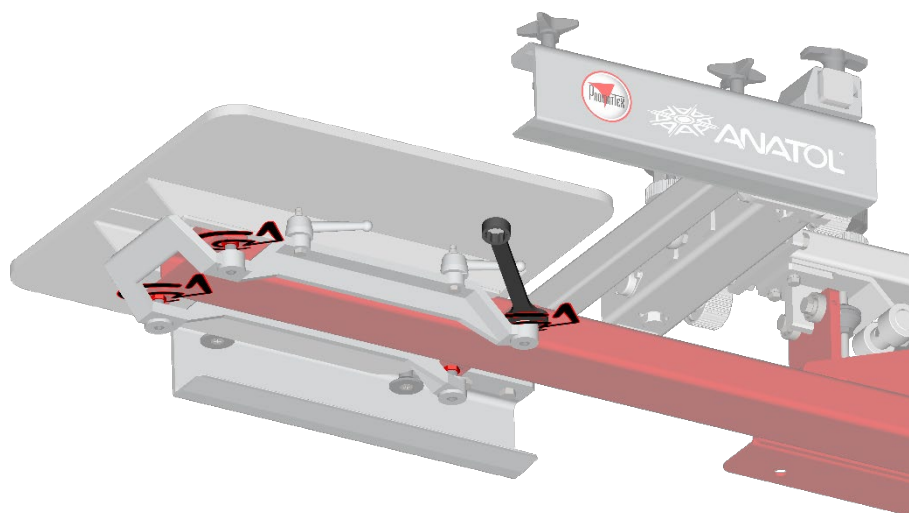
Pour effectuer ce réglage, une clé plate de 17, une clé 6 Pans de 5mm et un niveau à bulle (non fournies) sont nécessaires.



Desserrez les 4 écrous à l'aide de la clé plate de 17 pour déverrouiller les vis de réglage parallélisme Jeannette.



Posez un niveau sur la jeannette, contrôlez le niveau des 4 côtés de la jeannette et ajustez si nécessaire. Serrez ou desserrez les 4 vis 6 Pans à l'aide de la clé 6 Pans de 5mm, lorsque vous serrez une des vis, la jeannette monte au niveau de la zone en question, si vous desserrez une des vis, la jeannette descend au niveau de la zone en question.



Une fois le réglage terminé, resserrez fermement les 4 écrous



Maintenance

- Nettoyez la jeannette après chaque utilisation
- Une fois par semaine nettoyez
- complètement le carrousel

Notes

